

План – конспект учебного занятия

Тема: «Создание гирлянды из флажков «Весна» в технике штампинг»
Объединение: «Скрапбукинг»

Педагог дополнительного образования
Федулова М.С.

План-конспект учебного занятия

Тема: «Создание гирлянды из флажков «Весна» в технике штампинг».

Дата проведения: 13.02.25

Группа: 1/1

Время проведения: 10:00

Количество учащихся: 10 человек.

Тип занятия: занятие закрепления знаний и способов деятельности.

Цель: Отработать умения по использованию техники штампинг при изготовлении изделий

Задачи:

Предметные:

- закрепить понятия «штампинг», «акриловый блок», «штамп», «штемпельные подушечки», «оттиск»;
- отрабатывать умения по созданию оттисков с помощью штампов, акрилового блока и штемпельных подушечек;
- отрабатывать умения пользования установщиком люверсов.

Метапредметные:

- формировать у обучающихся умения по совместной работе в группах;
- формировать умения обучающихся по планированию собственной деятельности;
- развивать творческие способности обучающихся.

Личностные:

- воспитывать у обучающихся эстетический вкус в процессе восприятия учебного материала;
- воспитывать чувство уважения друг к другу.

Материально-техническое обеспечение: винтажная гирлянда, открытки с цветочными композициями, черные маркеры, бумага для акварели, шаблоны флажков для гирлянды, бумага для скрапбукинга, черные штемпельные подушечки, акриловые блоки, силиконовые штампы в виде цветочных композиций, ножницы, клей для скрапбукинга, люверсы, установщик люверсов.

Формы организации познавательной деятельности учащихся: фронтальная, групповая.

Методы:

Методы учебной деятельности:

- 1) словесные методы: направлены на повторение и закрепление ранее полученных знаний.
- 2) наглядно-демонстрационные методы: направлены на формирование наглядно-образного мышления, используются на учебном занятии при повторении учебного материала, анализе работ обучающихся (демонстрация картинок, рисунков, демонстрация работ обучающихся);
- 3) практические методы: направлены на отработку умений, закрепление способов деятельности обучающихся на учебном занятии используются при выполнении практической работы по группам.

Методы воспитания

- 1) *метод формирования сознания:*
 - приучение - соблюдение элементарных правил поведения на занятии, при работе в группе, уважение к друг другу, к педагогу, уважение убеждений и действий других людей;
- 2) *метод стимулирования поведения деятельности:*
 - поощрение - выражение педагогом благодарности, похвалы за работу, мотивирование обучающихся на дальнейшее освоение знаний;
 - метод самоанализа, самооценки и взаимооценки: ориентированы на развитие

способности обучающихся самостоятельно строить и преобразовывать, регулировать и оценивать собственную деятельность, используются на учебном занятии в процессе выполнения самостоятельной работы и работы по группам.

Ожидаемые результаты:

Должны знать:

- возможности техники штампинг;
- понятия «штампинг», «штемпельные подушечки», «акриловый блок», «оттиск», «штамп».

Должны уметь:

- правильно делать оттиски с помощью штампов, акрилового блока и штемпельных подушечек;
- делать отверстия и устанавливать люверсы в полученных флажках с помощью специального инструмента.

Ход занятия

Этапы занятия	Содержание деятельности	Содержание деятельности обучающихся	Время
Организационный	- Проверяет готовность обучающихся к занятию, настраивает на продуктивную деятельность; - проверяет явку обучающихся, готовность к занятию; - создает эмоциональный настрой на занятие.	- Организуют свое рабочее место; - приветствуют педагога и друг друга; - оценивают свою готовность к учебному занятию.	1
Подготовительный	- Сообщает тему и цель учебного занятия с помощью загаданного ребуса на экране; - обеспечивает мотивацию к практической работе; - вовлекает обучающихся в работу; - распределяет обучающихся по парам и с помощью жребия раздает конверты с необходимой буквой для флажка.	- Разгадывают ребус; - вовлекаются в работу, отвечают на вопросы; - отвечают на вопросы в процессе беседы; - распределяются по парам.	4

Основной	<ul style="list-style-type: none"> - Актуализирует знания обучающихся; - фиксирует индивидуальные затруднения обучающихся; - контролирует выполнение работы; - помогает проверить полученные ответы в кроссворде; - организует представление результатов деятельности обучающихся; - организует взаимооценку деятельности обучающихся; - представляет задание для работы в парах; - организует подводящий диалог, уточняет этапы работы, правила работы в группе; - контролирует выполнение практической работы; - подводит обучающихся к собственным вариантам соединения флажков в единую гирлянду. 	<ul style="list-style-type: none"> - Анализируют информацию, разгадывают кроссворд, отвечают на вопросы; - фиксируют свои затруднения; - проверяют друг у друга ответы на кроссворды; - планируют свою деятельность по выполнению задания в парах; - выполняют задания в парах, используют приобретенные знания в практической деятельности; 	35
Контрольный	<ul style="list-style-type: none"> - Устанавливает правильность выполнения работы; - организует подводящий диалог, о правильности оценивания обучающихся друг друга. 	<ul style="list-style-type: none"> - Анализируют и оценивают результаты работы других групп. 	2

Заключительный	<ul style="list-style-type: none"> - Организует подведение итогов учебного занятия; - создает условия для рефлексии учебной деятельности; - устанавливает соответствие между поставленной целью и результатом учебного занятия. 	<ul style="list-style-type: none"> - Анализируют свою деятельность во время учебного занятия; - анализируют возникшие трудности, способы их преодоления; - соотносят цель и результат занятия; - проводят самооценку своей деятельности. 	3
-----------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

Ход занятия

Организационный этап: Здравствуйте, ребята! Вы готовы к чему-то интересному? Прежде чем начать занятие, я предлагаю вам настроиться, удобно сесть, подготовиться к активной и плодотворной работе, проверить все необходимое на вашем рабочем месте.

Подготовительный этап: Ребята, давайте посмотрим на экран, здесь представлены три ребуса (*приложение 1*). Предлагаю вам разгадать их и подумать какое же одно слово объединяет все эти ответы? (*Педагог показывает на экране ребусы, обучающиеся разгадывают их и отвечают на главный вопрос: слово «ВЕСНА»*).

Конечно же! Это слово ВЕСНА! Ведь тема нашего занятия сегодня «Создание гирлянды из флажков «Весна» в технике штампинг».

Ребята, посмотрите, пожалуйста, на стену: здесь представлена вашему вниманию изделие ручной работы, гирлянда. Но на ней не хватает нескольких флажков. Вы уже заметили какие буквы необходимо добавить в гирлянду? (*Обучающиеся рассматривают изделие и отвечают на вопрос*). Для того, чтобы изделие было законченным, нам сегодня необходимо доделать несколько флажков. Вы, ребята, распределитесь по парам и сделаете один флажок на двоих. А какую букву кто будет делать, мы узнаем с помощью жребия (*Педагог раздает каждой паре обучающихся по конверту, в котором находится недостающая буква слова для гирлянды*).

Основной этап: А у меня возник следующий к вам вопрос: Кто мне скажет что такое техника штампинг? А какими инструментами работают в этой технике? (*Обучающиеся отвечают на вопросы*).

Предлагаю вам, ребята, вспомнить пройденный материал перед тем, как начать изготовление нашей гирлянды. (*Педагог раздает каждому обучающемуся лист с кроссвордом, в который необходимо вписать правильные ответы*). Ребята, внимание на ваши листы. Перед вами кроссворд (*приложение 2*). Я буду вам задавать вопросы, а вы вписывайте ответ, который как вам кажется является верным. Итак, поехали?

Слово под номером **1**. Это будет единственное слово по вертикали. Название техники, процесс создания на бумаге отпечатков в виде рисунков или надписей с помощью чернильной подушечки и силиконовых штампов, располагаемых на специальном акриловом блоке (*штампинг*).

Слово под номером **2**. Ребята, начались слова по горизонтали. Ручной инструмент, изготовленный из силикона, для создания оттиска или переноса

красителя на бумагу или ткань, часто используется в скрапбукинге (*штамп*).

Слово под номером **3**. Отпечаток, содержащий изображения или текст, изготовленный на бумаге, с помощью чернильной подушечки и силиконовых штампов, располагаемых на специальном акриловом блоке (*оттиск*).

Слово под номером **4**. Инструмент для вырезания декоративных элементов из бумаги или картона, работает по принципу прокатного станка (*машинка*).

Слово под номером **5**. Инструмент для создания ровных и аккуратных сгибов на бумаге и картоне (*палочка*).

Слово под номером **6**. Синтетический материал, из которого сделан блок для создания оттисков с помощью штампов (*акрил*).

И последнее слово под номером **7**. Материал, из которого сделаны штампы для скрапбукинга (*силикон*).

Ребята, давайте обменяемся своими кроссвордами и попробуем проверить друг друга. Внимание на экран, посмотрим правильные ответы (*приложение 3*).

Скажите, ребята, в каких вопросах у вас возникли затруднения? (*Обучающиеся отвечают на вопрос. По окончании выполнения задания, педагог предлагает обучающимся проанализировать и оценить свою работу. Дети анализируют результаты своей работы, выполняют самооценку*).

Ребята, перед тем, как начать работать в технике штампинг, предлагаю вспомнить технику безопасности по использованию акриловых блоков и штемпельных подушечек. Кто сможет нам рассказать почему с акриловыми блоками нужно обращаться осторожно? А как правильно нажимать на акриловый блок, чтобы не пораниться? (*Обучающиеся отвечают на вопросы*).

Ну что, готовы к выполнению практической работы?

Открываем конверты и достаем буквы, они и будут нашими центрами композиции. Мы их должны выделить и поставить на картонку, чтобы буквы стали объемными и читабельными. Вспоминаем что такое наложение в скрапбукинге и для чего оно нужно (*Обучающиеся вспоминают пройденный материал и обсуждают свои действия*).

Ребята, чтобы дополнить композицию, предлагаю внести цветочные мотивы и поддержать нашу весеннюю тему занятия. У вас на столах лежат силиконовые штампы цветочных коллекций, штемпельные подушечки черного цвета и акриловые блоки. Кто из вас покажет как правильно делать оттиск? (*Обучающиеся показывают правильность работы со штампами*).

Как вы думаете, ребята, какие качества вам помогут работать в паре? И чего нельзя допускать при такой работе? (*Обучающиеся отвечают на вопросы*).

Обучающиеся в парах делают оттиски по очереди и вырезают их по контуру. Создают композиции на флажках, приклеивают все детали.

Отлично, ребята! У вас получились замечательные флажки! Но как теперь нам из всех ваших флажков сделать единое изделие? (*Обучающиеся предлагают свои варианты соединения флажков, идет обсуждение*).

Ребята, предлагаю вам в центре стола расположить нашу будущую гирлянду и сопоставить все буквы. Сделаем отверстия и люверсы с помощью специального инструмента. Кстати, как он называется и как им работать? (*Обучающиеся отвечают на вопрос и показывают возможности инструмента*).

Контрольный этап:

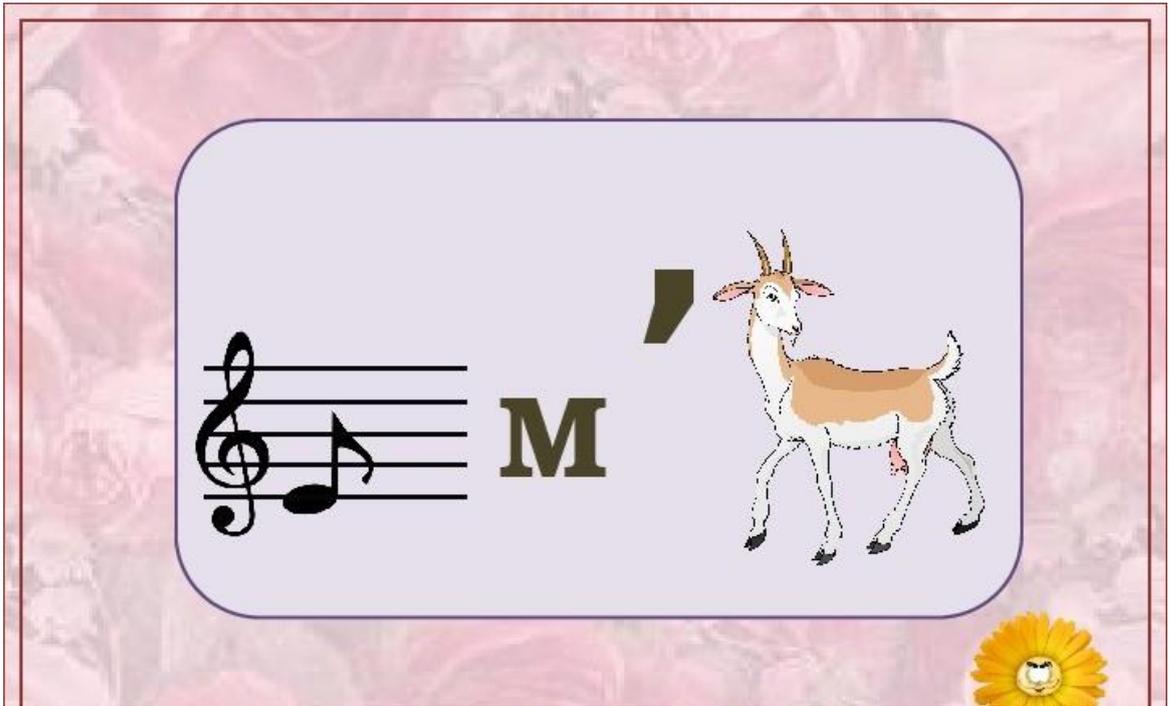
Вот она, неповторимая весенняя гирлянда, которую мы сами вместе сделали сегодня! Расскажите, ребята, какой флажок вам больше всего понравился? Почему флажки получились такими разными, но все-таки в одном стиле? *Анализ*

результатов работы обучающимися (самооценка, взаимооценка). Обучающиеся рассматривают готовую гирлянду, каждый самостоятельно анализирует флажки и само занятие, все по очереди отвечают на вопросы). Ребята, а какие качества вам помогли успешно работать в парах? Давайте по очереди скажем своему партнеру по работе по одному хорошему качеству или что больше всего вам нравится друг в друге (Обучающиеся отвечают на вопросы, делают друг другу по одному комплименту).

Заключительный этап:

Ребята, давайте подведем итоги сегодняшнего занятия. Помните ли вы какая у нас была общая цель? Кто сможет ее сформулировать? *(Обучающиеся отвечают на вопросы)*. Мы очень хорошо с вами поработали, создали гирлянду из флажков «Весна» в технике штампинг. Ребята, скажите, с какими трудностями вы столкнулись? Как вам кажется, что у вас получилось лучше, а что хуже? *(Обучающиеся отвечают на вопросы)*.

Я надеюсь, что занятие вам понравилось, спасибо за работу, вы – большие молодцы!



А П „ ” Ъ

