

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы г. Челябинска»

МАСТЕР-КЛАСС
«Изготовление бабочки в комбинированной технике»
Номинация «Методическая разработка»



Автор-составитель: Березина Е.Ю.,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

г. Челябинск
2024г

Актуальность

Мастер-класс может быть интересен педагогам дополнительного образования, работающим по направлению «декоративно-прикладное творчество». Он позволит разнообразить занятия, попробовать что-то новое в творчестве и, возможно, обновить содержание ДООП. Выполнение фигурки бабочки не требует большого мастерства, поэтому данный мастер-класс подойдёт для работы с обучающимися от 8 лет. Мастер-класс может быть применен не только в рамках учебного занятия, но и на других мероприятиях для детей и их родителей, например, на праздниках или конкурсах.

Бабочка, выполненная в технике оригами, может использоваться как самостоятельное украшение для интерьера, так и как яркий элемент для создания уникальных открыток и панно. Кроме того, большую бабочку можно использовать для проведения ярких фотосессий и в качестве подарка.

Бабочка может быть выполнена в различных расцветках. В качестве референса может быть использована фотография любого вида бабочки. Как поётся в детской песенке: "Ни к чему обижать бабочку на ветке, веселее в лесу от её расцветки..." Бабочка-оригами позволяет экологично зафиксировать ускользающую красоту.

Таким образом, занятие, проведенное по данному мастер-классу, воспитывает бережное и внимательное отношение к окружающей природе, развивает мелкую моторику, умение работать с бумагой и творческие способности.

Особенно хочется отметить, что для изготовления бабочки не нужны специальные приспособления и инструменты. Всё, что **вам потребуется**: лист белой офисной бумаги формата А4, клей (если вы планируете сделать усики), ножницы и акварель.

Обратите внимание: из листа формата А4 получается большая бабочка (18Х10 кв. см.). Если нужна бабочка меньшего размера, лист необходимо разделить на несколько частей.

На изготовление фигурки бабочки потребуется от 3 до 10 минут. На роспись бабочки около 40-60 минут.

Изготовление бабочки можно разделить на следующие этапы:

I. Складывание фигуры бабочки в технике оригами;

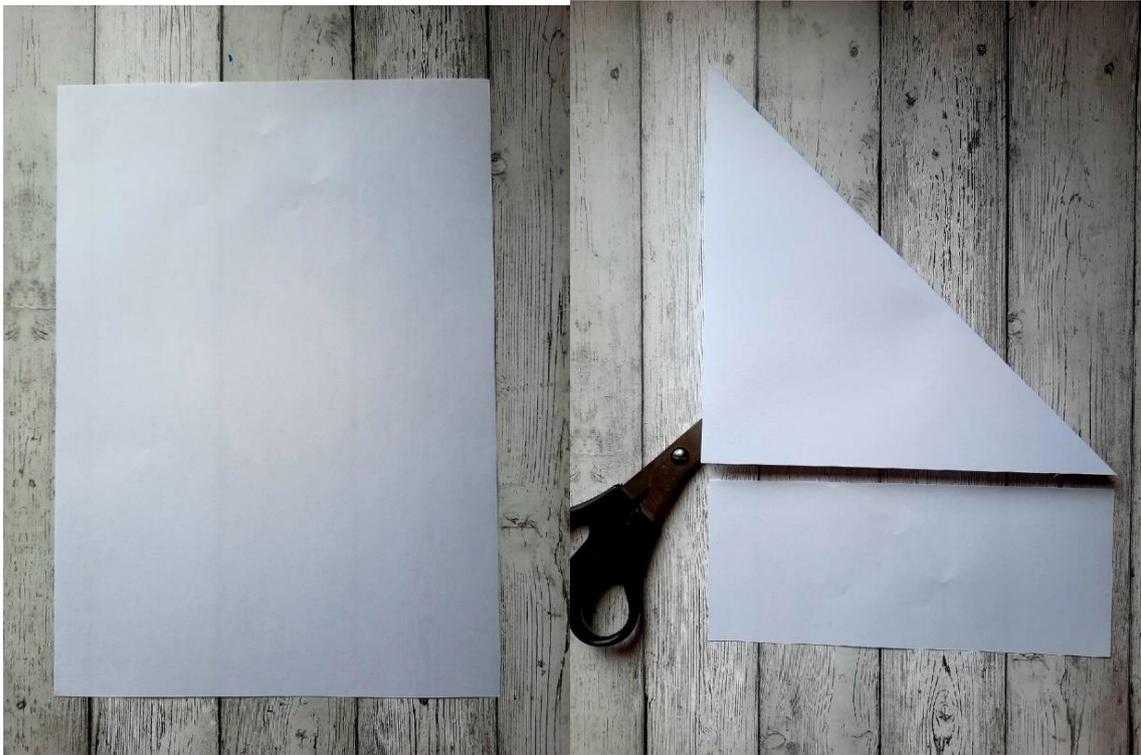
II. Небольшая корректировка фигуры бабочки до желаемой формы при помощи ножниц;

III. Роспись бабочки акварелью.

Итак, приступаем к работе.

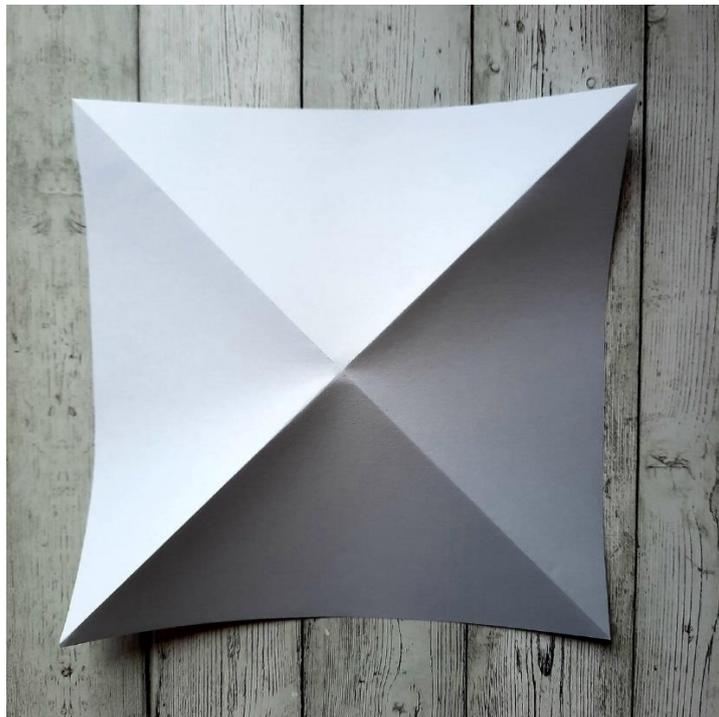
I. Складывание фигуры бабочки в технике оригами

1.



Все начинается с простого листа офисной бумаги. Необходимо выделить квадрат, совмещая верхнюю сторону прямоугольника с боковой. И отрезать лишнее.

2.



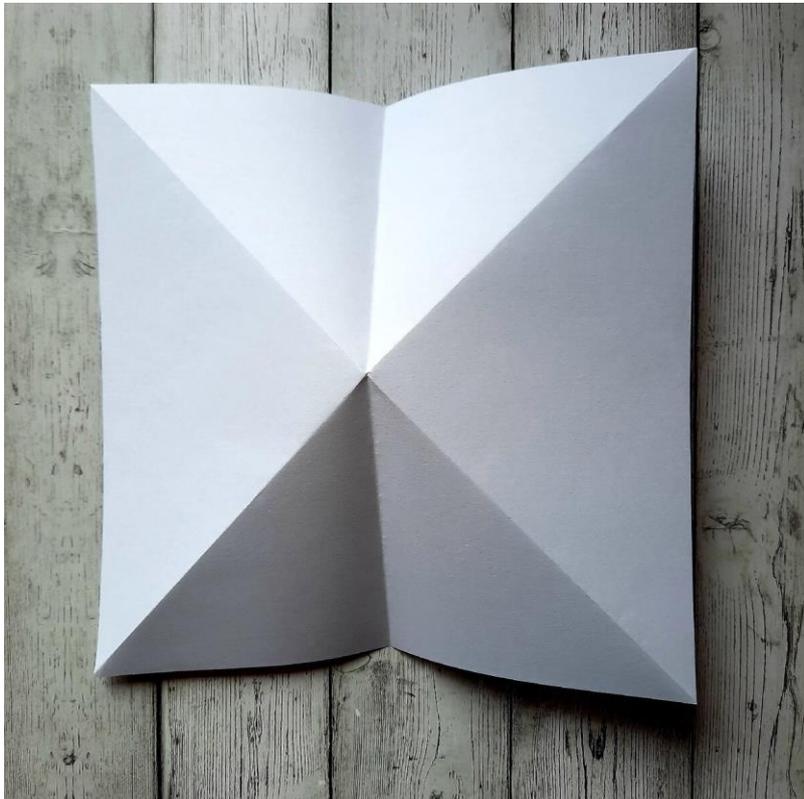
Полученный квадрат разворачиваем. Там есть уже одна диагональ. Нам нужно сделать вторую диагональ, как на фото выше. Располагаем лист на столе так, чтобы диагонали образовали пирамиду (складки «горой»).

3.



Пирамиду складываем пополам.

4.



Разворачиваем и снизу пальцем надавливаем на самый центр, чтобы вершина пирамиды оказалась вверху.

5.



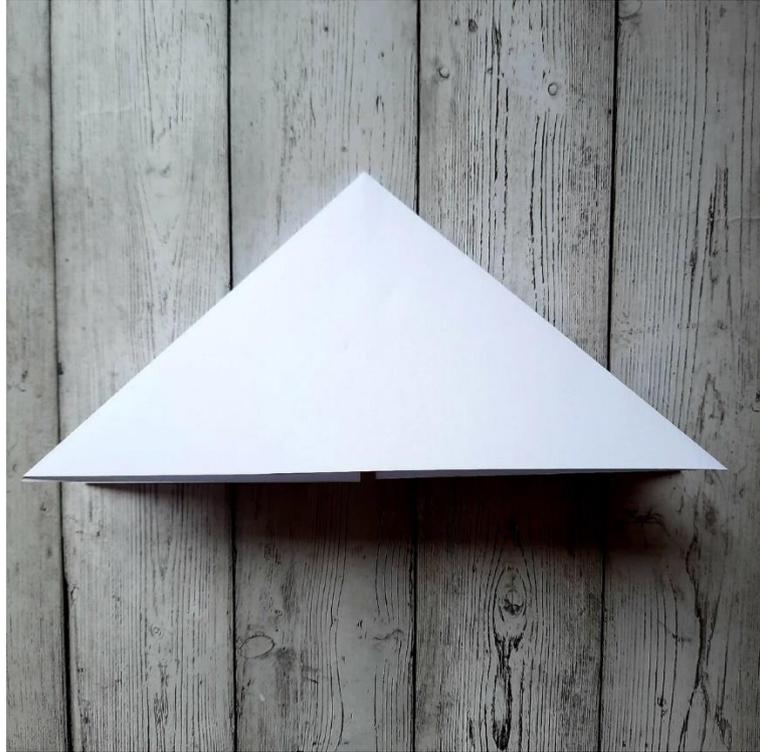
Соединяем две половинки средней складки, соединяющей середины верхней и нижней сторон квадрата, как на фото

6.



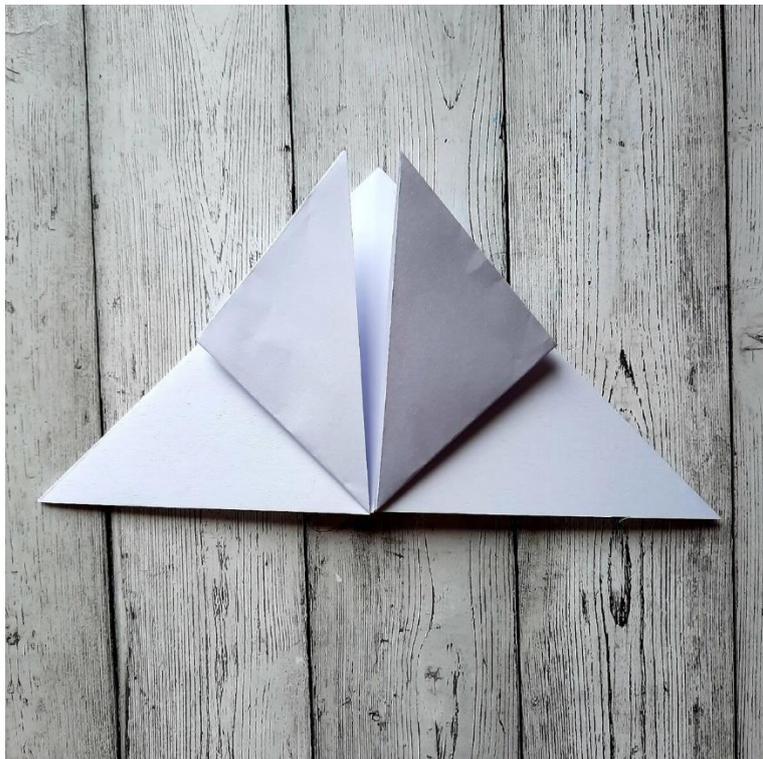
Одновременно соединяем правый и левый треугольники, верхний и нижний треугольники должны оказаться внутри, сложенными пополам

7.



На данном этапе мы сделали базовую фигуру оригами "Двойной треугольник"

8.



Поднимаем углы у основания треугольника к его вершине
(работаем пока только с верхним треугольником)

9. В перевёрнутом треугольнике уже угадывается бабочка. Можно немного скорректировать её форму при помощи ножниц. Для наглядности можно использовать фото настоящей бабочки. У меня – Павлиний глаз.



II. Корректировка фигуры бабочки до желаемой формы при помощи ножниц;

10.



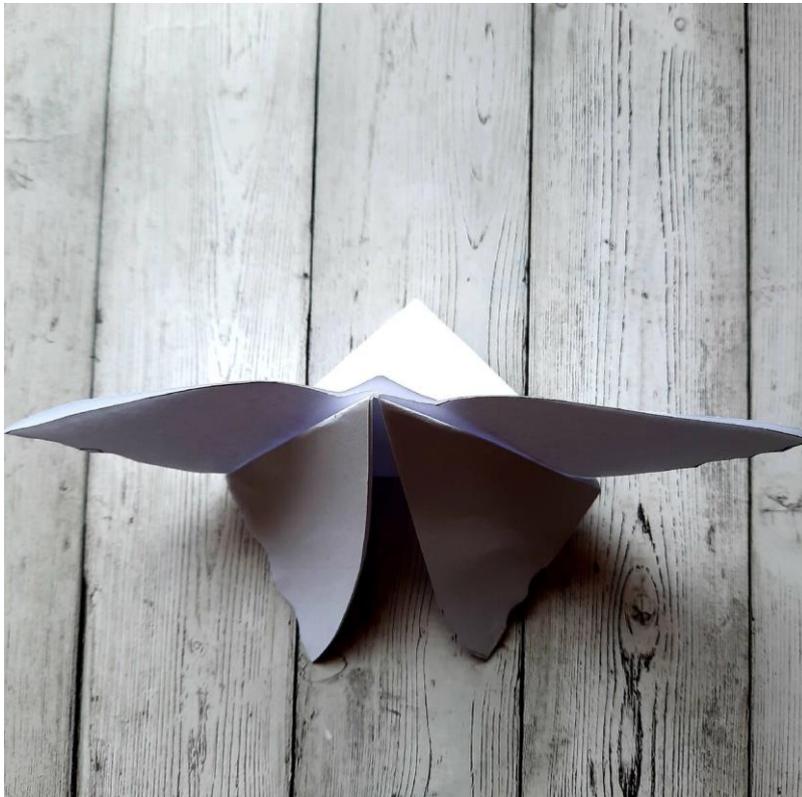
Намечаем форму будущей бабочки. (Треугольник на фото повернули вершиной вниз)

11.



Отрезаем лишнее. В нижней части бабочки есть прямой угол под нижней парой крыльев, который нам немного мешает

12



Этот угол нужно загнуть назад (от себя) и соединить с верхним углом. Я бы рекомендовала даже склеить углы между собой. На фото вид сверху

13.



Получается так

14.



Складываем бабочку пополам от себя. И намечаем складку для туловища

15.



Складка сделана, намечаем аналогичную, но с другой стороны

16.



Бабочка готова!

III. Роспись бабочки акварелью



Так как мне хочется сделать "Павлиний Глаз", я еще подрезаю немного нижние крылья, чтобы форма бабочки была более похожа.



Наметила основной рисунок чёрной ручкой и начинаю расписывать акварелью. Лучше начинать со светлых цветов.



Добавляю охру в центральную часть и начинаю рисовать "глаза"



Красную акварель смешиваю с коричневой и покрываю крылья



Покрываю оставшиеся участки коричневым (сиена). После этого беру черную акварель



По краю тоже прохожусь черным. Прожилки-перепонки рисую чёрной ручкой



Переворачиваю бабочку и приклеиваю усики из проволоки. Можно сделать и бумажные



Бабочка готова!

Можно любоваться без вреда для природы!

Не забудьте сделать весеннюю фотосессию! Бабочки на ваших руках, волосах и плечах смотрятся великолепно!