

Комитет по делам образования города Челябинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы г. Челябинска»

Принята на заседании
педагогического совета
от «10» 05 2023 г.
Протокол № 3

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО «ЦВР г. Челябинска»
Л.Н. Каюмова
Приказ № 93 «10» 05 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ШКОЛА ВЫХОДНОГО ДНЯ»**
Направленность: социально-гуманитарная
Возраст обучающихся: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:
Насырова С.М., педагог
дополнительного
образования высшей
квалификационной
категории

г. Челябинск, 2023

Информационная карта
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Школа выходного дня»

Название программы	«Школа выходного дня»
ФИО педагога, реализующего программу	Насырова Светлана Маратовна
Направленность программы	Социально-гуманитарная
Тип программы	Модифицированная
Уровень освоения программы	Базовый
Форма обучения	Групповая
Форма организации образовательного процесса	Очная, с возможностью использования дистанционных технологий
Продолжительность освоения программы	1 год
Содержание программы	Содержание ДОП представлено разделами «Математика и развивающие игры», «Развитие речи и обучение грамоте», «МИР искусства»
Возраст обучающихся	6-7 лет
Цель программы	Создание условий для раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка, комплексного развития его личности
Задачи программы	<p><i>Личностные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать духовно-нравственные качества, гражданско-патриотические чувства у обучающихся. 2. Привить навыки индивидуальной, парной и коллективной работы. 3. Формировать навыки учебного сотрудничества (умение договариваться, обмениваться мнениями, понимать и оценивать себя и других). <p><i>Метапредметные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. 2. Формировать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогии). 3. Развивать образное и вариативное мышление, фантазию, воображение, творческие способности. 4. Развивать речь, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

	<p><i>Предметные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сформировать первоначальные представления: <ul style="list-style-type: none"> – математические; – о лексике, фонетике, грамматике русского языка; – изображение объектов реального и фантазийного мира с натуры или по представлению. 2. Ознакомить детей с явлениями природы, расширить представление о растительном и животном мире.
<p>Планируемые результаты</p>	<p>К концу обучения предполагается продвижение обучающихся в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей. При этом у обучающихся формируются следующие умения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Умение продолжить заданную закономерность с 1 - 2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности. 2. Умение сравнивать числа в пределах 20 с помощью наглядного материала и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого. 3. Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 на основе предметных действий. 4. Умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков +, -, = . 5. Умение использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц. 6. Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, массе, объему (местимости). 7. Умение составлять математические рассказы, схемы к ним, отвечать на поставленные вопросы. 8. Умение выделять положение звука в слове. 10. Владеют навыками слога-звукового и звуко-буквенного анализа слов. 11. Умение делить слова на слоги, выделять ударный слог и гласный звук в ударном

	<p>слоге.</p> <p>12. Владеют слоговым и слитным способами чтения, читать короткий текст (5-7 предложений) с последующей передачей содержания прочитанного.</p> <p>13. Умение ориентироваться на листе бумаги в линейку и клетку.</p> <p>14. Умение создавать выразительный образ с помощью разных изобразительных техник, средств и способов.</p>
--	---

Оглавление

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Нормативно-правовая база.....	3
1.1.2. Направленность программы.....	3
1.1.3. Актуальность программы.....	4
1.1.4. Воспитательный потенциал программы.....	5
1.1.5. Отличительные особенности программы.....	6
1.1.6. Адресат программы.....	7
1.1.7. Объем и срок освоения программы.....	8
1.1.8. Формы обучения.....	9
1.1.9. Особенности организации образовательного процесса.....	9
1.1.10. Режим занятий.....	9
1.2. Цель и задачи программы.....	10
1.3. Содержание программы.....	10
Предмет (курс) «Математика и развивающие игры».....	11
Предмет (курс) «Развитие речи и обучение грамоте».....	14
Предмет (курс) «МИР искусства».....	19
1.4. Планируемые результаты.....	23

Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.2. Условия реализации программы.....	30
2.3. Формы аттестации.....	30
2.4. Оценочные материалы.....	32
2.5. Методические материалы.....	33
2.6. Список литературы.....	39

Приложения

Приложение 1 Календарно-тематическое планирование.....	41
Приложение 2 Контрольно-измерительные материалы.....	48
Приложение 3 Методические материалы.....	63
Приложение 4 План воспитательных мероприятий в рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы.....	68

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Нормативно-правовая база.

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями на 30 декабря 2021 года, (Редакция от 17.02.2023- действует с 28.02.2023) (далее – ФЗ).

2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

3. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

4. 7. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»

5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. №996-р).

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (действ. до 01.01 2027г.).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (вступает в силу с 01.03.2023 и действует по 28.02.2029).

9. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

10. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации; Министерство просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

11. Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

12. Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 11.12.2006 N 06-1844);

13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

14. Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 25.12.2019 № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися»;

15. Локальные акты, регламентирующие деятельность «МБУДО «ЦВР г. Челябинска».

1.1.2. Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленькая школа» имеет социально-гуманитарную направленность, ориентирована на комплексное развитие личности ребенка и подготовке его к обучению в школе.

1.1.3. Актуальность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленькая школа» направлена на обеспечение духовно- нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся. Это обусловлено стремлением передать подрастающему поколению культуру духовно-нравственной жизни, систему нравственных ценностей, как одного из условий сохранения и развития человека, общества, страны.

Также актуальностью данной программы является возможность в условиях структурных подразделений Центра внешкольной работы решить следующие задачи:

- выполнение социального заказа (заинтересованность родителей в оказании дополнительных образовательных услуг детям дошкольного возраста);
- развитие интереса к процессу обучения у детей, занимающихся по программе;
- подготовка детей к обучению как новому для них виду деятельности (мотивационная готовность, познавательно-речевое развитие и пр.);
- подготовить детей к обучению именно в школе (т.е. умение работать в коллективе, общению со взрослыми и сверстниками, умению работать с книгой и доской и пр.).

Всем известно, что детство – уникальный период в жизни человека. Это время стремительного физического и психического развития ребенка, формирования личностных качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни. Каждый период дошкольного возраста столь значим, что пропуск одного года, одного месяца в развитии ребенка может привести к серьезным затруднениям на следующем этапе – этапе систематического обучения в школе, которая предъявляет довольно высокие требования к уровню подготовки будущих первоклассников. Переход от статуса «дошкольник» к статусу «школьник» является переломным моментом в жизни ребёнка. Нужно

сделать многое, чтобы этот переход прошел безболезненно. Именно в первом классе происходит один из кризисов возраста – кризис семи лет. Главная задача, которая стоит перед педагогами и родителями – создать общую установку по отношению к школе и основному виду предстоящей деятельности – учению. Такая установка необходима для того, чтобы маленький школьник мог легко войти в новый для него образ жизни, приспособиться к требованиям школы, быть готовым к школьному обучению.

В настоящее время можно выделить следующие направления, в которых осуществляется дошкольное образование в нашем городе:

1. Посещение детских дошкольных учреждений;
2. Посещение различных школ, студий, объединений раннего развития детей, создаваемых при школах, при учреждениях дополнительного образования и в частном порядке;
3. Домашнее воспитание.

В домашних условиях большинство родителей не могут обеспечить систематическое, полноценное развитие своих малышей, поэтому у детей наблюдается неравномерное развитие познавательных процессов, ограниченность контактов и вследствие этого, недостаточная развитость навыков общения, трудности в эмоциональной сфере. Обучение дошкольников необходимо осуществлять сразу по всем направлениям, в которых происходит становление личности ребенка.

Кроме того, в последнее время наметилась тенденция к тому, что многие родители так называемых «организованных» дошкольников, заинтересованы в расширении круга общения детей в новой социокультурной среде, непривычной для них, с целью успешной адаптации к новому коллективу, новому педагогу. Большими возможностями для этого обладают учреждения дополнительного образования детей, т.к. вся система УДОД ориентирована на развитие мотивации детей к познанию и творчеству, содействие личностному самоопределению обучающихся и поэтому во многих учреждениях данного типа стали возникать школы, центры, студии раннего развития дошкольников.

Современной школе не нужны «заученные» дети, обладающие определенным «набором» готовых знаний. Гораздо важнее развить у ребенка интерес к процессу обучения, дать ему возможность почувствовать радость открытия и познания. Ребенок должен получить право стать субъектом собственной жизнедеятельности, увидеть свой потенциал, поверить в свои силы, научиться быть успешным в деятельности. Только тогда ему будет легко идти в первый класс, только тогда у него сохранится и разовьется интерес к познанию в условиях школьного обучения.

Учитывая вышеизложенное, была разработана дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности «Маленькая школа».

1.1.4. Воспитательный потенциал программы

Подготавливая ребенка к школе, недостаточно научить его читать, считать и знать названия времен года. Не менее важным аспектом программы «Школа выходного дня» является воспитательный. Ребенок учится жить в детском коллективе, владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения

со сверстниками и взрослыми, учиться договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя.

Большое внимание уделяется духовно-нравственному воспитанию дошкольников, которое происходит через подбор учебного материала, проведение воспитательных мероприятий в творческом объединении, организацию деятельности детей во время занятий и динамических пауз. Именно в дошкольном возрасте начинают формироваться такие качества личности как: уважение к старшим, уважение родителей, дружеские отношения со сверстниками, умение соответственно отзываться на горе и радость других людей, добиваться действенного проявления гуманных чувств и отношений.

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс способствует формированию общей культуры личности детей.

1.1.5. Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Маленькая школа» является то, что при реализации содержания программы осуществляется полноценное включение обучающихся в деятельность: педагог организует работу так, чтобы они сами «додумались» до решения ключевой проблемы занятия, сами могли предложить, как действовать в новых условиях. Такая организация познавательной деятельности возможна лишь при сохранении игры как ведущего вида деятельности. Недопустимо построение занятий с дошкольниками по типу школьных уроков (сидение за партами в течение всего занятия, преобладание чисто механических (тренировочных) упражнений и т.п.). На учебных занятиях обучающиеся не работают по учебникам и тетрадям. На каждом занятии их ждет что-то новое, чего они не ожидают и не могут предугадать. Для работы с дошкольниками используются индивидуальные «Рабочие карточки», которые состоят из различных заданий и упражнений, направленных не только на изучение буквы или цифры, но и на развитие универсальных предпосылок учебной деятельности. Данные «рабочие карточки» накапливаются у обучающихся в папках и дальнейшем образуют «альбом подготовки к школе».

Одной из основных форм организации занятий является игра. В игровой форме может быть организовано как само занятие в целом (занятие-игра, игра-путешествие, занятие-сказка и т.д.), так и структурная часть занятия (формирование в игровой форме учебной задачи, задания, проблемной ситуации и т.д.; использование элементов игры-драматизации с участием различных персонажей; организация объяснения, закрепления, контроля через дидактические, сюжетно-ролевые игры). Одним из требований программы является использование на занятиях физкультминуток тематически связанных с учебными заданиями. Это позволяет переключать активность (умственную, двигательную, речевую) не выходя из учебной ситуации.

Занятия по программе способствуют не только более быстрой адаптации детей к новым условиям, но и выявлению уровня подготовленности детей к школе. Это позволяет дать рекомендации родителям, т.к. у них есть еще время для того, чтобы обратить внимание на пробелы в подготовке.

Содержание предлагаемой программы представлено в 3 учебных предметах (курсах) «Математика и развивающие игры», «Развитие речи и обучение грамоте», «Изобразительное творчество». В сквозной раздел программы входят подготовка к обучению письму и развитие мелкой моторики.

Программный материал составлен таким образом, что в учебные группы могут приниматься дети, которые ранее не занимались по каким-либо другим программам.

1.1.6. Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Школа выходного дня» ориентирована на детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). При реализации данной программы учитываются возрастные особенности детей дошкольного возраста.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребенок наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребенка в эти связи во многом определяет его развитие.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом широко, создает основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности. Серьезное внимание педагог должен уделять развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников. Ребенок обязательно должен принимать участие в решении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках. Педагог своим примером должен побуждать детей к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы: обращать внимание на новые, необычные черты объекта, строить догадки, обращаться к детям за помощью, нацеливать на экспериментирование, рассуждение, предположение.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Главное – связать развивающийся интерес детей к новой

социальной позиции с ощущением роста своих достижений, с потребностью познания и освоения нового. Педагог стремится развить внимание и память детей, формирует элементарный самоконтроль, способность к саморегуляции своих действий. Этому помогают разнообразные игры, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания, применения общего правила, выполнения действий с условиями.

Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное общение со сверстниками и взрослыми. Педагогу необходимо разнообразить практику общения с каждым ребенком. Вступая в общение и сотрудничество, он проявляет доверие, любовь и уважение к дошкольнику. При этом он использует несколько моделей взаимодействия: по типу прямой передачи опыта, когда педагог учит ребенка новым умениям, способам действия; по типу равного партнерства, когда педагог – равноправный участник детской деятельности, и по типу «опекаемый взрослый», когда педагог специально обращается к детям за помощью в разрешении проблем, когда дети исправляют ошибки, «допущенные» взрослым, дают совет.

Важным показателем самосознания детей 6 – 7 лет является оценочное отношение к себе и другим. Положительное представление о своем возможном будущем облике впервые позволяет ребенку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их. Поведение дошкольника так или иначе соотносится с его представлениями о самом себе, и о том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребенком собственного Я непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, уметь видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. В процессе взаимодействия с внешним миром дошкольник, выступая активным действующим лицом, познает его, а вместе с тем познает и себя. Через самопознание ребенок приходит к определенному знанию о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создает предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

Известно, что мышление у детей 6-7 лет наглядно-образное. Характерные виды деятельности для ребёнка дошкольного возраста – предметная игра, рисование, конструирование. Именно поэтому занятия должны быть представлены в увлекательной форме, что уменьшит степень нервно-психического напряжения, будет содействовать созданию положительных эмоций у детей. Обучение идёт более продуктивно, если построено в контексте практической и игровой деятельности, когда создаются условия, при которых знания, полученные детьми ранее, становятся необходимыми для решения практических задач, а потому усваиваются легче и быстрее.

1.1.7. Объем и срок освоения программы.

Объем дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школа выходного дня» разработан в объеме - 108 учебных часов.

Исходя из составных частей школьной готовности: развития речи,

интеллектуальных способностей, познавательной активности, сформированности внутренней позиции будущего школьника, объем учебных предметов составляет:

- «Математика и развивающие игры» (36 ч.);
- «Развитие речи и обучение грамоте» (36 ч.);
- «Изобразительное творчество» (36 ч.).

В сквозной раздел программы входят подготовка к обучению письму и развитие мелкой моторики рук.

Срок реализации образовательной программы «Школа выходного дня» - 1 год.

1.1.8. Формы обучения

Форма обучения – очная, с возможностью применения дистанционных технологий.

1.1.9. Особенности организации образовательного процесса

Формой реализации образовательного процесса является традиционная модель линейной последовательности освоения содержания в течение одного года обучения.

На обучение по дополнительной общеобразовательной программе «Школа выходного дня» зачисляются все желающие. Зачисление в объединение осуществляется по заявлению родителей (законных представителей). Зачисление проводится без вступительных испытаний.

Занятия проводятся по группам. Группы состоят из мальчиков и девочек, состав групп постоянный. Наполняемость групп-8-12 человек. Группы составляют объединение «Маленькая школа».

Обучающиеся могут завершить обучение по программе на любом этапе обучения по собственному желанию на основании заявления от родителей.

1.1.10. Режим занятий

Таблица 1

Режим занятий

	«Школа выходного дня»
Количество раз в неделю	1
Продолжительность одного занятия (мин)	30x3
Количество часов в неделю	3
Количество часов в год	108

Занятия проводятся согласно расписания:

1. «Развитие речи и обучение грамоте»
2. «Математика и развивающие игры»
3. «МИР искусства».

Каждое учебное занятие включает 2 физкультминутки. Динамические паузы после первого и второго занятий – 10 минут. Общая продолжительность занятий составляет 1 час 30 минут.

1.2. Цель и задачи программы

Цель дополнительной общеобразовательной программы «Школа выходного дня» – создание условий для раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка, комплексного развития его личности: развития познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, определенных качеств личности (умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно, желание и привычка думать, стремление узнавать новое).

Реализация цели предполагает решение ряда *задач*:

Личностные:

1. Воспитывать духовно-нравственные качества, гражданско-патриотические чувства у обучающихся.
2. Привить навыки индивидуальной, парной и коллективной работы.
3. Формировать навыки учебного сотрудничества (умение договариваться, обмениваться мнениями, понимать и оценивать себя и других).

Метапредметные:

1. Формировать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Формировать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогии).
3. Развивать образное и вариативное мышление, фантазию, воображение, творческие способности.
4. Развивать речь, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

Предметные:

1. Сформировать первоначальные представления:
 - математические;
 - о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
 - изображение объектов реального и фантазийного мира с натуры или по представлению.
2. Ознакомить детей с явлениями природы, расширить представление о растительном и животном мире.

1.3. Содержание программы

Таблица 2

1.3.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной программы «Школа выходного дня»

№	Наименование предмета	Кол-во часов всего	Количество часов		Формы аттестации/ контроля
			теория	практика	
1.	«Математика и развивающие игры»	36	10,6	25,4	Выполнение контрольных заданий

2.	«Развитие речи и обучение грамоте»	36	10,6	25,4	Выполнение контрольных заданий
3.	«МИР искусства»	36	3,6	32,4	Портфолио работ
Итого		108	24,8	83,2	

Предмет (курс) «Математика и развивающие игры»

(образовательная область: «Познавательное развитие»)

А.И. Маркушевич, педагог и математик, писал: *«Кто с детских лет занимается математикой, тот развивает внимание, тренирует свой мозг, свою волю, воспитывает настойчивость и упорство в достижении цели».*

Формирование у ребенка дошкольного возраста элементарных математических представлений традиционно играет важную роль в развитии его интеллектуальной сферы. Оно предполагает первоначальное формирование представлений о количестве и счете, геометрических фигурах, пространственном положении, а также временных представлений. Одним из наиболее сложных предметов в школе является математика. Как показали психолого-педагогические исследования, дети 6-7 лет далеко не всегда готовы к усвоению курса математики в соответствии с программой общеобразовательной школы. В связи с этим одна из задач и родителей, и педагогов — выявить имеющиеся у ребенка элементарные математические знания и подготовить его к изучению курса математики в школе; решить эту задачу призван в том числе и курс «Математика и развивающие игры» (в составе дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Маленькая школа»).

Цель курса – формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Предметными задачами математического развития дошкольников являются:

1. Формировать систему элементарных математических представлений.
2. Ознакомить с математической терминологией.
3. Формировать мотивацию учения, ориентированную на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
4. Увеличить объем внимания и памяти.

Эти задачи решаются в процессе ознакомления обучающихся с количеством и счетом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками.

Знакомство обучающихся с новым материалом осуществляется на основе деятельностного подхода, когда новое знание не дается в готовом виде, а постигается ими путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков. Возрастные особенности детей дошкольного возраста требуют использования игровой формы деятельности. Психологи, оценивая роль дидактических игр, указывают на то, что они не только являются формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребенка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей. Поэтому в процессе реализации программы используется большое количество игровых упражнений.

В содержании предмета (курса) объединены три основные линии:

- арифметическая: числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.;
- геометрическая: прообразы геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости, и в пространстве простейших геометрических фигур и тел;
- содержательно-логическая, обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

Таблица 3

**Учебный план
курса «Математика и развивающие игры»
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Школа выходного дня»**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	0,7	0,3	Беседа по теме
2	Общие понятия	13	3,9	9,1	Опрос
3	Числа и операции над ними	9	2,7	6,3	Опрос
4	Пространственно-временные отношения	4	1,2	2,8	Опрос
5	Геометрические фигуры	7	2,1	4,9	Опрос
6	Выявление уровня математических представлений детей.	2	0	2	Выполнение контрольных заданий
ИТОГО:		36	10,6	25,4	

Содержание учебного плана курса «Математика и развивающие игры»

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Теория: Правила поведения на занятиях. Знакомство с предметом «Математика».

Практика: Тренировка выхода из кабинета по путям эвакуации. Игра на знакомство «2 фразы о себе».

Тема 2. Общие понятия.

Теория: Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим признаком. Сравнение двух совокупностей (групп) предметов. Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое. Формирование представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью. Начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем жидких и сыпучих веществ. Натуральное число как результат счета и измерения. Числовой отрезок. Работа с таблицами. Знакомство с символами.

Практика: Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части

совокупности. Обозначение отношений равенства и неравенства. Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно – не равно, больше на... - меньше на...). Решение арифметических примеров на сложение и вычитание. Измерение величин с помощью условных мер (отрезок, клеточка, стакан и т.п.). Присчитывание и отсчитывание натуральных чисел с помощью числового отрезка. Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности. Заполнение таблиц по определенному требованию.

Тема 3. Числа и операции над ними.

Теория: Прямой и обратный счет в пределах 10. Порядковый и ритмический счет.

Равенство и неравенство чисел. Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел. Число 0 и его свойства.

Практика: Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка. Сравнение чисел (больше на, меньше на) на наглядной основе. Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

Тема 4. Пространственно-временные отношения.

Теория: Примеры отношений: на - над - под, слева - справа - посередине, спереди - сзади, сверху - снизу, выше - ниже, шире - уже, длиннее - короче, толще - тоньше, раньше - позже, позавчера - вчера - сегодня - завтра - послезавтра, вдоль, через и др. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространстве с помощью плана.

Практика: Установление последовательности событий. Графические диктанты. Закрашивание фигур по описанию с учетом пространственного положения. Сравнение предметов по параметрам. Составление плана.

Тема 5. Геометрические фигуры и величины.

Теория: Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб. Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях. Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин

Практика: Выделение в окружающей обстановке предметов одинаковой формы. Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек. Сравнение предметов по длине, массе, объему (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок).

Тема 6. Выявление уровня математических представлений детей.

Практика: Выполнение контрольных заданий. Промежуточная и итоговая диагностика уровня освоения учебного материала раздела.

Предмет (курс) «Развитие речи и обучение грамоте»

(образовательная область: «Познавательное развитие»)

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того, чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребёнка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Дошкольный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Одним из видов речевой деятельности является чтение. Неумение читать или медленное чтение (побуквенное) является серьёзным тормозом в обучении ребёнка в школе. Кроме того, установлен факт: 7-летний ребёнок труднее овладевает чтением, чем 6-летний.

Чтение – это первоначальная ступенька в школьном обучении родному языку. Но прежде чем начать читать, ребёнок должен научиться слышать из каких звуков состоят слова, научиться звуковому анализу слов, т.е. называть по порядку звуки, из которых они состоят.

Оказывается, что в определенном возрасте («от двух до пяти») детям чрезвычайно интересно заниматься звуковой стороной речи. Этот детский интерес помогает ввести ребенка в удивительный мир звуков, открыть для него азы фонетики и морфологии русского языка и таким образом научить читать в шестилетнем возрасте. При этом дети постигают определенную систему закономерностей родного языка, учатся слышать звуки нашей речи, различают гласные (ударные и безударные), согласные (твердые и мягкие), сравнивают слова по звучанию, находят сходство и различие, делят слова на слоги, строят слова из фишек, соответствующих звукам. Позже они уже могут делить речевой поток на предложения, предложения – на слова, знакомятся со всеми буквами русского алфавита, составляют слова и предложения из них, овладевают послоговым и слитным способами чтения.

Но чтение – не самоцель. Эта задача решается в широком речевом контексте; параллельно закладывается фундамент будущей грамотности человека.

Все вышесказанное позволяет сделать вывод о необходимости включения в курс дошкольной подготовки курса «Развитие речи и обучение грамоте». В основе данного курса лежит «Программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова), которая входит в комплект пособий, обеспечивающих дошкольное и предшкольное образование в рамках Образовательной системы «Школа 2100». Данный курс имеет в основе логопедическую методику, которая ориентирована не только на подготовку к обучению чтению на основе развития фонетико-фонематических способностей детей, но и на предупреждение ошибок в чтении и письме. Дети, прошедшие данный подготовительный курс, смогут успешно заниматься в 1-м классе и по другим азбукам и букварям.

Цель курса «Развитие речи и обучение грамоте» – комплексное развитие познавательно-речевой деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Предметными задачами являются:

1. Обучить звуко-слоговому анализу слов.
2. Обучить навыкам осознанного чтения и письма.
3. Формировать первоначальные представления о грамматике русского языка, навыки грамотного конструирования предложений.
4. Развить фонематический слух, совершенствовать звуковую культуру речи детей.

Характеристика речевого развития детей старшего дошкольного возраста

Для старшего дошкольного возраста характерен высокий уровень развития речи. Большинство детей правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, использовать интонацию вопроса, радости, удивления.

К этому времени у ребёнка накапливается значительный запас слов. Продолжая решать задачу обогащения лексики (словарный состав языка, совокупность слов, употребляемых ребёнком), особое внимание следует уделять качественной стороне словаря: увеличению лексического запаса за счет употребления синонимов, антонимов, многозначных слов.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап речевого развития ребёнка – этап усвоения грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. У детей вырабатываются критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь.

В диалогической речи дети пользуются в зависимости от контекста краткой или развёрнутой формой высказывания. Они уже не ограничиваются простым названием предмета или явления, а, как правило, выделяют его характерные признаки и свойства, дают достаточно развёрнутый и полный их анализ. Формируется умение подбирать нужное содержание и находить целесообразную форму его выражения в связном повествовании.

Наиболее яркая характеристика речи детей шестого года – активное освоение разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение).

В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться различными типами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру.

Вместе с тем, некоторые дети произносят правильно не все звуки родного языка, не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации. Встречаются ошибки и в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, разные способы словообразования). У ряда детей вызывает затруднение построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении, нарушению связи между предложениями в высказывании.

В старшем дошкольном возрасте детей продолжают знакомить со

звуковой стороной слова и вводят новый вид работы – ознакомление со словесным составом предложения. Формирование у детей представления о том, что речь состоит из предложений, предложения – из слов, слова – из слогов и звуков, т.е. выработка осознанного отношения к речи, необходимо для подготовки дошкольников к усвоению школьной грамоты.

Л.С. Выготский писал: *«задолго до школы ребенок практически владеет всей грамматикой родного языка, но не знает, что ...владеет. Эти операции неосознанны»*. Так пусть ребенок на занятиях удивится, порадует, начнет уважать себя за знания и умения, которые, как оказывается, уже есть. Тогда он с большей охотой, более уверенно двинется вперед, за новыми открытиями, а, открывая, постепенно станет *«произвольно оперировать своими собственными умениями»*. Так они перейдут *«из бессознательного, автоматического плана в план произвольный, намеренный и сознательный»* (Л.С. Выготский).

Занятия по математике и грамоте носят не только узкопрагматический характер (научить считать и читать, писать), но и общеразвивающий: дети пробуют проводить звуковой анализ слова, сравнивать числа между собой и т.д. Особое место занимает ознакомление с логическими отношениями с помощью специальных приемов и средств (картинки, рисунки, схемы), дети узнают о простейших логических операциях.

Самые серьезные требования педагог должен предъявлять к качеству своей речи. Она должна быть правильной, четкой, хорошо слышимой. Это важно для того, чтобы дети лучше могли различать звуковой состав звучащего слова.

Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности – творческое мышление ребёнка, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи.

Работа по развитию речи на занятиях по программе ведется в следующих направлениях:

Развитие связной речи

Обучение ответам на вопросы, диалогической речи. Обучение подробному пересказу текста по зрительной опоре. Составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок. Чтение и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

Лексическая работа

Обогащение словарного запаса детей. Употребление новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений). Наблюдение над многозначными словами в речи (как с прямым, так и с переносным значением). Употребление синонимов и антонимов.

Развитие звуковой культуры речи

Знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его

условным обозначением. Знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Развитие интонационной стороны речи, таких ее элементов как мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп.

Развитие фонематического слуха

Выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове. Выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных.

Обучение звуко-слоговому анализу

Звуковой анализ состава слогов и слов. Дифференциация понятий «звук» и «буква». Соотнесение букв и звуков.

Работа по развитию мелкой моторики кисти.

Ориентирование на листе бумаги. Выполнение заданий на штриховку, обведение внешних контуров предметов, срисовывание по образцу. Составление узоров по аналогии и самостоятельно. Знакомство с начертанием печатных букв.

Таблица 4

**Учебный план
курса «Развитие речи и обучение грамоте»
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Школа выходного дня»**

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы Контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	0,7	0,3	Беседа по теме
2	Звуки и буквы. Слова длинные и короткие.	1	0,3	0,7	Опрос
3	Гласные звуки.	4	1,2	2,8	Опрос. Практическая работа.
4	Согласные звуки.	21	6,3	14,7	Опрос. Практическая работа.
5	Дружные звуки.	2	0,6	1,4	Опрос. Практическая работа.
6	Буквы без звука.	2	0,6	1,4	Опрос. Практическая работа.
7	Слог. Деление слова на слоги.	1	0,3	0,7	Опрос. Практическая работа.
8	Ударение.	1	0,3	0,7	Опрос. Практическая работа.

9	Точка. Вопросительный и восклицательный знаки.	1	0,3	0,7	Опрос. Практическая работа.
10	Выявление уровня познавательной-речевой деятельности детей. Промежуточная и итоговая диагностики.	2	0	2	Беседа, выполнение контрольных заданий
ИТОГО:		36	10,6	25,4	

Содержание учебного плана курса «Развитие речи и обучение грамоте».

Тема 1. Вводное занятие. инструктаж по технике безопасности.

Теория: Знакомство с учебным предметом «Развитие речи и обучение грамоте».

Практика: Повторение правил поведения на занятиях. Просмотр презентации «Окажем школе уважение своим хорошим поведением».

Тема 2. Звуки и буквы. Слова длинные и короткие.

Теория: Выявление различий между звуками природы и звуками речи, между буквой и звуком. Длинные и короткие слова.

Практика: Знакомство со «сквозными» героями: Ёжиком, Лисёнком и Мудрой совой. Игры «Паровозик», «Длинное – короткое». Сказка о весёлом язычке.

Тема 3. Гласные звуки.

Теория: Гласные звуки. Особенности артикуляции. Положение звука в слове. Буквы гласных.

Практика: Выделение гласных звуков в слове. Определение положения звука. Составление схемы слова. Письмо букв.

Тема 4. Согласные звуки.

Теория: Согласные звуки. Особенности артикуляции. Положение звука в слове. Твёрдые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Шипящие согласные. Свистящие согласные. Образование слогов. Слияние слогов.

Практика: Составление схемы слова. Дифференциация согласных звуков парных по твердости-мягкости, звонкости – глухости. Письмо букв. Чтение слогов и слов. Сопоставление букв, слогов или слов с соответствующими картинками.

Тема 5. Дружные звуки.

Теория: Буквы Е, Ё, Ю, Я. Одна буква может обозначать 2 звука. Буква обозначает мягкость согласного звука.

Практика: Выделение «дружных звуков» в словах. Чтение слогов и слов с буквами Е, Ё, Ю, Я. Письмо букв. Сопоставление слогов с буквами Е – Э, Ё – О, Ю – У, Я – А.

Тема 6. Буквы без звука.

Теория: Мягкий знак. Разделительный мягкий знак. Твёрдый знак.

Практика: Чтение слов с буквами ь и ъ.

Тема 7. Слог. Деление слов на слоги.

Теория: Понятие слог. Деление слов на слоги.

Практика: Деление напечатанных слов на слоги. Образование слов из набора слогов.

Тема 8. Ударение.

Теория: Понятие ударения. Ударные и безударные гласные.

Практика: Выделение голосом ударного слога, ударного гласного звука.

Графическое обозначение ударения в напечатанных слогах.

Тема 9. Точка. Вопросительный и восклицательный знаки.

Теория: Графическое обозначение предложений различных по цели высказывания.

Практика: Выразительное чтение предложений, отличающихся по цели высказывания. Постановка соответствующего знака в конце напечатанных предложений.

Тема 10. Выявление уровня познавательно-речевой деятельности детей.

Промежуточная и итоговая диагностика.

Практика: Выполнение контрольных заданий.

Предмет (курс) «МИР искусства»

(образовательная область: художественно-эстетическое развитие)

Изобразительная деятельность приносит много радости дошкольникам. Потребность в рисовании заложена у детей на генетическом уровне: копируя окружающий мир, они изучают его.

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Уже в самой сути малыша присутствует стремление узнавать и создавать. Работа с разными материалами расширяет сферу возможностей ребенка, обеспечивает его раскрепощение, развивает воображение, фантазию. Ежедневный массаж кисти, пальчиковые упражнения ускоряют развитие речи. Двигательная активность кисти увеличивает запас слов, способствует осмысленному их использованию, формирует грамматически правильную речь, развивает память, способствует автоматизации звуков и подготовке руки к письму. *«Истоки способностей и дарования детей — на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити — ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, «чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», — утверждал В.А. Сухомлинский.* Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоциональной и информационно насыщенной.

Развитию творческих способностей дошкольника уделяется достаточное внимание в таких комплексных программах, как: «Детство», «Радуга», «Развитие» и др. Авторы программ нового поколения предлагают, через раздел художественно – эстетического воспитания, знакомить детей с традиционными способами рисования. Однако, школьные учителя с каждым годом обращают внимание на то, что, приходя в школу, малыши часто умеют читать и считать, но впервые берут в руки ножницы, работа с клеем и красками вызывает у них панику и боязнь испачкаться. Зачастую дома ребёнок, практически, ничего не держит в руках, кроме ложки, мышки, пульта и планшета. И это глубоко неправильная ситуация. Несмотря на век технологий, никто не отменял физиологических и психологических особенностей организма. Ребёнку совершенно необходимо для стимуляции и развития коры головного мозга выполнять как можно больше разнообразных движений кистью и пальчиками рук. С ним необходимо мастерить в игре и для игры. Несформированность

мелкой моторики руки, графических навыков и умений мешает ребенку выражать в рисунках задуманное, адекватно изображать предметы объективного мира и затрудняет развитие познания и эстетического восприятия. Так, сложной для детей дошкольного возраста является методика изображения предметов тонкими линиями. Линия несет вполне конкретную художественную нагрузку и должна быть нарисована достаточно профессионально, что не удастся детям в силу их возрастных особенностей. Предметы получаются не узнаваемыми, далекими от реальности.

Изобразительное же искусство располагает многообразием материалов и техник. Зачастую ребенку недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии.

Проанализировав авторские разработки, различные материалы, а также передовой опыт работы с детьми, накопленный на современном этапе отечественными и зарубежными педагогами-практиками, большой интерес вызывает возможность применения нетрадиционных приемов изобразительности в работе с дошкольниками для развития воображения, творческого мышления и творческой активности. Нетрадиционные техники изобразительного творчества демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Несомненно, достоинством таких техник является универсальность их использования. Технология их выполнения интересна и доступна как взрослому, так и ребенку.

Именно поэтому, нетрадиционные методики очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом.

Курс «МИР искусства» разработан на основе программы И.А.Лыковой «Изобразительное творчество в детском саду» и направлена на целостное развитие творческих способностей детей дошкольного возраста 5-7 лет. Так же при разработке программы использовались материалы авторского курса Т.Н. Просняковой «Гениальные малыши». Программа называется «МИР искусства» потому что МИР - это то, чем дети будут заниматься: Мастерить, Играть, Рисовать.

Учебный материал курса «МИР искусства» призван помочь обучающимся реализовать потребность в самовыражении посредством изобразительной деятельности, развить в детях универсальную способность – воображение. Формируясь в художественно-изобразительной деятельности, воображение впоследствии проявится не только в каком-либо виде искусства, но в любой другой области жизни человека.

Актуальность предлагаемого курса определяется тем, что современная педагогика предполагает интеллектуальную свободу детей и их творческую активность. Т.к. данный раздел «МИР искусства» реализуется в творческом объединении «Маленькая школа», то он направлена на решение следующих задач:

- развитие специальных умений и навыков, подготавливающих руку ребенка к письму;
- предоставление возможности почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;
- формирование эмоционально-положительного отношения к самому

процессу продуктивной деятельности;

- способствует более эффективному развитию воображения, восприятия, и, как следствие, познавательных способностей.

Таким образом, занятия по данному разделу дополнительной общеразвивающей программы «Маленькая школа» позволяют развивать у детей не только художественные способности, но и коммуникативные навыки, расширяют их представления об окружающем мире.

Обучение детей изобразительным навыкам осуществляется с использованием традиционных и нетрадиционных техник рисования, аппликации и лепки. Учебный план курса «МИР искусства» составлен с учетом реализации межпредметных связей по следующим разделам:

1. Развитие речи. На занятиях используется прием комментированного рисования. В процессе обыгрывания сюжета и самой продуктивной деятельности ведется непрерывный разговор с детьми, детей друг с другом. Использование на занятиях художественного слова: потешек, загадок. Выполняя практические действия, обучающиеся способны усвоить много новых слов и выражений, что способствует развитию связной речи.
2. Ознакомление с окружающим миром. Для занятий по изобразительности подбираются сюжеты близкие опыту ребенка, они позволяют уточнить уже усвоенные им знания, расширить их, применить первые варианты обобщения. На занятиях дети узнают о различных явлениях природы, о жизни людей, о жизни животных.
3. Сенсорное воспитание. Занятия по изобразительности способствуют усвоению знаний о цвете, величине, форме, количестве предметов и их пространственном расположении.
4. Физическая культура - использование физминуток, пальчиковой гимнастики, работа по охране зрения и предупреждению нарушения осанки.

Цель курса «МИР искусства» – создание оптимальных условий для раскрытия художественного потенциала каждого ребенка в процессе развития детского изобразительного творчества.

Для достижения цели решается комплекс *предметных* задач:

1. Формировать стремление создать оригинальный художественный образ.
2. Учить обучающихся экспериментировать с цветом в процессе работы над художественным образом.
3. Развивать умение передавать форму, строение предмета и его частей, учить соподчинять формы для создания выразительного образа.
4. Создать условия, в которых обучающиеся могут овладеть композиционными закономерностями (композиционный центр, равновесие, симметрия и асимметрия, линия горизонта, статика и динамика).
5. Способствовать формированию у детей изобразительных, конструктивных, пластических умений в процессе работы с различными художественными материалами и инструментами.

**Учебный план
курса «МИР искусства»
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Школа выходного дня»**

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ Контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Рисование	5	0,5	4,5	Портфолио работ
2	Лепка	3	0,3	2,7	Портфолио работ
3	Аппликация	13	1,3	11,7	Портфолио работ
4	Бумагопластика	15	1,5	13,5	Портфолио работ
	ИТОГО:	36	3,6	32,4	

Содержание учебного плана курса «МИР искусства»

Раздел 1. Рисование

Теория: Совершенствование формообразующих движений для изображения предметов. Умение подбирать оттенки путем механического смешивания цветов. Работа с фоном, соподчинение цветов и оттенков. Уравновешивание композиции с помощью деталей. Использование линии горизонта. Создание стилизованных объектов.

Практика. Выполнение работ: Радужный страус. Солнышко и его малыши. Путешествие в Антарктиду. Пингвины. Ёлочка-красавица. Филимоновские барышни.

Раздел 2. Лепка.

Теория: Разные способы лепки: конструктивный, комбинированный. кольцевой, скульптурный. Подбор приема лепки в зависимости от характера создаваемого образа. Украшение готового изделия.

Практика: Выполнение работ: Осенний букет. Матрёшка. Мир кулинаров: кондитерская.

Раздел 3. Аппликация.

Теория: Самостоятельный подбор заготовок для составления аппликации. Вырезывание сложных форм. Составление композиции путем соподчинения ее частей друг с другом и фоном.

Практика: Выполнение работ: Ёжик. Зима в банке. Сорока-белобока. Путешествие в Антарктиду. Пингвины. Открытки к праздникам. Городецкий конь. Белый медведь. Снежная Олимпиада. Весёлые портреты. Волшебный лес.

Раздел 4. Бумагопластика.

Теория: Чтение простейших схем оригами. Базовые формы оригами: книжка, птица, блинчик, двойной треугольник, воздушный змей. Конструирование из бумаги.

Практика: Выполнение работ: Кот и пёс. Червячки на яблоке. В лесу родилась ёлочка. Корона. Птеродактиль. Рыбалка. Чудо-юдо рыба-кит. Зверюшки-сердечки. Весеннее солнышко. Новогодний фонарик. Закладки для книг. Морская черепашка. Космический паспорт. Галчонок. День кошек.

1.4. Планируемые результаты

Специфика дошкольного детства, а также системные особенности обучения дошкольников - отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат, которые делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательного процесса в виде целевых ориентиров.

Главными целевым ориентиром освоения ДОП «Школа выходного дня» стала следующая социальная и психологическая характеристика ребёнка на этапе завершения дошкольного образования (в соответствии с ФГОС): «Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся элементарных научных сведений, интересуется причинно-следственными связями. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. У ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах деятельности».

Все планируемые результаты освоения обучающимися каждого раздела программы «Школа выходного дня» отражены не в виде требований, а в виде потенциальных возможностей.

По окончании освоения дополнительной общеобразовательной программы «Школа выходного дня» обучающиеся могут демонстрировать следующие результаты:

Личностные: может проследиваться положительная динамика в :

1. Проявлении навыков индивидуальной, парной и коллективной работы.
2. Проявлении навыков учебного сотрудничества (умение договариваться, обмениваться мнениями, понимать и оценивать себя и других).
3. Проявлении общей культуры поведения, общественно ценных свойств и качеств личности.

Метапредметные: может проследиваться положительная динамика в:

1. Проявлении мотивационной готовности к школьному обучению.
2. Проявлении способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
3. Проявлении мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогии).
4. Проявлении образное и вариативное мышление, фантазию, воображение, творческие способности.
5. Демонстрации умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

6. Демонстрации умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
7. Проявлении слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные: по окончании освоения данной программы, обучающиеся могут продемонстрировать:

Таблица 6

Учебный предмет (курс)	Знания и умения
«Математика и развивающие игры»	<p>К концу обучения по курсу «Математика и развивающие игры» предполагается продвижение обучающихся в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей. При этом у обучающихся формируются следующие <i>основные умения</i>:</p> <p><u>Уровень А (планируемый минимум образования)</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей. 2. Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым. 3. Умение находить части целого и целое по известным частям. 4. Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами. 5. Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными. 6. Умение сравнивать, <i>опираясь на наглядность</i>, рядом стоящие числа в пределах 10. 7. Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа. 8. Умение определять состав чисел первого десятка <i>на основе предметных действий</i>. 9. Умение соотносить цифру с количеством предметов. 10. Умение измерять длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты. 11. Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник. 12. Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей. 13. Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине).

	<p>14. Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году. <u>Уровень Б (желаемый уровень)</u></p> <p>9. Умение продолжить заданную закономерность с 1 - 2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности. Умение самостоятельно составить ряд, содержащий некоторую закономерность.</p> <p>10. Умение сравнивать числа в пределах 10 с помощью наглядного материала и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого. Умение использовать для записи сравнения знаки $>$, $<$, $=$.</p> <p>11. Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе предметных действий.</p> <p>12. Умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков $+$, $-$, $=$.</p> <p>13. Умение использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.</p> <p>14. Умение непосредственно сравнивать предметы по <i>длине, массе, объему (вместимости), площади</i>.</p> <p>15. Умение практически измерять <i>длину</i> и <i>объем</i> различными мерками (шаг, локоть, стакан и т.д.). Представление об общепринятых единицах измерения этих величин: сантиметр, литр, килограмм.</p> <p>16. Умение наряду с квадратом, кругом и треугольником, узнавать и называть прямоугольник, многоугольник, шар, куб, параллелепипед (коробку), цилиндр, конус, пирамиду, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме. Умение по заданному образцу конструировать более сложные фигуры из простых.</p>
«Развитие речи и обучение грамоте»	<p>В результате освоения учебного материала раздела «Развитие речи и обучение грамоте» обучающиеся:</p> <p><u>Будут иметь представление:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - о согласных звуках, глухих и звонких, твёрдых и мягких, шипящих, свистящих; - об органах артикуляции; - словах, которые обозначают предмет, действие предмета и признак предмета; - устойчивых сочетаниях слов. <p><u>Смогут узнать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - отличие звуков от букв; - буквы русского алфавита <p><u>Смогут научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопросы взрослого и задавать свои вопросы; - подробно пересказывать текст по зрительной опоре; - выделять положение звука в слове;

	<ul style="list-style-type: none"> - владеют навыками слога-звукового и звуко-буквенного анализа слов; - делить слова на слоги, выделять ударный слог и гласный звук в ударном слоге; - владеют слоговым и слитным способами чтения, читать короткий текст (5-7 предложений) с последующей передачей содержания прочитанного; - ориентироваться на листе бумаги в линейку и клетку; - писать 1-3 сложные слова печатными буквами.
«МИР искусства»	<p>В результате обучения по программе дети приобретают умение создавать выразительный образ с помощью разных изобразительных техник, средств и способов.</p> <p>Результатом обучения считается также освоение детьми знаний, умений и навыков, предусмотренных программой; развитие интересов детей, их общих и специальных способностей; формирование мотивов к познавательной деятельности; достижения детей.</p> <p>Для отслеживания результатов обучения могут быть использованы как общенаучные методы (наблюдение и т. п.), так и специфические методы педагогической диагностики, характерные для дополнительного образования детей: выставка, творческий отчет, конкурс и др.</p> <p><i>В рисовании:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - называть основные выразительные средства; - высказывать эстетические суждения о произведениях искусства; - создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни и литературы; - использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения. <p><i>В лепке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа. <p><i>В аппликации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создавать с их помощью сюжетные и декоративные композиции. <p>Кроме специфических умений и навыков изобразительной деятельности показателями успешного освоения раздела «МИР искусства» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - новые знания обучающихся об окружающем мире, т.к занятия проходят в определенной теме; - умение использовать в одной работе разные изобразительные материалы;

	<ul style="list-style-type: none">- умение рисовать различными материалами;- использование в работе разных дополнительных материалов (песок, соль);- развитие связной речи;- уважительное отношению к работам товарищей, и при этом объективное оценивание своей работы.
--	---

Календарный учебный график
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школа выходного дня»
2 полугодие
2023-2024 учебный год

Месяц	Январь			Февраль				Март				Апрель					Май				Июнь	Июль	Август	Всего учебных недель	Всего часов по ОП				
Недели обучения	08-14	15-21	22-28	29-04	05-11	12-18	19-25	26-03	04-10	11-17	18-24	25-31	01-07	08-14	15-21	22-28	29-05	06-12	13-19	20-26	27-30	01-30	01-31						
Группа 1.1	Теория	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,5	Каникулы	53	24,8	83,2
	Практика	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,5					
	Контроль	Текущий контроль	Итоговый контроль																										

2.2. Условия реализации программы

Для эффективной реализации программы необходимо создание следующих условий:

Материально-техническое обеспечение:

1. Занятия проводятся в специально оборудованном учебном кабинете, соответствующему гигиеническим нормам, требованиям работы с дошкольниками. В кабинете имеются 12 регулируемых столов, 12 регулируемых стульев.
2. Учебная доска: магнитная, двусторонняя – для возможности письма мелом и цветными маркерами на водной основе.
3. Материалы и оборудование для игровой деятельности: куклы, настольно-печатные игры, лото, домино, кольцеброс, кегельбан, мячи.
4. Материал и оборудование для продуктивной деятельности: наборы цветных карандашей, фломастеров, шариковых ручек, цветной бумаги, гуашь и акварельные краски, картон - по количеству учащихся.

Информационное обеспечение: методическая поддержка оказывается в интернет-источнике социальная сеть ВКонтакте группа «Детский сад 2100» <https://vk.com/club163897083>.

Кадровое обеспечение: Дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Школа выходного дня» реализует педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории Насырова Светлана Маратовна.

2.3. Формы аттестации

График проведения аттестация обучающихся регламентируется локальными актами ОУ:

- положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля, промежуточной аттестации обучающихся МБУДО «ЦВР г. Челябинска»,
- годовым учебным графиком для детских объединений МБУДО «ЦВР г. Челябинска».

Дополнительное образование детей, хотя и не имеет единых стандартов, в соответствии с которыми можно было бы проверить уровень обученности обучающихся, подчиняется общим требованиям педагогической деятельности (имеет цели и задачи, взаимодействие педагога с обучающимися, результат обучения, воспитание и развитие ребенка).

Личностно-ориентированное обучение предполагает индивидуализацию системы контроля. Результаты и достижения ребёнка сравниваются только с его собственными, а не с результатами других детей. Программа предполагает использование карточки индивидуального развития ребёнка для получения наиболее полной информации о процессе становления и развития ребёнка в процессе обучения.

Диагностика ведется по двум направлениям:

1. Предметная диагностика позволяет определить успешность обучения по отдельным курсам программы, в каждом из которых представлен

диагностический инструментарий для выявления уровня сформированности знаний, умений и навыков по предмету.

2. Диагностика личностной готовности, владения универсальными предпосылками учебной деятельности. С целью изучения уровня развития познавательных процессов к обследованию детей привлекается педагог-психолог ЦВР.

Критерии результативности образовательного процесса отслеживаются в рамках вводного, текущего и итогового контроля. Это позволяет:

- определить уровень обучающегося на момент начала занятий по программе;
- скорректировать и адаптировать содержание программ, методов, форм подачи материала, разработать индивидуальную работу с каждым обучающимся;
- наблюдать за продвижением в развитии обучения и воспитания обучающегося в течение учебного года, отслеживать эффективность выбранной стратегии педагогического воздействия;
- составить объективную характеристику уровня развития каждого обучающегося на момент окончания обучения по программе, определить общую готовность его к школе;
- провести анализ эффективности реализации программы «Маленькая школа» в целом.

Результативность образовательного процесса определяется использованием разнообразных форм контроля.

Таблица 9

Формы контроля

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Вводный контроль		
В начале учебного года.	Определение уровня развития детей.	Выполнение контрольных заданий.
Текущий контроль		
В течение учебного года на каждом занятии.	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности к восприятию нового материала. Выявление обучающихся, отстающих в обучении. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Опрос, выполнение практических заданий.
Промежуточный контроль		
В конце первого полугодия.	Определение изменения уровня развития обучающегося к концу полугодия. Корректировка программы в случае	Выполнение контрольных заданий.

	необходимости.	
Итоговый контроль		
В конце учебного года.	Определение изменения уровня развития обучающихся к концу периода обучения по программе. Определение результатов обучения.	Выполнение контрольных заданий.

2.4. Оценочные материалы

Для выявления уровня освоения обучающимися ДОП «Школа выходного дня», степени достижения целевых ориентиров и динамики развития каждого обучающегося используются следующие методики:

Диагностика умения ориентироваться на систему требований.

Диагностика умения ориентироваться на систему требований направлена на определение готовности будущего школьника к новому для него виду деятельности – учебной. В отличие от игровой учебной деятельности имеет ряд специфических особенностей. Она предполагает ориентацию на результат, произвольность и обязательность. Большая часть учебных заданий, с которыми столкнется первоклассник, направлены на выполнение ряда условий, некоторых требований, ориентацию на правило и образец. Именно эти умения относятся к так называемым предпосылкам учебной деятельности, т.е. к тем, которые еще не являются в полной мере учебными действиями, но необходимы для начала ее усвоения. В связи с этим в возрасте 6-7 лет целесообразно проводить исследование вышеперечисленных умений, от которых в значительной степени зависит успешность обучения на первых порах усвоения знаний и требований школы.

Для диагностики предпосылок учебной деятельности используется комплекс методик, состоящий из диагностики умения ориентироваться на систему требований - методики «Бусы», умения ориентироваться на образец – методика «Домик», регуляторных способностей – методика «Машина».

Практические умения и навыки обучающихся оцениваются по итогам наблюдения за поведением детей во время учебной деятельности, игр, поведением во время перемены и т. д.

Критерии оценивания практических умений и навыков:

- Учебная мотивация;
- способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой;
- коммуникативные умения;
- знание и соблюдение правил ТБ.

Таблица 10

Вид контроля	Диагностический инструментарий		
	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты

Входная диагностика	Диагностика речевого развития (Приложение 2) Выполнение контрольных заданий.	Диагностика познавательного развития (Приложение 2)	Оценочный лист развития качеств личности обучающихся (Приложение 2)
Текущий контроль	Наблюдение, опрос, творческие и самостоятельные работы.	Наблюдение, опрос, творческие и самостоятельные работы.	Наблюдение, опрос.
Промежуточная аттестация	Диагностика речевого развития (Приложение 2) контрольных заданий.	Диагностика познавательного развития (Приложение 2)	Оценочный лист развития качеств личности обучающихся (Приложение 2)
Итоговый контроль	Диагностика речевого развития (Приложение 2) контрольных заданий.	Диагностика познавательного развития (Приложение 2)	Оценочный лист развития качеств личности обучающихся (Приложение 2)

2.5. Методические материалы

На занятиях детям не ставятся отметки, хотя устное оценивание, конечно, осуществляется. К тому же старшие дошкольники на занятиях уже могут самостоятельно оценивать свои успехи. Это создаёт особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемый задания. Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида деятельности на другой. В учебный материал включены дополнительные сведения из различных областей жизни, что позволяет расширить знания детей о мире, способствует их нравственному воспитанию и всестороннему развитию личности.

Для создания у детей положительного эмоционального фона, включения в работу в начале каждого занятия предусмотрена разминка, состоящая из 5 вопросов. Они достаточно лёгкие, способны вызвать интерес и рассчитаны на сообразительность, быстроту реакции, окрашены долей юмора. Но тем не менее они подготавливают к активной учебно-познавательной деятельности.

В течение одного занятия предусмотрены 2 динамические паузы. Они не только помогают снять напряжение, но и способствуют развитию двигательной

сферы, умения выполнять несколько различных заданий одновременно. Для того, чтобы избежать зрительного утомления и достижения зрительного комфорта следует 1-2 минуты уделить коррегирующей гимнастике для глаз.

Со второго полугодия после изучения тем «Пространственные отношения: слева, справа, вверху внизу» проводятся графические диктанты. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем ярче проявляется стихия детского ума. Поэтому очень важно «поставить руку». Графические диктанты – отличный способ разработки мелких мышц руки ребёнка, интересное и увлекательное занятие, результаты которого скажутся на умении красиво, аккуратно писать и логически мыслить.

На каждом занятии по обучению грамоте обучающимся предлагаются упражнения для подготовки к письму. Подготовка к письму – длительный и сложный процесс, от него во многом зависит, будет ли ребёнок писать красиво и грамотно. Данная группа упражнений направлена на развитие графических движений, зрительного восприятия, зрительно-моторных координаций. Эти качества необходимы ребёнку для усвоения начертаний букв и цифр, а значит, служат основой успешного обучения письму, чтению, счёту. Дорисовывание, срисовывание, копирование, размещение фигур на строке – основные виды заданий, они учат детей соотносить размеры и детали изображения, находить различия, дети учатся восприятию в рабочей строке различных предметных образов, приближенных к конфигурации букв, и написанию печатных букв. При письме особенно важно не столько овладеть отдельными умениями, сколько сформировать весь комплекс готовности ребёнка к письму: сочетание темпа и ритма речи с движениями глаз и руки.

Основная идея личностно-ориентированного принципа обучения – каждый ребёнок должен продвигаться вперёд своим темпом и с постоянным успехом. Для решения этой задачи в материал программы включен материал разной степени сложности – от необходимого минимума до возможного максимума. Предусмотрены и стандартные задания, которые требуют применения той или иной известной детям операции, и нестандартные, когда ребёнок, приступая к решению, не знает заранее способа действий. Наряду с заданиями, выполняемыми на предметной основе, включены задания, которые даются в схематизированной и знаковой форме. Эти задания предназначены для обучающихся, более подготовленных и могут выполняться только по их желанию.

Необходимым условием организации занятий с дошкольниками является психологическая комфортность детей, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, индивидуальный подход, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

Большое внимание в программе уделяется развитию вариативного и образного мышления, творческих способностей обучающихся. Дети не просто исследуют различные математические объекты, а придумывают образы чисел, цифр, геометрических фигур. Они постоянно встречаются с заданиями, допускающими различные варианты решения. Например, выбирая из предметов

(яблоко, мяч, кубик) лишний предмет, дети могут назвать кубик, т.к. он отличается от двух других формой; лишним может быть яблоко, т.к. это фрукт, а остальные предметы – игрушки; лишним может быть и мяч, если он синий, а яблоко и кубик – красные.

Предлагаются и задания, которые рекомендуется выполнять дома с родителями. Если на занятиях в группе разобрать с детьми содержание этих заданий, то это поможет им проявить большую самостоятельность в процессе выполнения заданий дома. Вместе с тем дополнительная работа детей с родителями не является обязательной. Педагог лишь представляет возможность тем родителям, которые этого желают, внести свою лепту в дело развития и воспитания собственного ребёнка. Совместный поиск решения проблемы помогает организовать общение детей и взрослых, которое не только способствует лучшему усвоению материала, но и обогащает духовный мир ребёнка, устанавливает связи между старшими и младшими, необходимые им в дальнейшем для решения как учебных, так и жизненных проблем.

Рефлексия – необходимое условие формирования навыков самооценки. В течение 2-3 минут внимание детей акцентируется на основных идеях занятия. Здесь же дети могут высказать свое отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным. Эта обратная связь поможет педагогу впоследствии скорректировать свою работу.

Материал занятий вводится последовательно: от развития более простых умений обучающихся к развитию более сложных умений. Одновременно обучающиеся знакомятся с некоторыми явлениями родного языка.

В рамках одного занятия представлен широкий спектр различных видов деятельности. Предполагается и групповая работа, и игры, и самостоятельное выполнение заданий в рабочих карточках. Достаточно большой объем материала представляет педагогу возможность при необходимости воспользоваться им избирательно, исходя из индивидуальных возможностей детей. Для этого достаточно использовать лишь часть заданий. Главное – чтобы обучающиеся усвоили навык работы, необходимый для их выполнения.

Цель определила систему психолого-педагогических принципов, отражающих представление о самоценности дошкольного возраста и его значении для становления и развития личности ребенка.

а) Личностно ориентированные принципы

Принцип адаптивности. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. Основная задача, стоящая перед педагогом – это развитие дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и готовность личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

б) Культурно ориентированные принципы

Принцип целостности содержания образования. Представление

дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Образ мира для ребенка – это не абстрактное знание о нем. Это не мир вокруг меня: это мир, частью которого я являюсь и который так или иначе переживаю и осмысливаю для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Содержание дошкольного образования – это не определенный набор знаний, отобранный и систематизированный в соответствии с какими-то научными представлениями. Задача дошкольного образования – помочь формированию у ребенка ориентировочной основы, которую он может и должен использовать в различных видах своей продуктивной и познавательной деятельности. Знание в психологическом смысле – не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки с интересами и ожиданиям других людей.

в) *Деятельностно-ориентированные принципы*

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Используемые в процессе обучения игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Не нужно делать вид, что того, что уже сложилось в голове ребенка до нашего появления, нет, а следует опираться на предшествующее спонтанное, самостоятельное, «жизненное» развитие.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее, необходимо учить творчеству, то есть формировать у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

В процессе реализации программы целесообразно использовать следующие методы: практические, наглядные, словесные.

К практическим методам относятся:

– упражнение – многократное повторение ребенком практических и умственных заданных действий;

– использование *игровых упражнений* (например, имитация действия: рубят дрова, деревья качаются от ветра, имитация походки медведя, лисы) вызывает эмоционально-положительный настрой детей, снимает у них напряжение. Одним из основных компонентов метода является воображаемая

ситуация в развернутом виде (сюжет, роль, игровые действия).

- различные виды конструирования. Например, для лучшего запоминания графического образа буквы дети учат конструировать ее из подручного материала (карандаши, пуговицы, детали конструктора).

- моделирование (так при формировании звукового анализа используются графические схемы слогового и звукового состава слова).

Наглядные методы:

- наблюдение связано с применением картин, рисунков, профилей артикуляции, макетов;

- презентации, показ мультфильмов;

Словесные методы:

- рассказ,

- беседа;

- чтение.

При проведении занятий используются индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая формы образовательного процесса. Основной является групповая, индивидуальная необходима для работы с обучающимися, отстающими, или опережающими темп и уровень освоения программного материала. Очень важно использовать работу в малых группах, когда учебную группу делят на 3-4 подгруппы, каждая выполняет определенное задание, а потом дети презентуют свои наблюдения и опыт решения учебной проблемы.

Общая схема организации учебного занятия

1. Дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию (3 – 5 мин.)

Обучающимся предлагается дидактическая игра, в ходе которой они вспоминают то, что поможет им познакомиться с новой темой (актуализация знаний и умений). Игра должна быть такой, чтобы в ходе ее в деятельности ребенка не возникало затруднения. Каждый ребенок должен принять участие в игре.

Необходимое условие – четкое объяснение правил игры. В результате каждый обучающийся должен:

- понимать, что от него требуется в игре;

- определить, может он играть в эту игру или не может;

- определить, хочет он играть в эту игру или не хочет.

2. Затруднения в игровой ситуации (1 – 3 мин.)

В конце игры должна возникнуть ситуация, вызывающая затруднение в деятельности детей, которое они фиксируют в речи (мы это не знаем, мы это еще не умеем...). Педагог выявляет детские вопросы и вместе с детьми определяет тему занятия.

В результате ребятами делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации.

3. Открытие нового знания или умения (5 – 7 мин.).

Педагог с помощью подводящего диалога на основе предметной деятельности детей приводит их к открытию нового знания или умения. Оформив в речи новое, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение, и, проходя ее, используют новый способ действия.

4. Воспроизведение нового в типовой ситуации (5 мин.)

На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение. Выполняется работа на карточке (2 – 3 мин.). В конце создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала. Происходит самооценка ребенком своей деятельности по освоению нового: дети или убеждаются в том, что они справились с заданием, или исправляют свои ошибки.

5. Повторение и развивающие задания.

Проводятся по желанию педагога при наличии свободного времени.

6. Итог занятия.

Дети фиксируют в речи:

- что нового узнали;
- где новое пригодится.

Особенности организации учебного занятия при изучении курса «Развитие речи и обучение грамоте»

Поэтапная работа над каждым звуком строится следующим образом:

- выявление артикуляционных и акустических характеристик звука;
- выявление звука в звуковом ряду, в слогах и словах, установление количества повторяющихся звуков;
- определение положения звука в слове (в начале, в середине и в конце);
- подбор слов на заданный звук или к готовой схеме;
- сопоставление звука с другими, фонетически схожими с ним звуками;
- сравнение слогов, а затем слов по звуковому (и слоговому) составу;
- изменение слов путем замены одних звуков (и слогов) другими, с помощью перестановки звуков и слогов, их дополнение или исключение;
- образование новых слов посредством выделения звуковых и слоговых фрагментов из других слов;
- знакомство с буквой;
- формирование опыта чтения слогов, слов.

Структура занятия:

1. Подготовительный этап: повторение материала предыдущих занятий.

2. Рассказ педагога об очередных приключениях «сквозных героев» - игрушечных Ежика, Лисёнка и Мудрой Совы. В ходе этих событий происходит знакомство с новым звуком. В конце рассказа педагог или дети формулируют тему занятия.

3. Работа по развитию умений звукового и слогового анализа, по развитию связной речи, игры со словами, физкультминутка, знакомство с буквой и звуковое «чтение».

4. Подведение итогов.

2.6. Список литературы

Основная литература:

1. Логопедический букварь. Учебное пособие.-М.:Махаон, 2019.
2. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Конспекты занятий в ИЗОстудии.-М.: Издательский дом «Карапуз», 2008.
3. Моя математика. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста/М.В. Корепанова, С.А. Козлова. – М.:Баласс, 2019.
4. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 3 и 4/Под научной редакцией Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой. Изд.3-е, испр. – М.: Баласс, Издательский Дом РАО, 2007. – 128с.

Дополнительная литература

1. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Азбука. Комплект 4 тетради. – М.: Ювента, 2007.
2. Безруких М.М. Ступеньки к школе: пособ. по обуч. детей ст. дошк. возраста. Комплект 12 тетрадей. – М.: Дрофа, 2008.
3. Безруких М.М. Трудности обучения в начальной школе: Причины, диагностика, комплексная помощь. – М.: Эксмо, 2009. – 464 с.
4. Голубь В.Т. Графические диктанты: Пособие для занятий с детьми 5-7 лет. – М.:ВАКО, 2009.
5. Грамота. Литература и речь. Работа со школой: Сборник практических материалов для ДОУ/ Ред. – сост. О.Г. Жукова. – М.: АРКТИ, 2007. – 112 с.
6. Диагностика готовности ребёнка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений/под ред. Н.Е. Вераксы. – 2-е изд., испр. – М.:Мозаика-Синтез, 2010.
7. Журова Л.Е. Я умею читать! рабочие тетради для детей 6-7 лет – М.: Вентана-Граф, 2013.
8. Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет /Под ред. О.С. Ушаковой.– М.: ТЦ Сфера, 2010. – 256 с.
9. Косинова Е.М. Пишем вместе с логопедом. – М.:Махаон, Азбука-Аттикус, 2020.
10. Костылева Н.Ю. 100 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 4-5 лет – Москва: АСТ: Астрель, 2015.
11. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2013. – 264 с.
12. Кузнецова И.В. Умники-РАЗУМники. упражнения для будущих первоклассников/И.В. Кузнецова. – М.:Баласс, 2020.-80с.
13. Максимук Н.Н. Игры по обучению грамоте и чтению: Пособие для учителей начальных классов. – М.: ВАКО, 2007, – 128с.
14. Маслова И.В. Конструирование из бумаги / И.В. Маслова, С.С. Кузнецова. – Москва:Баласс, 2021.- 80 с.
15. Маханева М.Д. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 80 с.
16. Микляева Н.В., Микляева Ю. В. Методические условия обучения детей

- грамоте: метод. пособие. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 112 с.
17. Павлова, Н.Н. Читаем после Азбуки: Учебное пособие/ Н.Н. Павлова. _Москва:ОЛИСС:Эксмо, 2021 – 64 с.
 18. По дороге к Азбуке. пособие для занятий с дошкольниками 4-6 лет в 5 частях. Изд. 2-е, перераб. – М.:Баласс, 2011.
 19. Погодина С.В. Шаг в искусство. Парциальная программа по изобразительному творчеству дошкольников. – М.:ВАКО, 2015.
 20. Полякова М.А. Как научить ребёнка читать и писать. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 144 с.
 21. Предшкольное образование (образование детей старшего дошкольного возраста). Методические рекомендации / Авторский коллектив Е.В. Бунеева, Р.Н. Бунеев, Л.М. Денякина, А.А. Вахрушев, О.В. Чиндилова и др. – М.:Баласс, 2019.
 22. Предшкольная подготовка ребёнка в дополнительном образовании. Учебно-методическое пособие/ Авторский коллектив, науч. ред. А.А. Майер – Спб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2009. – 112 с.
 23. Система занятий со старшими дошкольниками по программе «Преемственность». Подготовка к освоению программ «Школа России» и «Перспектива»/авт.-сост. А.А. Калмыкова.-Волгоград:Учитель,2014.-227с.
 24. Соколова Т.Н. Школа развития речи. – М.: Росткнига, 2009. – 96 с.
 25. Соловейчик М.С. Первые шаги в изучении языка и речи. – М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 2010. – 104 с.
 26. Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений/под ред. Н.Е. Вераксы. – 2-е изд., испр. – М.:Мозаика-Синтез, 2010.
 27. Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения/ Т.А. Ткаченко. – Москва:Эксмо, 2021 – 88 с.
 28. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. 1000 простых предложений. Чтение по слогам на скорость. – М.: издательство АСТ, 2010. – 16 с.
 29. Фёдоров, В.А. Волшебный карандаш. Учебное пособие. в 2ч./ В.А. Фёдоров.- М.:Баласс,2015.
 30. Федосова Н.А. От слова к букве. Пособие для детей 5-7 лет. В 2 ч. – 9-е изд.. – М.: Прсвещение, 2018.
 31. Холодилова О.А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей. 3-е изд. перераб. – М.: РОСТ, 2011. – 270с.
 32. Цветной Букварик. Пособие для детей 5-7(8) лет/ Р.Н. Бунеев, Т.р. Кислова. – М.: Баласс, 2018.
 33. Чистякова О.В. Изучаем математику. – СПб.:Издательский дом «Литера», 2020.
 34. Чистякова О.В. Обучение грамоте. – СПб.:Издательский дом «Литера», 2019.
 35. Шаг в искусство. Парциальная программа по изобразительному творчеству дошкольников – М.ВАКО, 2015.-144с.

Приложения

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование

Таблица 11

**Календарно-тематический план
курса «Математика и развивающие игры»
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Школа выходного дня»**

№ п/п	Дата	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
			Всего	Теория	Практика	
1		Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	0,7	0,3	Беседа по теме
2		Свойства предметов. Таблица.	1	0,3	0,7	Опрос
3		Сравнение групп предметов. Знаки = и \neq .	1	0,3	0,7	Опрос
4		Сложение. Пространственные отношения: <i>на, над, под.</i>	1	0,3	0,7	Опрос
5		Пространственные отношения: <i>справа, слева..</i>	1	0,3	0,7	Опрос
6		Вычитание.	1	0,3	0,7	Опрос
7		Пространственные отношения: <i>между, посередине.</i> Один – много.	1	0,3	0,7	Опрос
8		Число 1. Цифра 1. Пространственные отношения: <i>внутри, снаружи.</i>	1	0,3	0,7	Опрос
9		Число 2. Цифра 2. Пара.	1	0,3	0,7	Опрос
10		Точка. Линия. Прямая и кривая линии.	1	0,3	0,7	Опрос
11		Отрезок. Луч.	1	0,3	0,7	Опрос
12		Число 3. Цифра 3.	1	0,3	0,7	Опрос
13		Замкнутые и незамкнутые линии.	1	0,3	0,7	Опрос
14		Число 4. Цифра 4.	1	0,3	0,7	Опрос
15		Угол.	1	0,3	0,7	Опрос
16		Числовой отрезок.	1	0,3	0,7	Опрос

17		Число 5. Цифра 5. Пространственные отношения: <i>впереди, сзади.</i>	1	0,3	0,7	Опрос
18		Столько же.	1	0,3	0,7	Опрос
19		Больше. Меньше. Знаки > и <.	1	0,3	0,7	Опрос
20		Раньше, позже. Число 6. Цифра 6.	1	0,3	0,7	Опрос
21		Длиннее, короче.	1	0,3	0,7	Опрос
22		Измерение длины. Сантиметр.	1	0,3	0,7	Опрос
23		Число 7. Цифра 7.	1	0,3	0,7	Опрос
24		Тяжелее, легче. Сравнение по массе.	1	0,3	0,7	Опрос
25		Измерение массы. Число 8. Цифра 8.	1	0,3	0,7	Опрос
26		Объём. Сравнение по объёму.	1	0,3	0,7	Опрос
27		Число 9. Цифра 9.	1	0,3	0,7	Опрос
28		Площадь. Измерение площади.	1	0,3	0,7	Опрос
29		Число 0. Цифра 0.	1	0,3	0,7	Опрос
30		Число 10.	1	0,3	0,7	Опрос
31		Шар, куб, параллелепипед.	1	0,3	0,7	Опрос
32		Пирамида, конус, цилиндр.	1	0,3	0,7	Опрос
33		Символы.	1	0,3	0,7	Опрос
34		Итоговое занятие. Повторение.	1	0,3	0,7	Опрос
35		Выявление уровня математических представлений детей.	2	0	2	Выполнение контрольных заданий
ИТОГО:			36	10,6	25,4	

**Календарно-тематический план
курса «Развитие речи и обучение грамоте»
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Школа выходного дня»**

№ п/п	Дата	Название раздела, темы	Количество часов			Формы Контроля
			Всего	Теория	Практика	
1		Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	0,7	0,3	Беседа по теме
2		Звуки и буквы. Слова длинные и короткие.	1	0,3	0,7	Опрос
3		Звуки [А] и [О]. Буквы А и О.	1	0,3	0,7	Опрос
4		Звуки [Э]и [И]. Буквы Э и И.	1	0,3	0,7	Опрос
5		Звук [Ы]. Буква Ы.	1	0,3	0,7	Опрос
6		Звук [У]. Буква У. Гласные звуки.	1	0,3	0,7	Опрос
7		Звуки [М] и [М']. Буква М. Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1	0,3	0,7	Опрос
8		Звуки [Н] и [Н'].Буква Н.	1	0,3	0,7	Опрос
9		Звуки [П] и [П']. Буква П.	1	0,3	0,7	Опрос
10		Звуки [Т] и [Т']. Буква Т.	1	0,3	0,7	Опрос
11		Звуки [К] и [К']. Буква К.	1	0,3	0,7	Опрос
12		Звуки [Х] и [Х']. Буква Х.	1	0,3	0,7	Опрос
13		Звуки [Ф] и [Ф']. Буква Ф.	1	0,3	0,7	Опрос
14		Звук [Й]. Буква Й.	1	0,3	0,7	Опрос
15		Дружные звуки [Й'О] и [Й'У]. Буквы Ё и Ю.	1	0,3	0,7	Опрос
16		Дружные звуки [Й'А] и [Й'Э].Буквы Я и Е.	1	0,3	0,7	Опрос
17		Звуки [Л] и [Л']. Буква Л.	1	0,3	0,7	Опрос
18		Звуки [В]-[В'].	1	0,3	0,7	Опрос

		Буква В. Звонкие и глухие согласные				
19		Звук [Ч']. Буква Ч.	1	0,3	0,7	Опрос
20		Звук [Щ']. Буква Щ.	1	0,3	0,7	Опрос
21		Звуки [Б]-[Б']. Буква Б.	1	0,3	0,7	Опрос
22		Звуки [Д]-[Д']. Буква Д.	1	0,3	0,7	Опрос
23		Звуки [С] и [С']. Буква С.	1	0,3	0,7	Опрос
24		Звук [Ц]. Буква Ц.	1	0,3	0,7	Опрос
25		Звуки [Г]-[Г']. Буква Г.	1	0,3	0,7	Опрос
26		Звуки [З] и [З']. Буква З. Свистящие согласные	1	0,3	0,7	Опрос
27		Звук [Ш]. Буква Ш.	1	0,3	0,7	Опрос
28		Звук [Ж]. Буква Ж. Шипящие согласные звуки.	1	0,3	0,7	Опрос
29		Звуки [Р] и [Р']. Буква Р.	1	0,3	0,7	Опрос
30		Буквы без звука. Мягкий знак. Разделительный мягкий знак.	1	0,3	0,7	Опрос
31		Буквы без звука. Твёрдый знак.	1	0,3	0,7	Опрос
32		Слоги.	1	0,3	0,7	Опрос
33		Ударение.	1	0,3	0,7	Опрос
34		Точка. Вопросительный и восклицательные знаки. итоговое занятие.	1	0,3	0,7	Опрос
35		Выявление уровня познавательно-речевой деятельности детей.	2	0	2	Беседа, выполнение контрольных заданий
ИТОГ О:			36	10,6	25,4	

**Календарно-тематический план
курса «МИР искусства»
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Школа выходного дня»**

№ п/п	Дата	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
			Всего	Теория	Практика	
1		Бумагопластика. Кот и пёс.	1	0,1	0,9	Практическая работа
2		Бумагопластика. Червячки на яблоке.	1	0,1	0,9	Практическая работа
3		Рисование. Солнышко и его мальши.	1	0,1	0,9	Практическая работа
4		Лепка. Осенний букет.	1	0,1	0,9	Практическая работа
5		Аппликация. Ёжик.	1	0,1	0,9	Практическая работа
6		Аппликация. Волшебный лес. Осень.	1	0,1	0,9	Практическая работа
7		Бумагопластика. Корона из модулей.	1	0,1	0,9	Практическая работа
8		Бумагопластика. Закладка для книг.	1	0,1	0,9	Практическая работа
9		Рисование. Путешествие в Антарктиду. Пингвины.	1	0,1	0,9	Практическая работа
10		Аппликация. Путешествие в Антарктиду. Пингвины.	1	0,1	0,9	Практическая работа
11		Аппликация. Белый медведь.	1	0,1	0,9	Практическая работа
12		Аппликация. Волшебный лес. Зима.	1	0,1	0,9	Практическая работа
13		Аппликация. Снежная Олимпиада.	1	0,1	0,9	Практическая работа
14		Рисование. Ёлочка- красавица.	1	0,1	0,9	Практическая работа
15		Бумагопластика. В лесу родилась	1	0,1	0,9	Практическая работа

		ёлочка.				
16		Бумагопластика. Новогодний фонарик.	1	0,1	0,9	Практическая работа
17		Аппликация. Зима в банке.	1	0,1	0,9	Практическая работа
18		Аппликация. Сорока-белобока.	1	0,1	0,9	Практическая работа
19		Бумагопластика. Птеродактиль.	1	0,1	0,9	Практическая работа
20		Бумагопластика. Рыбалка.	1	0,1	0,9	Практическая работа
21		Бумагопластика. Зверюшки- сердечки.	1	0,1	0,9	Практическая работа
22		Аппликация. Открытка на 23 февраля.	1	0,1	0,9	Практическая работа
23		Бумагопластика. Чудо-юдо рыба- кит.	1	0,1	0,9	Практическая работа
24		Аппликация. Открытка на 8 марта.	1	0,1	0,9	Практическая работа
25		Бумагопластика. Весеннее солнышко.	1	0,1	0,9	Практическая работа
26		Рисование. Радужный страус.	1	0,1	0,9	Практическая работа
27		Лепка. Мир кулинаров: кондитерская.	1	0,1	0,9	Практическая работа
28		Бумагопластика. День кошек.	1	0,1	0,9	Практическая работа
29		Бумагопластика. Космический паспорт.	1	0,1	0,9	Практическая работа
30		Аппликация. Весёлые портреты.	1	0,1	0,9	Практическая работа
31		Рисование. Филимоновские барышни.	1	0,1	0,9	Практическая работа
32		Лепка. Матрёшка.	1	0,1	0,9	Практическая работа
33		Аппликация. Городецкий конь.	1	0,1	0,9	Практическая работа
34		Аппликация. Открытка на День победы.	1	0,1	0,9	Практическая работа

35		Бумагопластика. Галчонок.	1	0,1	0,9	Практическая работа
36		Бумагопластика. Морская черепашка	1	0,1	0,9	Практическая работа
		ИТОГО:	72	6	66	

Контрольно-измерительные материалы

1. Методика «Бусы» (И.И. Аргинская).

Назначение задания: выявить количество условий, которые может удержать ребенок в процессе деятельности при восприятии задания на слух.

Организация задания: задание выполняется на отдельных листах с рисунком кривой, изображающей нитку:



Для работы у каждого ребенка должно быть не менее шести фломастеров или карандашей разного цвета. Работа состоит из двух частей: I часть (основная) - выполнение задания (рисование бус), II часть - проверка работы и, в случае необходимости, перерисовывание бус.

Инструкция к I части: "Дети, у каждого из вас на листочке нарисована нитка. На этой нитке нужно нарисовать пять круглых бусинок так, чтобы нитка проходила через середину бусинок. Все бусины должны быть разного цвета, средняя бусина должна быть синяя. (Инструкция повторяется два раза). Начинайте рисовать".

Инструкция ко II части задания (выполнение этой части теста начинается после того, как все дети выполнили первую часть): "Сейчас я еще раз расскажу, какие нужно было нарисовать бусы, а вы проверьте свои рисунки, все ли сделали правильно. Кто заметит ошибку, сделайте рядом новый рисунок. Слушайте внимательно". (Условие теста повторяется еще раз в медленном темпе, каждое условие выделяется голосом.)

Оценка выполнения задания (для оценивания педагог выбирает лучший из двух возможных вариантов):

1-й уровень - задание выполнено правильно, учтены все пять условий: положение бусин на нитке, форма бусин, их количество, использование пяти разных цветов, фиксированный цвет средней бусины.

2-й уровень - при выполнении задания учтены 3-4 условия.

3-й уровень - при выполнении задания учтено 2 условия.

4-й уровень - при выполнении задания учтено не более одного условия.

2. Методика «Домик» (Н.И. Гуткина) .

Ребенку предлагается как можно точнее срисовать изображение домика. После окончания работы предложить проверить, все ли верно. Может исправить, если заметит неточности. Данная методика позволяет выявить умение ориентироваться на образец, точно скопировать его; степень развития произвольного внимания, сформированность пространственного восприятия. Точное воспроизведение оценивается 0 баллов, за каждую допущенную ошибку

начисляется 1 балл.

Ошибками являются:

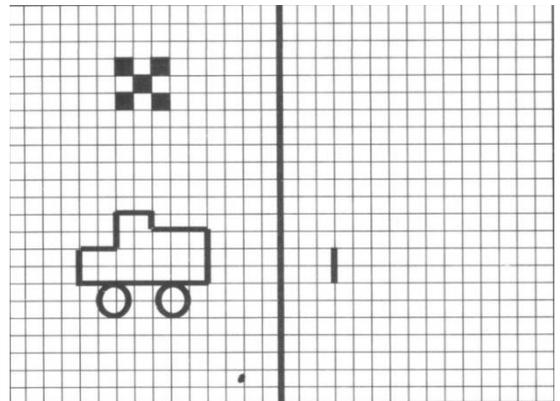
- а) неправильно изображенный элемент; правая и левая части забора оцениваются отдельно;
- б) замена одного элемента другим;
- в) отсутствие элемента;
- г) разрывы между линиями в тех местах, где они должны быть соединены;
- д) сильный перекося рисунок.



3. Методика «Машина» » (Н.Е. Веракса).

Методика направлена на выявление уровня развития регуляторных способностей (произвольного компонента).

Задание представляется на листе ученической тетради в крупную клетку. Педагог читает инструкцию: «Рассмотри машину. Нарисуй такую же машину в правой части страницы. Начиная выполнять задание от нарисованной полоски. А теперь раскрась машину в левой части листа так, как показано на образце. Раскрасить нужно все части машины, включая колёса.



Оценка:

3 балла – ребёнок правильно воспроизвёл образец и раскрасил машину в соответствии с образцом.

2 балла – ребёнок воспроизвёл образец с неточностями: начал рисовать не от заданной линии, не выдержал размер отдельных частей машины (капота, кабины, кузова, колес). При закрасивании машины не смог до конца выдержать шахматный порядок.

1 балл – ребёнок создал изображение, значительно отличающееся от образца и не похожее на машину. Образец раскрасил без учета принципа шахматного порядка.

Интерпретация:

Оценку 3 балла получают обучающиеся, имеющие высокий уровень развития произвольного компонента регуляторных способностей. О могут

вычленять правило и действовать в соответствии с ним в ситуациях, когда требуется выполнить сложное познавательное задание; способны анализировать образец, длительно концентрируя внимание на его особенностях.

Оценку 2 балла получают обучающиеся, у которых начинает формироваться произвольный компонент в познавательной деятельности, однако они затрудняются самостоятельно выполнять необходимые действия. У них затруднено произвольное внимание при рассматривании образца и его воспроизведении, недостаточен контроль за точностью выполняемых действий. Правило раскрашивания машины они вычленяют либо частично (закрашивают некоторые не соприкасающиеся друг с другом клетки), либо полностью (закрашивают клетки, прикасающиеся уголками), но не могут выдержать его до конца (закрашивают не всю машину).

Оценку 1 балл получают обучающихся, как правило, не владеющие произвольной регуляцией сложной познавательной деятельности. Они не могут проследить взглядом за контуром машины и вычленить в ней части, соотнести свои действия с движениями глаза. Правило закрашивания образца они, как правило, не вычленяют: машину закрашивают либо целиком, либо вообще не закрашивают.

Дети дошкольного возраста в начале обучения, как правило, не владеют произвольными действиями регуляции сложной познавательной деятельности. Уровень произвольной регуляции сложной познавательной деятельности, как правило, начинает складываться к концу первого полугодия обучения по программе. При выполнении заданий дети часто набирают 2 балла.

4. Методика «Полоски»» (Н.Е. Веракса)

Методика направлена на выявление уровня развития мелкой моторики, связанной с графическими действиями.

Материал: тетрадный лист в широкую линейку (для каждого ребенка). Карандаши.

Инструкция: «Возьмите в руки карандаши и посмотрите на лежащие перед вами листы бумаги. На них нарисованы полоски. Между этими полосками от начала листа до конца карандашом проведите прямые линии. Когда я скажу «Начали!», возьмите в руки карандаши и начните рисовать прямые линии, а когда я скажу «Стоп!» — закончите выполнять задание и отложите карандаши в сторону. Работайте быстро и внимательно»

На выполнение задания отводится 1 минута.

Оценка:

3 балла — ребенок заполнил 10 строк и более при удовлетворительном качестве исполнения (проведенные линии расположены ближе к центру строки, для них характерна умеренная волнистость, нарисованы без обрывов, без выходов за пределы строк, без пропусков строк).

2 балла — ребенок заполнил 6-9 строк при удовлетворительном качестве исполнения (умеренная волнистость линий с тенденцией приближения к центру строки, без разрывов, без выходов за пределы строки, без пропусков строк).

1 балл — ребенок заполнил 5 и менее строк или выполненное задание отличается неудовлетворительным качеством исполнения (значительные скосы

линий относительно центра строки, выход за ее пределы и/или обрывы линий, пропуски строк).

Интерпретация:

Оценка 3 балла свидетельствует о сформированности и довольно высокой автоматизированности у обучающихся навыков графической деятельности (правильно держит карандаш, свободно распределяет мышечную активность кисти и пальцев при работе с ним), а также развитой произвольности (при выполнении задания ориентирует свои действия на внешне заданные условия: разлиновка листа, требование быстроты (ограничение времени)) и точности. Перечисленные особенности свидетельствуют в пользу высокого уровня развития мелкой моторики у ребенка данного возраста, что имеет существенное значение для успешного овладения двигательными навыками учебной деятельности.

Оценка 2 балла свидетельствует о достаточной сформированности и умеренной автоматизации у ребенка навыков графической деятельности, а также умеренно развитой произвольности регуляции движений. Такие показатели по основным компонентам мелкой моторики в составе двигательного навыка являются в общем достаточными для дальнейшего обучения.

Оценка 1 балл свидетельствует о недостаточной сформированности у ребенка двигательного компонента навыка графической деятельности, а также низком развитии произвольной регуляции и контроля за выполнением движений, требующих точности и достаточной производительности. Такие показатели мелкой моторики могут оказаться недостаточными для успешного овладения основными навыками учебной деятельности в начальной школе.

Все полученные результаты заносятся в карту «Форма 1»

Для оформления входного, текущего и итогового мониторинга в соответствии с едиными требованиями МБУДО «ЦВР г. Челябинска» используется «Карта индивидуального наблюдения обучающихся ТО» и «Карта изучения уровня воспитанности».

форма 2

Уровень развития математических представлений

Имя, фамилия ребенка

№ п/п	Основные умения	Начало уч. года	1 полугодие	2 полугодие
	Уровень А			
1	Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.			
2	Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.			
3	Умение находить части целого и целое по известным частям.			

4	Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.			
5	Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.			
6	Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10.			
7	Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа.			
8	Умение определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий.			
9	Умение соотносить цифру с количеством предметов.			
10	Умение измерять длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.			
11	Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник.			
12	Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.			
13	Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине).			
14	Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.			
	Уровень Б			
1	Умение продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности. Умение самостоятельно составить ряд, содержащий некоторую закономерность.			
2	Умение сравнивать числа в пределах 10 с помощью наглядного материала и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого. Умение использовать для записи сравнения знаки $<$, $>$, $=$.			

3	Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе предметных действий.			
4	Умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков +, -, =.			
5	Умение использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.			
6	Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, массе, объёму, площади.			
7	Умение практически измерять длину и объём различными мерками (шаг, локоть, стакан и т.д.) Представление об общепринятых единицах измерения этих величин: сантиметр, литр, килограмм.			
8	Умение наряду с квадратом, кругом и треугольником узнавать и называть прямоугольник, многоугольник, шар, куб, параллелепипед, цилиндр, конус, пирамиду, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.			
9	Умение по заданному образцу конструировать более сложные фигуры из простых.			

Диагностика уровня познавательно-речевой деятельности детей (Т.Р. Кислова)

Обследование уровня познавательно-речевой деятельности детей проводится трижды.

Первое обследование детей производится с первых же дней занятий по программе. Данные о ребёнке выявляются в процессе беседы, которую целесообразно провести в свободное от занятий время, и в результате наблюдений за ним во время занятий.

Второе обследование проводится в конце первого учебного полугодия, итоговое – в конце учебного года. Все ошибки в речи ребёнка, обнаруженные во время беседы, обязательно фиксируются в карте с соответствующими искажениями. Сопоставление данных всех трех обследований даст представление об эффективности обучения каждого конкретного ребёнка и уровне реализации образовательной программы в целом.

Речь ребёнка

1. Общее звучание речи.

Для определения характеристик общего звучания речи достаточно ограничиться наблюдениями во время беседы. Если же этого недостаточно,

можно предложить ребёнку прочитать стихотворение или рассказать знакомую сказку.

Учитывая индивидуальные характеристики речи ребёнка, педагог записывает в карту:

- темп речи (равномерный, ускоренный, замедленный, неравномерный);
- интонация: речь интонированная, т.е. эмоциональная, речь недостаточно (слабо, неравномерно) интонированная, речь монотонная, т.е. выразительная;
- звукопроизношение (речь чистая, нарушено произнесение отдельных звуков, речь неразборчивая).

2. Фонематический слух.

Одним из наиболее существенных критериев фонематического слуха является умение различать согласные звуки, близкие по акустическим и артикуляционным признакам (звонкие – глухие, твёрдые – мягкие, свистящие – шипящие). Для этого детям предлагается повторить за педагогом слоговой ряд. Например: *та-да-та, ва-ва-фа, уа-ка-ка, на-ня-на, кя-кя-ка, ва-вя-вя, ать-ащ-ать, ча-ща-ча, ца-са-ца, ща-ща-ша, за-жа-за, ща-са-ша, ща-ся-ща.*

Если ребёнок неправильно воспроизводит слоговые ряды, педагог записывает в карту «Фонематический слух снижен». в скобках можно указать, какие согласные звуки путает ребёнок.

Обычно дети со сниженным фонематическим слухом испытывают затруднения в различии гласных звуков. Чтобы в этом убедиться, ребёнку предлагается воспроизвести приблизительно следующие слоговые ряды: *на-но-на, мо-му-мо, пы-пэ-пы, бо-ба-бу, ам-ом-ум.*

Далее ребёнку предлагается назвать первый звук в словах: *Аня (Алла, аист), утка (улица, ухо), Эля (Эмма, эхо), Ира (Игорь, искра).*

Если последнее задание вызывает затруднение, педагог объясняет ребёнку: «Слово Аня начинается со звука [А]. С какого звука начинается слово Алла?»

В зависимости от ответов ребёнка педагог записывает в карту: «Первые гласные звуки в словах выделяет правильно (неправильно); не выделяет первые гласные звуки в словах».

3. Произношение слов сложного слогового состава.

Ребёнку предлагается самостоятельно назвать кто или что изображено на картинках. Например: велосипедист, балерина, милиционер, сковородка, аквариум, телевизор, мороженое и т.д.

Можно также предложить ребёнку повторить за педагогом предложения:

- На ёлке зажгли разноцветные лампочки.
- Мотоциклист едет на мотоцикле.
- Космонавт управляет космическим кораблём.

Заполняя эту графу, педагог делает запись: «Искажает многосложные

слова» (или: «Многосложные слова произносит без искажений»). примеры искаженного произношения слов записываются в карту.

4. Словарь.

На основании ответов на все предшествующие вопросы и наблюдения за речью ребёнка в процессе занятий педагог уже может судить о состоянии его словаря.

При необходимости ребёнку можно предложить выполнить следующие задания:

- назвать у себя указанные педагогом части тела (ресницы, брови, локоть, плечо, колено);
- назвать детёнышей кошки, собаки, коровы, курицы, утки, волка, зайца, медведя;
- подобрать антонимы к словам: *большой, холодный, чистый, твёрдый, тупой, мокрый, широкий, высокий, старший* и т.д. (Слова можно включать в состав предложений типа: «Этот стол большой, а этот? Эта лента широкая, а эта?»);
- Назвать профессии: «Кто водит машины, самолёты, пароходы? Кто лечит людей? Кто подстригает волосы? Кто воспитывает детей? Кто разносит газеты и письма?» и т.д.
- назвать мебель, транспорт, посуду, одежду, обувь;
- перечислить детали стула, брюк (платья), чайника;
- рассказать, как передвигается зайчик, рыба, змея, птица.

Примеры ошибок обязательно фиксируются в карте.

Характеризуя словарь ребёнка, воспитатель указывает в карте: «Словарь обширный (соответствует возрастной норме, ограниченный, крайне ограниченный, т.е. на уровне нескольких слов)».

5. Словообразование и словоизменение.

Учитывая, что многие дети плохо владеют навыками словообразования и словоизменения, в начале каждого задания педагог даёт образец ответа.

Детям предлагается ответить на следующие вопросы:

- Как называется детёныш тигра? Как называется мама тигрёнка?

Аналогично производятся слова: *слон – слонёнок – слониха, кот – котёнок – кошка, волк – волчонок – волчица, олень – оленёнок – олениха, медведь – медвежонок – медведица.*

- В чём подают на стол сахар, соль, перец, салат?
- Стол из дерева какой? Ваза из стекла какая? Кубики из пластмассы какие? Варенье из яблок какое? Шуба из меха зайца какая? Шапка из меха белки какая? Воротник из меха лисы какой?

Можно также использовать задания на образование существительных суффиксальным способом. Ребёнку предлагается назвать ласково слова: *щека, ухо, сапог, плечо, ребёнок, дерево, щенок, чайник, верёвка, лист, кресло.*

Для образования глаголов приставочным способом ребёнку предлагается

досказать слово в каждом предложении: «Мы ехал, ехали к речке... (подъехали). Мост... (переехали). К горке... (подъехали). На горку ... С горки ... Дальше ... И домой ...»

В графе «Словообразование и словоизменение» педагог делает запись: «Успешное (допускает отдельные ошибки; достаточно затруднительно и т.д.)». Ошибки детей приводятся в скобках.

6. Грамматический строй речи.

Предварительно желательно подготовить набор картинок: окно, лампа, ухо, дерево, стул, рукав, воробей, ботинок, овца, утка, петух, ложка.

Вопросы педагога формулируются таким образом, что в ответах ориентируют ребёнка на определённую падежную форму. Например:

- На кого или на что ты смотришь? (На окно, лампу и т.д.)
- Чего не стало? (Окна, лампы и т.д.) (В этом случае педагог поочередно закрывает картинки рукой.)
- К чему я притронулась карандашом? (К окну, к лампе и т.д.)
- С какими картинками мы играли?
- О каких картинках говорили?

Можно также предложить ребёнку назвать каждую картинку во множественном числе: «Представь, что этих картинок много. Как ты их тогда назовешь?» Далее ребёнку предлагается назвать каждую картинку со словом *много*.

При необходимости можно еще проверить, как ребёнок изменяет словосочетания. Для этого потребуются картинки с изображением Красной шапочки, Серого Волка, Снежной Королевы и Трёх Поросят. К этим картинкам задаются те же вопросы, что и к предыдущим.

В графе «Грамматический строй» педагог делает запись: «Речь грамматически правильная (незначительные аграмматизмы; большое количество аграмматизмов)». Разумеется, все грамматические ошибки детей, допущенные при ответах, тщательно фиксируются в карте.

7. Употребление предлогов.

Целесообразно специально проверить, какими предлогами пользуется ребёнок в своей речи. Для этого ему предлагается ответить примерно на такие вопросы: «Где лежит карандаш?» (На коробке.) А теперь? (В коробке.) Откуда я взяла карандаш? (Из коробки.) Где теперь карандаш? (Под столом.) Откуда я его достала? (Из-под стола)» и т.д.

При заполнении данной графы педагог делает запись: «Простые предлоги употребляет правильно (неправильно); правильно (неправильно) использует сложные предлоги (не умеет пользоваться сложными предлогами)».

Ошибки в употреблении предлогов фиксируются в скобках.

8. Связная речь.

Ребёнку предлагается составить рассказ по сюжетной картинке или по серии картинок или пересказать содержание знакомой сказки. Рассказ ребёнка

фиксируется в карте с сохранением всех ошибок и искажений слов.

Все данные диагностики заносятся в таблицу «Форма 3».

Диагностика словаря детей

Выявляется способность детей быстро находить, подбирать наиболее точное слово, употреблять обобщающие слова.

Задание 1. Классификация понятий

Материал: 30 картинок с изображениями животных, одежды, игрушек, фруктов, овощей, транспорта.

Педагог называет понятие, обозначающее группу картинок, и просит испытуемого дать подробное определение понятия, а затем отобрать соответствующие картинки. Например, подобрать картинки с изображениями животных.

В каждом задании подсчитывается число правильных выборов картинок. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Если наряду с правильными выборами были сделаны и неправильные, то все задания оцениваются в 0 баллов. Высшая оценка – 30 баллов.

Задание 2. Подбор синонимов

Проводится в форме игры «скажи по-другому». Ребенку предлагается поиграть в слова и подобрать к названному слову слово, близкое по значению. Всего предъявляется 10 слов (например, *хмурый, веселый, старый, большой, трусливый; идти, бежать, разговаривать, смеяться, плакать*).

Высшая оценка – 10 баллов. 1 балл – подобранное слово является синонимом названного, 0 баллов – подобранное слово не соответствует семантическому полю заданного.

Задание 3. Подбор определений.

Проводится в форме игры в слова. Ребенку предлагается придумать к названному слову как можно больше определений. Предъявляется 5 слов: *платье, береза, яблоко, лист, девочка*.

Педагог: Платье. Какое оно? Как про него можно сказать еще? Каким оно может быть?

Высшая оценка – 10 баллов. 2 балла – придумано более 3 слов, семантически соответствующих названному; 1 балл – менее 3 слов; 0 баллов – ответ отсутствует или не соответствует семантическому полю предъявляемого слова.

После выполнения этих трех заданий, направленных на выявление объема словаря ребенка, подсчитывается суммарная оценка. Высшая оценка – 50 баллов – соответствует высокому уровню; 32 – 49 баллов – среднему; менее 32 баллов – низкому уровню лексического развития ребенка.

Диагностика уровня познавательно-речевой деятельности детей

20__ -20__ учебный год _____ полугодие
 группа ____

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Общее звучание речи	Фонематическ ий слух	Произношение слов сложного слогового состава	Словарь	Словообразова ние и словоизмени	Грамматическ ий строй речи	Употребление предлогов	Связная речь
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									

Дата заполнения:

Педагог _____ С.М. Насырова

форма 4

Диагностика словаря детей

20__ - 20__ учебный год _____ полугодие
 группа _____

№ п/ п	Имя, фамилия ребёнка	Классификация понятий	Подбор синонимов	Подбор определений	Суммарная оценка	Уровень лексического развития
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

Дата заполнения:

Педагог _____ С.М. Насырова

	силами без посторонней помощи или поддержки. Для успешного выполнения задания, поручения может привлечь других. Ответственен к своим поступкам, способен действовать сознательно в любых условиях, принимать нетрадиционные решения.	доводит ее до конца. Справляется с поручениями и соблюдает правила поведения только при наличии контроля и требовательности педагога или товарищей.	
Нравственность, гуманность.	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, пресекает грубость, недобрые отношения к людям.	В присутствии старших скромн, доброжелателен, вежлив, заботится об окружающих, но не требует этих качеств от других. Помогает другим по поручению педагога, не всегда выполняет обещания.	Недоброжелателен, со сверстниками бывает груб, пренебрежителен, высокомерен, часто обманывает, неискренен.
Креативность, проявленная при участии в мероприятиях.	Имеет высокий творческий потенциал.	Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы.	Уровень выполнения заданий репродуктивный.

Низкий уровень - от 0 до 6 баллов.

Средний уровень - от 7 до 11 баллов.

Высокий уровень - от 12 до 15 баллов.

Методические материалы

Представлены образцы рабочих карточек по учебным предметам ДОП «Школа выходного дня».

Число и цифра 0

1. Выполни действия, используя числовой отрезок.

	$5 - 3 - 2 =$ <input type="text"/>
	$9 - 4 - 5 =$ <input type="text"/>

2. Верно ли предметы разложены в мешки? Объясни и запиши равенства.

	+	<input type="text"/>	=		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	+		=		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	-		=	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	-	<input type="text"/>	=		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

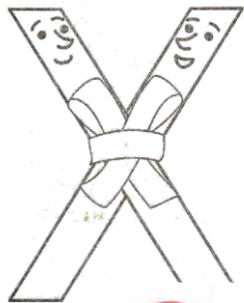
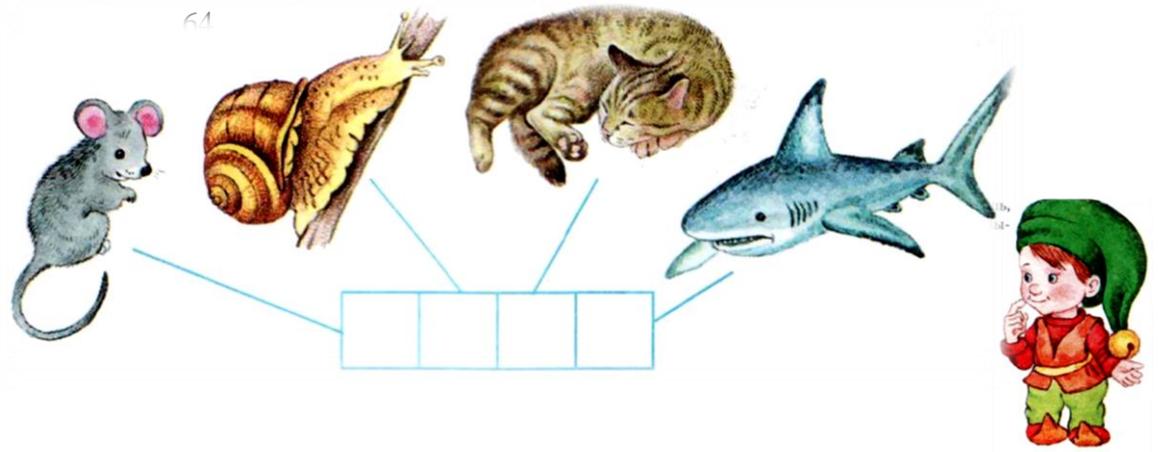
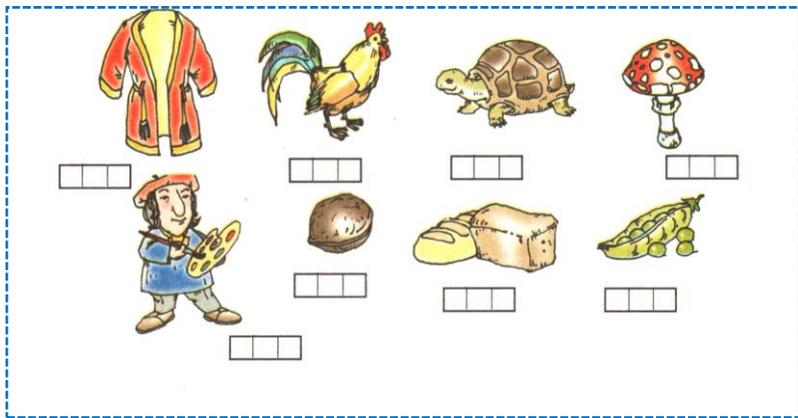
3. Вставь пропущенные числа.

$9 - \square = 9$	$\square + 5 = 5$	$7 + \square = 8$	
$9 - \square = 8$	$\square + 5 = 6$	$7 + \square = 7$	

4. Составь и реши задачи.

	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

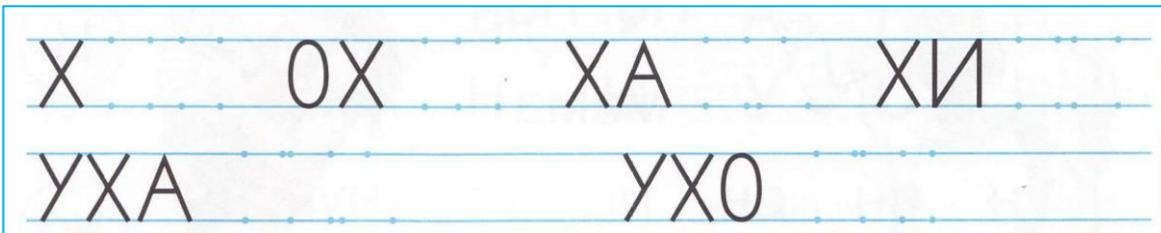
Буква Х. Согласный твёрдый звук [X].



Две палочки стояли,
Чуть было не упали.
Их связали вместе —
Получился крестик.



А х Н а М Х Ы И м Х Н
х О У х Ы М н Х Н х М н а Х

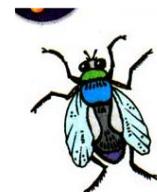


АХ ОХ УХ ЭХ ЫХ ИХ
ХА ХО ХУ ХЭ ХЫ

Ах! Ох!

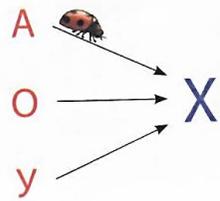


У-ХА
У-ХО
МОХ
МУ-ХА

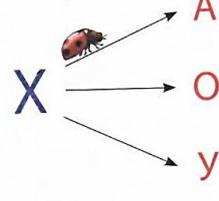


Х | н | м | а | о | у | х | о | н | а | у | м

€



АХ
ОХ
УХ



ХА
ХО
ХУ

ХА ХА-ХА АХ-АХ У-ХО О-ХО
ХО ХО-ХО ОХ-ОХ А-ХА А-ХО

У-ХА МАХ МОХ ТИ-ХО
У-ХО ХАН МУ-ХА Хо-ма



У ма-мы Ни-на.



У Ни-ны у-ха.



ма-ха-он

Ни-на, ма-ха-он!



ма-ха-о-ны

Ни-на, ма-ха-о-ны!

Ах, у-ха!



Ма-ма, Хо-ма!



Ха-ха-ха! У-хо!



Курс «МИР искусства». Тема: «Филимоновские барышни» (моделирование из бумаги)



Тема «Дымковский петушок» (лепка).



**План воспитательных мероприятий в рамках реализации
дополнительной общеобразовательной программы «Школа выходного дня»
на 2023-2024 учебный год**

Название мероприятия	Сроки и место проведения	Категория участников	Ответственный
Игровая программа «Дружба начинается с улыбки»	16.09.23	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.
Игровая программа «Что в тебе и во мне общего»	07.10.23	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.
Беседа с просмотром презентации «Что значит быть другом»	11.11.23	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.
Игровая программа «Как помириться?»	09.12.23	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.
Новогодний праздник.	23.12.23	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.
Игровая программа «Я не боюсь научиться»	13.01.24	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.
Беседа «Что такое общение. Правила общения»	10.02.24	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.
Игровая программа «Как обратиться с просьбой»	16.03.24	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.
Игровая программа «Не забудь извиниться»	06.04.24	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.
Игровая программа «Человек без друзей, что дерево без корней»	11.05.24	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.
Конкурсно-игровая программа «Здравствуй, лето!»	25.05.24	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.