

Комитет по делам образования города Челябинска  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр внешкольной работы г. Челябинска»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «10» 05 2023 г.  
Протокол № 3

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУДО «ЦВР г. Челябинска»  
Л.Н. Каюмова  
Приказ № 93 «10» 05 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«МАЛЕНЬКАЯ ШКОЛА»**

**(ознакомительный уровень)**

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:  
Насырова С.М., педагог  
дополнительного  
образования высшей  
квалификационной  
категории

г. Челябинск, 2023

**Информационная карта**  
дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы «Маленькая школа»

Название программы	«Маленькая школа»
ФИО педагога, реализующего программу	Насырова Светлана Маратовна
Направленность программы	социально-гуманитарная
Тип программы	модифицированная
Уровень освоения программы	ознакомительный
Форма организации образовательного процесса	очная, с возможностью использования дистанционных технологий
Продолжительность освоения программы	1 год
Возраст учащихся	5-6 лет
Цель программы	создание условий для раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка, комплексного развития его личности: развития познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, определенных качеств личности (умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно, желание и привычка думать, стремление узнавать новое)
Задачи программы	<p><u>Личностные:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать духовно-нравственные качества, гражданско-патриотические чувства у обучающихся.</li> <li>2. Ознакомить с правилами учебного сотрудничества (умение договариваться, обмениваться мнениями, понимать и оценивать себя и других).</li> <li>3. Обучить элементарным приемам обратной связи.</li> </ol> <p><u>Метапредметные:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Научить объяснять, обосновывать свои действия в процессе выполнения заданий, осмыслять и обобщать свой познавательный опыт.</li> <li>2. Развивать образное и вариативное мышление, фантазию, воображение, творческие способности.</li> <li>3. Развивать связную речь (диалогическую и монологическую) на соответствующем возрастном уровне.</li> </ol> <p><u>Предметные:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформировать первоначальные представления: <ul style="list-style-type: none"> <li>– математические;</li> <li>– о лексике, фонетике, грамматике русского языка;</li> <li>– изображение объектов реального и фантазийного мира с натуры или по представлению.</li> </ul> </li> <li>2. Ознакомить детей с явлениями природы,</li> </ol>

	расширить представление о растительном и животном мире.
Планируемые результаты	<p>К концу обучения предполагается у обучающихся предполагается проявление навыков учебного сотрудничества, мыслительных операций, образного и вариативного мышления, творческих способностей. При этом у обучающихся формируются следующие умения:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Умение считать по образцу и заданному числу в пределах 10.</li><li>2. Сравнивать количества элементов в множествах.</li><li>3. Различать положение предметов на рисунке относительно заданного предмета.</li><li>4. Разбивать предметы на группы (классы) в соответствии с общим названием.</li><li>5. Отличать звуки от букв.</li><li>6. Чтение слогов, умение выделять заданный слог в слове.</li><li>7. Иметь представление о начертании печатных букв.</li><li>8. Уметь использовать различные приёмы лепки, работы с ножницами.</li><li>9. Создавать изображения предметов (с натуры или по представлению).</li><li>10. Использовать различные цвета или оттенки для создания выразительных образов.</li></ol>

## Оглавление

### Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка .....	3
1.1.1. Нормативно-правовая база Законодательные акты:.....	3
1.1.2. Направленность программы. ....	4
1.1.3. Актуальность программы. ....	4
1.1.4. Воспитательный потенциал программы.....	5
1.1.5. Отличительные особенности программы.....	6
1.1.7. Объём и срок освоения программы. ....	8
1.1.8. Формы обучения. ....	8
1.1.9. Особенности организации образовательного процесса.....	8
1.1.10. Режим занятий.....	9
1.2. Цель и задачи программы .....	9
1.3. Содержание программы. ....	10
Предмет (курс) «Математика и развивающие игры».....	10
Предмет (курс) «Развитие речи и обучение грамоте» .....	14
Предмет (курс) «МИР искусства».....	19
1.4. Планируемые результаты .....	23

### Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.2. Условия реализации программы. ....	30
2.3. Формы аттестации .....	30
2.4. Оценочные материалы .....	32
2.5. Методические материалы. ....	33
2.6. Список литературы.....	41

### Приложения

Приложение 1_Календарно-тематическое планирование .....	43
Приложение 2 Контрольно-измерительные материалы .....	54
Приложение 3 Методические материалы.....	65
Приложение 4 План воспитательных мероприятий в рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы .....	67

## **Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»**

### ***1.1. Пояснительная записка***

#### *1.1.1. Нормативно-правовая база Законодательные акты:*

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями на 30 декабря 2021 года, (Редакция от 17.02.2023- действует с 28.02.2023) (далее – ФЗ).
2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
4. 7. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. №996-р).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (действ. до 01.01 2027г.).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (вступает в силу с 01.03.2023 и действует по 28.02.2029).
9. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
10. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации; Министерство просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
11. Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
12. Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 11.12.2006 N 06-1844);

13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

14. Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 25.12.2019 № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися»;

15. Локальные акты, регламентирующие деятельность «МБУДО «ЦВР г. Челябинска».

#### *1.1.2. Направленность программы.*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленькая школа» имеет социально-гуманитарную направленность, ориентирована на комплексное развитие личности ребенка и подготовке его к обучению в школе.

#### *1.1.3. Актуальность программы.*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленькая школа» направлена на обеспечение духовно- нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся. Это обусловлено стремлением передать подрастающему поколению культуру духовно-нравственной жизни, систему нравственных ценностей, как одного из условий сохранения и развития человека, общества, страны.

Также актуальностью данной программы является возможность в условиях структурных подразделений Центра внешкольной работы решить следующие задачи:

- выполнение социального заказа (заинтересованность родителей в оказании дополнительных образовательных услуг детям дошкольного возраста);
- развитие интереса к процессу обучения у детей, занимающихся по программе;
- подготовка детей к обучению как новому для них виду деятельности (мотивационная готовность, познавательно-речевое развитие и пр.);
- подготовить детей к обучению именно в школе (т.е. умение работать в коллективе, общению со взрослыми и сверстниками, умению работать с книгой и доской и пр.).

Всем известно, что детство – уникальный период в жизни человека. Это время стремительного физического и психического развития ребенка, формирования личностных качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни. Каждый период дошкольного возраста столь значим, что пропуск одного года, одного месяца в развитии ребенка может привести к серьезным затруднениям на следующем этапе – этапе систематического обучения в школе, которая предъявляет довольно высокие требования к уровню подготовки будущих первоклассников. Переход от статуса «дошкольник» к статусу «школьник» является переломным моментом в жизни ребёнка. Нужно

сделать многое, чтобы этот переход прошел безболезненно. Именно в первом классе происходит один из кризисов возраста – кризис семи лет. Главная задача, которая стоит перед педагогами и родителями – создать общую установку по отношению к школе и основному виду предстоящей деятельности – учению. Такая установка необходима для того, чтобы маленький школьник мог легко войти в новый для него образ жизни, приспособиться к требованиям школы, быть готовым к школьному обучению.

В настоящее время можно выделить следующие направления, в которых осуществляется дошкольное образование в нашем городе:

1. Посещение детских дошкольных учреждений;
2. Посещение различных школ, студий, объединений раннего развития детей, создаваемых при школах, при учреждениях дополнительного образования и в частном порядке;
3. Домашнее воспитание.

В домашних условиях большинство родителей не могут обеспечить систематическое, полноценное развитие своих малышей, поэтому у детей наблюдается неравномерное развитие познавательных процессов, ограниченность контактов и вследствие этого, недостаточная развитость навыков общения, трудности в эмоциональной сфере. Обучение дошкольников необходимо осуществлять сразу по всем направлениям, в которых происходит становление личности ребенка.

Кроме того, в последнее время наметилась тенденция к тому, что многие родители так называемых «организованных» дошкольников, заинтересованы в расширении круга общения детей в новой социокультурной среде, непривычной для них, с целью успешной адаптации к новому коллективу, новому педагогу. Большими возможностями для этого обладают учреждения дополнительного образования детей, т.к. вся система УДОД ориентирована на развитие мотивации детей к познанию и творчеству, содействие личностному самоопределению обучающихся и поэтому во многих учреждениях данного типа стали возникать школы, центры, студии раннего развития дошкольников.

Современной школе не нужны «заученные» дети, обладающие определенным «набором» готовых знаний. Гораздо важнее развить у ребенка интерес к процессу обучения, дать ему возможность почувствовать радость открытия и познания. Ребенок должен получить право стать субъектом собственной жизнедеятельности, увидеть свой потенциал, поверить в свои силы, научиться быть успешным в деятельности. Только тогда ему будет легко идти в первый класс, только тогда у него сохранится и разовьется интерес к познанию в условиях школьного обучения.

Учитывая вышеизложенное, была разработана дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности «Маленькая школа».

#### *1.1.4. Воспитательный потенциал программы.*

Подготавливая ребенка к школе, недостаточно научить его читать, считать и знать названия времен года. Не менее важным аспектом программы «Маленькая школа» является воспитательный. Ребенок учится жить в детском коллективе, владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения

со сверстниками и взрослыми, учиться договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя.

Большое внимание уделяется духовно-нравственному воспитанию дошкольников, которое происходит через подбор учебного материала, проведение воспитательных мероприятий в творческом объединении, организацию деятельности детей во время занятий и динамических пауз. Именно в дошкольном возрасте начинают формироваться такие качества личности как: уважение к старшим, уважение родителей, дружеские отношения со сверстниками, умение соответственно отзываться на горе и радость других людей, добиваться действенного проявления гуманных чувств и отношений.

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс способствует формированию общей культуры личности детей.

#### *1.1.5. Отличительные особенности программы.*

Отличительной особенностью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Маленькая школа» является то, что при реализации содержания программы осуществляется полноценное включение обучающихся в деятельность: педагог организует работу так, чтобы они сами «додумались» до решения ключевой проблемы занятия, сами могли предложить, как действовать в новых условиях. Такая организация познавательной деятельности возможна лишь при сохранении игры как ведущего вида деятельности. Недопустимо построение занятий с дошкольниками по типу школьных уроков (сидение за партами в течение всего занятия, преобладание чисто механических (тренировочных) упражнений и т.п.). На учебных занятиях обучающиеся не работают по учебникам и тетрадям. На каждом занятии их ждет что-то новое, чего они не ожидают и не могут предугадать. Для работы с дошкольниками используются индивидуальные «Рабочие карточки», которые состоят из различных заданий и упражнений, направленных не только на изучение буквы или цифры, но и на развитие универсальных предпосылок учебной деятельности. Данные «рабочие карточки» накапливаются у обучающихся в папках и дальнейшем образуют «альбом подготовки к школе».

Одной из основных форм организации занятий является игра. В игровой форме может быть организовано как само занятие в целом (занятие-игра, игра-путешествие, занятие-сказка и т.д.), так и структурная часть занятия (формирование в игровой форме учебной задачи, задания, проблемной ситуации и т.д.; использование элементов игры-драматизации с участием различных персонажей; организация объяснения, закрепления, контроля через дидактические, сюжетно-ролевые игры). Одним из требований программы является использование на занятиях физкультминуток тематически связанных с учебными заданиями. Это позволяет переключать активность (умственную, двигательную, речевую) не выходя из учебной ситуации.

В отличие от большинства существующих программ данной направленности, формирование и развитие учебных умений дошкольников осуществляется через различные виды детской деятельности: игровую, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, конструкторско-модельную, изобразительную, что полностью соответствует ФГОС дошкольного



образования.

Занятия по программе способствуют не только более быстрой адаптации детей к новым условиям, но и выявлению уровня подготовленности детей к школе. Это позволяет дать рекомендации родителям, т.к. у них есть еще время для того, чтобы обратить внимание на пробелы в подготовке.

Содержание предлагаемой программы представлено в 3 учебных предметах (курсах) «Математика и развивающие игры», «Развитие речи и обучение грамоте», «Изобразительное творчество». В сквозной раздел программы входит развитие мелкой моторики.

#### *1.1.6. Адресат программы.*

Ознакомительный уровень ДОП «Маленькая школа» ориентирован на детей 5-6 лет (возраст, соответствующий старшей группе детского сада, за 2 года до начала школьного обучения). При реализации данной программы педагог должен обязательно учитывать возрастные особенности детей дошкольного возраста.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Более совершенной становится крупная моторика: ребенок хорошо бегает на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов. Освоение времени все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах

года, дней недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

#### *1.1.7. Объём и срок освоения программы.*

Исходя из составных частей школьной готовности: развития речи, интеллектуальных способностей, познавательной активности, сформированности внутренней позиции будущего школьника, - в программу включены следующие разделы:

- «Математика и развивающие игры» (72 ч.);
- «Развитие речи и обучение грамоте» (72 ч.).
- «Изобразительное творчество» (72 ч.).

В сквозной раздел программы входит развитие мелкой моторики.

#### *1.1.8. Формы обучения.*

Форма обучения – очная, с возможностью применения дистанционных технологий.

#### *1.1.9. Особенности организации образовательного процесса.*

Формой реализации образовательного процесса является традиционная модель линейной последовательности освоения содержания в течение одного года обучения.

На обучение по дополнительной общеобразовательной программе «Маленькая школа» зачисляются все желающие. Зачисление в объединение осуществляется по заявлению родителей (законных представителей). Зачисление проводится без вступительных испытаний.

Занятия проводятся по группам. Группы состоят из мальчиков и девочек, состав групп постоянный. Наполняемость групп - 8-12 человек. Группы составляют объединение «Маленькая школа».

Обучающиеся могут завершить обучение по программе на любом этапе обучения по собственному желанию на основании заявления от родителей.

Для дальнейшего совершенствования знаний и навыков по окончании освоения дополнительной общеобразовательной программы «Маленькая школа» (ознакомительный уровень) обучающиеся могут продолжить обучение по программе «Маленькая школа» (базовый уровень).

*1.1.10. Режим занятий.*

Таблица 1.

<b>Режим занятий</b>	
	Ознакомительный уровень
Количество раз в неделю	2
Продолжительность одного занятия (мин)	30 x 3
Количество часов в неделю	6
Количество часов в год	216

Занятия проводятся согласно расписания:

1. «Развитие речи и обучение грамоте»
2. «Математика и развивающие игры»
3. «МИР искусства».

Каждое учебное занятие включает 2 физкультминутки. Динамические паузы после первого и второго занятий – 10 минут. Общая продолжительность занятий составляет 1 час 30 минут.

## **1.2. Цель и задачи программы**

Цель дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Маленькая школа» – создание условий для личностного развития дошкольников: формирования интеллектуальных возможностей и интереса к учебной деятельности, развития наглядно-образного, а затем и элементарного абстрактного и логического мышления.

Реализация цели предполагает решение ряда **задач**:

Личностные:

1. Воспитывать духовно-нравственные качества, гражданско-патриотические чувства у обучающихся.
2. Ознакомить с правилами учебного сотрудничества (умение договариваться, обмениваться мнениями, понимать и оценивать себя и других).
3. Обучить элементарным приемам обратной связи.

Метапредметные:

1. Научить объяснять, обосновывать свои действия в процессе выполнения заданий, осмысливать и обобщать свой познавательный опыт.
2. Развивать образное и вариативное мышление, фантазию, воображение, творческие способности.
3. Развивать связную речь (диалогическую и монологическую) на соответствующем возрасту уровне.

Предметные:

1. Сформировать первоначальные представления:
  - математические;

- о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
  - изображение объектов реального и фантазийного мира с натуры или по представлению.
2. Ознакомить детей с явлениями природы, расширить представление о растительном и животном мире.

### 1.3. Содержание программы.

Таблица 2.

#### Учебный план дополнительной общеобразовательной программы «Маленькая школа» (ознакомительный уровень)

№	Наименование предмета	Кол-во часов всего	Количество часов		Формы контроля
			теория	практика	
1.	«Математика и развивающие игры»	72	21,4	50,6	Выполнение контрольных заданий
2.	«Развитие речи и обучение грамоте»	72	21,4	50,6	Выполнение контрольных заданий
3.	«МИР искусства».	72	7,2	64,8	Портфолио работ
<b>Итого</b>		<b>216</b>	<b>50</b>	<b>166</b>	

*Предмет (курс) «Математика и развивающие игры»*

(образовательная область: «Познавательное развитие»)

Дошкольное детство – это наиболее благоприятный период для создания первичных математических представлений, установления связи между основными математическими понятиями и реальными объектами окружающей действительности. Данный раздел программы «Маленькая школа» позволяет обеспечить познавательное развитие детей, формирует у них элементарные математические понятия и представления о количественном и порядковом числе, величине, измерении и сравнении величин, пространственных и временных отношениях между объектами и явлениями действительности.

*Цель курса* – формирование элементарных математических представлений у детей среднего дошкольного возраста.

Основными задачами математического развития дошкольников на данном этапе являются:

1. Формировать понятие натурального числа, величины, арифметических задач на сложение и вычитание, геометрических фигур.
2. Увеличить объем внимания и памяти.

Цели и задачи раздела определяют и методику проведения занятий и формы работы. В основе занятий лежит игра (сюжетно-ролевая, по правилам, дидактическая и т.д.), т.к. именно она является для детей этого возраста ведущей формой деятельности. Важную роль выполняют также рассказ, беседа, обсуждение, решение познавательных задач, конструирование, моделирование.

Создавая игровые познавательные ситуации, задавая вопросы, пробуждающие фантазию и творчество детей, побуждая к обсуждению и исследованию представленных в виде наглядных рисунков элементарных математических задач, педагог руководит познавательной деятельностью ребёнка. К концу периода обучения на стартовом уровне игровых сюжетов становится меньше – их отчасти заменяет исследовательская деятельность.

Особенности содержания раздела «Математика и развивающие игры» и его реализация.

В разделе выделяются несколько содержательных математических линий.

### *1. Числа.*

Понятие натурального числа является одним из основных понятий в математике. Раскрывается оно на конкретной основе в результате практического оперирования множествами и величинами: в процессе счёта предметов и в процессе измерения величин.

Работа производится с использованием различных наглядных средств. Формирование представления о количественном числе происходит на основе действия замещения. В качестве предметов-заместителей, или анализаторов, используются как карточки с наглядным изображением реальных объектов, так и их абстрактные заместители (фишки, различные геометрические фигуры, счётные палочки и т.д.).

Выделенные величины измеряются с помощью различных мерок (полосок бумаги, шагов, мерных стаканчиков и т.д.) и результаты измерения фиксируются с помощью числовой карточки. Эта работа позволяет сформировать у детей представление о числе как мере величины и о зависимости между выбранной меркой и полученным в результате измерения числом.

Важное место в курсе занимают практические действия над группами предметов: объединение частей в целое, выделение из целого некоторой его части, разбиение данного множества на части, при этом каждая из выделенных групп предметов описывается соответствующей числовой карточкой. Таким образом закладывается основа для формирования представлений о смысле операций сложения и вычитания. Здесь же формируются представления о составе чисел от 2 до 10 из двух меньших чисел.

### *2. Величины.*

Величина так же является одним из основных понятий математики. У детей формируется представление о таких величинах, как длина, объём (вместимость), масса. Дети обучаются выделять наряду с другими то свойство предмета, которое является величиной, используя для обозначения величин специальные значки-символы.

Общие этапы работы с величинами:

- а) выясняются и уточняются представления детей о выделенной величине на основе их жизненного опыта;
- б) две однородные величины сравниваются и ранжируются от меньшей к большей и наоборот;
- в) выбранная величина измеряется с помощью произвольно выбранной мерки и результат измерения фиксируется с помощью числовой карточки.

### *3. Простые арифметические задачи на сложение и вычитание.*

На этапе дошкольного образования дети не работают с письменными текстами задач. В основе умения решать задачи лежит умение составлять математические рассказы на основе реальных или разыгранных сюжетов, рисунков, схематических рисунков и отвечать на поставленный педагогом вопрос, требующий фактически решения арифметической задачи.

Общие этапы работы с арифметическими задачами:

а) Выполняя практические действия с реальными предметами, дети комментируют свои действия. Например, «У меня 3 круга и 2 квадрата, соберу их вместе. У меня получилось 5 фигур». При этом дети имеют возможность увидеть и пересчитать как части, так и целое.

б) От практических действий с предметами дети переходят к выполнению действий «по представлению» с опорой на такие рисунки, которые так же дают возможность усмотреть и пересчитать данные и искомые величины.

в) Инсценирование задач, когда педагог рассказывает некий сюжет, дети изображают его, а затем отвечают на поставленный вопрос.

#### *4. Элементы геометрии.*

В процессе обучения по данному разделу у детей формируются представления о плоских геометрических фигурах и объёмных телах как о целостных объектах, без выделения их существенных признаков. Дети учатся узнавать и называть данные геометрические фигуры, многократно производя практические действия по разбиению множеств этих фигур на классы, выстраивая из них различные узоры.

#### *5. Элементы логического мышления.*

В старшем дошкольном возрасте впервые даются задания на развитие логического мышления, т.к. именно в это время у большинства детей возникают возможности для работы с ними. Задания направлены на развитие ассоциативного мышления (объединение предметов в группы по их назначению, происхождению и т.д. на основе жизненного опыта детей, имеющих у них ассоциаций); простейшие логические построения (закономерности из геометрических фигур); Начало формирования у детей представлений об отношениях между более общими понятиями и более частными понятиями на основе моделей (кругов Эйлера).

#### *6. Ознакомление с пространственными и временными отношениями.*

Во всех областях человеческой деятельности важным является умение ориентироваться в пространстве и времени. В процессе обучения по данному разделу программы «Маленькая школа» у дошкольников формируются пространственные представления «справа - слева», «вверху - внизу», «впереди - сзади», «близко - далеко», «выше- ниже». Дети учатся читать пространственные планы на основе замещения и моделирования, располагать предметы на рисунке или в таблице по заданным между ними отношениям.

У детей формируются временные представления «утро - день - вечер - ночь», «вчера», «сегодня», «завтра», «раньше», «позже». Они учатся ориентироваться в последовательности дней недели, времён года и месяцев, относящихся к каждому времени года.

#### *7. Моделирование.*

В процессе этой работы дети учатся воспроизводить простейшие

наглядные модели реальных объектов из плоских геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков. В процессе выполнения игровых заданий дети знакомятся со свойствами объёмных геометрических тел: сначала создают несложные конструктивные постройки, а затем учатся использовать чертежи при конструировании.

Таблица 3.

**Учебный план**  
**курса «Математика и развивающие игры»**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей**  
**программы «Маленькая школа» (ознакомительный уровень)**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	0,7	0,3	Беседа по теме
2	Признаки предметов.	9	2,7	6,3	Опрос
3	Сравнение предметов и групп предметов.	8	2,4	5,6	Опрос
4	Величины.	8	2,4	5,6	Опрос
5	Элементы геометрии.	12	3,6	8,4	Опрос
6	Пространственно- временные отношения	16	4,8	11,2	Опрос
7	Числа	16	4,8	11,2	Опрос
8	Выявление математических представлений детей.	2	0	2	Выполнение контрольных заданий
	<b>ИТОГО:</b>	<b>72</b>	<b>21,4</b>	<b>50,6</b>	

Содержание учебного плана «Математика и развивающие игры»

*Тема 1.* Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

*Теория:* Правила поведения на занятиях. Знакомство с предметом «Математика».

*Практика:* Тренировка выхода из кабинета по путям эвакуации. Игра на знакомство «2 фразы о себе».

*Тема 2.* Признаки предметов.

*Теория:* Выделение такого свойства (признака) предметов, как общее название.

*Практика:* Выделение предметов из группы по общему названию, сравнение предметов, разбиение предметов на группы в соответствии с выделенным свойством.

*Тема 3.* Сравнение предметов и групп предметов.

*Теория:* Выделение существенного признака предмета, отличающего его от других. Сравнение групп предметов путём наложения. Равно, не равно, столько же.

*Практика:* Сравнение количества элементов в множествах, выраженных смежными числами (четыре–пять, пять – шесть и т.д. ).

*Тема 4. Величины.*

*Теория:* Формирование представлений о длине, высоте предмета. Формирование представления об объеме (вместимости) сосуда. Формирование представлений о возрастающим и убывающем порядке изменения величин.

*Практика:* Непосредственное сравнение по длине, ширине, высоте. Сравнение объема сосудов непосредственно и с помощью мерки. Выявление зависимости количества мерок от их величины.

*Тема 5. Элементы геометрии.*

*Теория:* Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, куб. Выделение существенных признаков фигур. Отличие плоских геометрических фигур и объёмных геометрических тел.

*Практика:* Выделение в окружающей обстановке предметов одинаковой формы. Штриховка фигур заданной формы.

*Тема 6. Пространственно-временные отношения.*

*Теория:* Примеры отношений: на - над - под, слева - справа, сверху - внизу, снаружи - внутри, за - перед и др. Знакомство с временными отношениями: раньше - позже, вчера - сегодня - завтра. Части суток.

*Практика:* Ориентировка в пространстве (вперед - назад, вверх - вниз, направо - налево и т.д.) относительно себя в качестве объекта отсчёта. Установление последовательности событий.

*Тема 7. Числа.*

*Теория:* Числа 1 - 10. Натуральное число как результат счёта. Независимость числа от величины предметов, его составляющих, их пространственного расположения и расстояния между ними. Формирование представлений о числах в пределах 10 на основе действий с конкретными предметными множествами. Последовательность чисел. Формирование представлений о следующем числе относительно заданного на основе сравнения предметных множеств (следующее число больше данного на один). Знакомство с цифрами 1 - 10.

*Практика:* Составление модели числа. Счёт по образцу и заданному числу с участием анализаторов. Формирование умения соотносить цифру с количеством.

*Тема 8. Выявление уровня математических представлений детей.*

*Практика:* Выполнение контрольных заданий. Промежуточная и итоговая диагностика уровня освоения учебного материала раздела.

*Предмет (курс) «Развитие речи и обучение грамоте»*

(Образовательная область: «Познавательное развитие»)

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того, чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребёнка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Дошкольный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.



Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Оказывается, что в определенном возрасте («от двух до пяти») детям чрезвычайно интересно заниматься звуковой стороной речи. Этот детский интерес помогает ввести ребенка в удивительный мир звуков, открыть для него азы фонетики и морфологии русского языка. При этом дети постигают определенную систему закономерностей родного языка, учатся слышать звуки нашей речи, различают гласные (ударные и безударные), согласные (твердые и мягкие), сравнивают слова по звучанию, находят сходство и различие, делят слова на слоги, строят слова из фишек, соответствующих звукам.

Все вышесказанное позволяет сделать вывод о необходимости включения в курс дошкольного образования раздел «Развитие речи и обучение грамоте». В основе данного раздела лежит «Программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте» (авторы Р.Н.Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова). Данный курс имеет в основе логопедическую методику, которая ориентирована не только на подготовку к обучению чтению на основе развития фонетико-фонематических способностей детей, но и на предупреждение ошибок в чтении и письме.

*Цель курса «Развитие речи и обучение грамоте»* – комплексное развитие познавательно-речевой деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Основными задачами, решение которых позволяет достичь поставленной цели, являются:

Личностные:

1. Формировать культуру общения с взрослыми и сверстниками.
2. Привить интерес к чтению, любовь к книге, умение её слушать, эмоционально откликаться на события, сопереживать героям.
3. Воспитывать познавательный интерес к родному языку.

Метаредметные:

1. Развить интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих.
2. Развить связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.
3. Развить мелкую моторику руки.

Образовательные:

1. Обогащение активного словаря учащихся.
2. Развить речевое творчество (словотворчество).
3. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте (звуковой и слоговой анализ).
4. Развить фонематический слух, совершенствовать звуковую и интонационную культуру речи детей.

*Характеристика речевого развития детей 4-5 лет*

В возрасте 4-5 лет формируется два важнейших компонента: фонематический слух (способность к распознаванию речевых звуков) и речевое внимание, которые подготавливают ребёнка к овладению звуковым анализом слова.

Совершенствуется звуковая сторона речи, но у части детей ещё окончательно не сформированы трудные в артикуляционном отношении звуки (шипящие и сонорные).

Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета, функциональные («мяч – это игрушка, в него играют»), начинают активнее подбирать слова с противоположным (антонимы) и близким (синонимы) значением, сравнивают предметы и явления, применяют обобщающие слова (существительные с собирательным значением – мебель, одежда, обувь и т.п.).

В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, происходит взрыв словесного творчества. Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, т.е. все те умения, которые необходимы для развития связной речи. Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни – освоение связной монологической речи. Развитие связной речи происходит постепенно вместе с развитием мышления и связано с усложнением детской деятельности и формами общения с окружающими людьми.

Дети активно вступают в разговор, могут участвовать в коллективной беседе, пересказывают сказки и короткие рассказы, самостоятельно рассказывают по игрушкам и картинкам. Вместе с тем их связная речь ещё несовершенна. Они не умеют правильно формулировать вопросы, дополнять и поправлять ответы товарищей. Их рассказы в большинстве случаев копируют образец взрослого, содержат нарушение логики; предложения внутри рассказа часто связаны лишь формально (ещё, потом).

В этом возрасте происходит некоторые изменения в понимании и осмыслении текста, что связано с расширением жизненного и литературного опыта ребёнка. Дети правильно оценивают поступки персонажей. У ребёнка начинает в полной мере функционировать механизм формирования целостного образа смыслового содержания воспринятого текста.

Исходя из этого, основной задачей развития речи является воспитание звуковой культуры речи, обогащение и активизация словаря, формирование грамматического строя речи, обучение связной речи.,

Самые серьезные требования педагог должен предъявлять к качеству своей речи. Она должна быть правильной, чёткой, хорошо слышимой. Это важно для того, чтобы дети лучше могли различать звуковой состав звучащего слова.

Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей

постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности – творческое мышление ребёнка, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи.

#### Содержание раздела «Развитие речи и обучение грамоте»

##### *Лексическая работа.*

Наблюдение над лексическим значением слов-названий предметов, признаков, действий; над многозначными словами, словами с противоположным значением в речи.

Обогащение словарного запаса детей словами тематических групп в соответствии с темами бесед («Дом», «Семья», «Город», «Времена года» и т.д.).

Развитие умения делить слова на тематические группы по смыслу, группировать слова.

Обучение употреблению новых слов в собственной речи.

##### *Грамматический строй устной речи.*

Наблюдение над образованием слов приставочным и суффиксальным способами по определенным моделям, упражнения в образовании слов по образцу (упражнения типа «Назови ласково»).

Наблюдение над однокоренными словами, выделение их из группы слов, подбор однокоренных слов.

Формирование навыка образования и употребления форм слов, согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (упражнения типа «Скажи со словами *один, два, пять*», «Скажи со словами *новый, новая, новые*», «Скажи со словами *один, много*» и т.д.)

Обучение составлению словосочетаний и предложений, распространению предложений.

Развитие умения выделять предлоги из словосочетания и предложения, подбор предлогов к словам, исправление ошибок в употреблении предлогов.

##### *Развитие связной речи.*

Обучение ответам на вопросы, диалогической речи.

Обучение пересказу текста по зрительной опоре.

Обучение составлению рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок, по опорным словам.

##### *Развитие фонематического слуха, звуковой культуры речи.*

Развитие артикуляционного аппарата.

Развитие умения различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, выделять звуки в начале слова.

Раздел «Развитие речи и обучение грамоте» имеет отличие от аналогичных программ количеством изучаемых звуков и букв: на ознакомительном уровне учащиеся знакомятся с гласными только первого ряда (А, Э, О, У, Ы) и И (гласная второго ряда). Также не представлены буквы Ъ и Ь.

Таблица 4.

### **Учебный план курса «Развитие речи и обучение грамоте»**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Маленькая школа» (ознакомительный уровень)**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	0,7	0,3	Беседа по теме
2	«Игрушки. Знакомимся с нашими героями». Звуки речи. Длинные и короткие слова.	1	0,3	0,7	Беседа по теме
3	Гласные звуки.	7	2,1	4,9	Опрос
4	Согласные звуки.	45	13,5	31,5	Опрос
5	Развитие связной речи.	15	4,5	10,5	Опрос
6	«Итоговое занятие. Прощание с Ёжиком и Лисёнком».	1	0,3	0,7	Праздник
7	Выявление уровня познавательной-речевой деятельности детей.	2	0	2	Выполнение контрольных заданий
	<b>ИТОГО:</b>	<b>72</b>	<b>21,4</b>	<b>50,6</b>	

Содержание учебного плана курса «Развитие речи и обучение грамоте»

*Тема 1.* Вводное занятие. инструктаж по технике безопасности.

*Теория:* Знакомство с учебным предметом «Развитие речи и обучение грамоте».

*Практика:* Повторение правил поведения на занятиях. Просмотр презентации «Окажем школе уважение своим хорошим поведением».

*Тема 2.* «Игрушки. Знакомимся с нашими героями». Звуки речи. Длинные и короткие слова.

*Теория:* Актуализация словаря, развитие речевого внимания, знакомство с органами артикуляции. «Длинные» и «короткие» слова.

*Практика:* Знакомство со «сквозными» героями: Ёжиком и Лисёнком. Сказка о весёлом язычке. Игра «Длинное–короткое».

*Тема 3.* Гласные звуки.

*Теория:* Гласные звуки. Особенности артикуляции. Положение звука в слове. Буквы гласных.

*Практика:* Выделение гласных звуков в слове. Определение положения звука. Составление схемы слова. Подсчёт слогов в слове. Штриховка букв. Выбор нужной буквы из ряда похожих.

*Тема 4.* Согласные звуки.

*Теория:* Согласные звуки. Особенности артикуляции. Положение звука в слове. Твёрдые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Шипящие согласные. Свистящие согласные. Образование слогов. Слияние слогов.

*Практика:* Составление схемы слова. Дифференциация согласных звуков парных по твердости-мягкости, звонкости – глухости. Чтение слогов и слов. Сопоставление букв, слогов или слов с соответствующими картинками. Штриховка букв. Выбор нужной буквы из ряда похожих.:

*Тема 5.* Развитие связной речи.

*Теория:* Обучение ответам на вопросы, диалогической речи. Обучение пересказу текста по зрительной опоре. Обучение составлению рассказа различного вида.

*Практика:* Составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок, по опорным словам. Составление рассказа на заданную тему.

*Тема 6.* Итоговое занятие. Прощание с Ёжиком и Лисёнком.

*Теория:* Просмотр музыкального клипа «Наше путешествие с Ёжиком и Лисёнком». Работа с художественным словом.

*Практика:* Игры: «Буквоград», «Где живут звуки?». Отгадывание загадок.

*Тема 7.* Выявление уровня познавательно-речевой деятельности детей.

*Практика:* Выполнение контрольных заданий. Проведение диагностики уровня освоения образовательной программы. промежуточная и итоговая диагностика.

*Предмет (курс) «МИР искусства»*

(Образовательная область: художественно-эстетическое развитие)

Шаг в искусство делает любой человек в том или ином возрасте. Но замечено что от того, каким будет этот первый шаг, сделанный ребенком, зависит в дальнейшем уровень его общей культуры, характер мировосприятия, мировоззрения и эстетический вкус. Словом, все то, что составляет основу его жизнедеятельности.

Дошкольное детство – очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет разностороннее развитие ребенка, реализуются его потенциальные возможности. Изобразительная деятельность приносит много радости дошкольникам. Потребность в рисовании заложена у детей на генетическом уровне: копируя окружающий мир, они изучают его.

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Уже в самой сути малыша присутствует стремление узнавать и создавать. Работа с разными материалами расширяет сферу возможностей ребенка, обеспечивает его раскрепощение, развивает воображение, фантазию. Ежедневный массаж кисти, пальчиковые упражнения ускоряют развитие речи. Двигательная активность кисти увеличивает запас слов, способствует осмысленному их использованию, формирует грамматически правильную речь, развивает память, способствует автоматизации звуков и подготовке руки к письму. *«Истоки способностей и дарования детей — на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити — ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, «чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», — утверждал В.А. Сухомлинский.* Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоциональной и информационно насыщенной.

Развитию творческих способностей дошкольника уделяется достаточное внимание в таких комплексных программах, как: «Детство», «Радуга», «Развитие» и др. Авторы программ нового поколения предлагают, через раздел художественно – эстетического воспитания, знакомить детей с традиционными способами рисования. Однако, школьные учителя с каждым годом обращают внимание на то, что, приходя в школу, малыши часто умеют читать и считать, но впервые берут в руки ножницы, работа с клеем и красками вызывает у них панику и боязнь испачкаться. Зачастую дома ребёнок, практически, ничего не держит в руках, кроме ложки, мышки, пульта и планшета. И это глубоко неправильная ситуация. Несмотря на век технологий, никто не отменял физиологических и психологических особенностей организма. Ребёнку совершенно необходимо для стимуляции и развития коры головного мозга выполнять как можно больше разнообразных движений кистью и пальчиками рук. С ним необходимо мастерить в игре и для игры. Несформированность мелкой моторики руки, графических навыков и умений мешает ребёнку выражать в рисунках задуманное, адекватно изображать предметы объективного мира и затрудняет развитие познания и эстетического восприятия. Так, сложной для детей дошкольного возраста является методика изображения предметов тонкими линиями. Линия несет вполне конкретную художественную нагрузку и должна быть нарисована достаточно профессионально, что не удается детям в силу их возрастных особенностей. Предметы получаются не узнаваемыми, далекими от реальности.

Изобразительное же искусство располагает многообразием материалов и техник. Зачастую ребёнку недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии.

Проанализировав авторские разработки, различные материалы, а также передовой опыт работы с детьми, накопленный на современном этапе отечественными и зарубежными педагогами-практиками, большой интерес вызывает возможность применения нетрадиционных приемов изобразительности в работе с дошкольниками для развития воображения, творческого мышления и творческой активности. Нетрадиционные техники изобразительного творчества демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Несомненно, достоинством таких техник является универсальность их использования. Технология их выполнения интересна и доступна как взрослому, так и ребёнку.

Именно поэтому, нетрадиционные методики очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом.

Раздел «МИР искусства» разработан на основе программы И.А.Лыковой «Изобразительное творчество в детском саду» и направлена на целостное развитие творческих способностей детей дошкольного возраста 5-7 лет. Так же при разработке программы использовались материалы авторского курса Т.Н. Просняковой «Гениальные малыши». Программа называется «МИР искусства» потому что МИР - это то, чем дети будут заниматься: Мастерить, Играть, Рисовать.

Учебный материал раздела «МИР искусства» призван помочь детям реализовать потребность в самовыражении посредством изобразительной

деятельности, развить в детях универсальную способность – воображение. Формируясь в художественно-изобразительной деятельности, воображение впоследствии проявится не только в каком-либо виде искусства, но в любой другой области жизни человека.

*Актуальность* предлагаемого раздела определяется тем, что современная педагогика предполагает интеллектуальную свободу детей и их творческую активность. Общеизвестна значимость личностного развития детей. Т.к. данный раздел «МИР искусства» реализуется в творческом объединении «Маленькая школа», то он направлена на решение следующих задач:

- развитие специальных умений и навыков, подготавливающих руку ребенка к письму;
- предоставление возможности почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;
- формирование эмоционально-положительного отношения к самому процессу продуктивной деятельности;
- способствует более эффективному развитию воображения, восприятия, и, как следствие, познавательных способностей.

Таким образом, занятия по данному разделу дополнительной общеразвивающей программы «Маленькая школа» позволяют развивать у детей не только художественные способности, но и коммуникативные навыки, расширяют их представления об окружающем мире.

*Новизна программы.* В подавляющем большинстве основной задачей дополнительных общеразвивающих программ по изобразительности для детей дошкольного возраста является обучение изобразительным навыкам с использованием традиционных и нетрадиционных техник рисования, аппликации и лепки. Учебный план раздела «МИР искусства» составлен с учетом реализации межпредметных связей по следующим разделам:

- Развитие речи. На занятиях используется прием комментированного рисования. В процессе обыгрывания сюжета и самой продуктивной деятельности ведется непрерывный разговор с детьми, детей друг с другом. Использование на занятиях художественного слова: потешек, загадок. Выполняя практические действия, обучающиеся способны усвоить много новых слов и выражений, что способствует развитию связной речи.
- Ознакомление с окружающим миром. Для занятий по изобразительности подбираются сюжеты близкие опыту ребенка, они позволяют уточнить уже усвоенные им знания, расширить их, применить первые варианты обобщения. На занятиях дети узнают о различных явлениях природы, о жизни людей, о жизни животных.
- Сенсорное воспитание. Занятия по изобразительности способствуют усвоению знаний о цвете, величине, форме, количестве предметов и их пространственном расположении.
- Физическая культура - использование физминуток, пальчиковой гимнастики, работа по охране зрения и предупреждению нарушения осанки.

*Цель раздела «МИР искусства»* – создание оптимальных условий для раскрытия художественного потенциала каждого ребенка в процессе развития детского изобразительного творчества.

Достижение поставленной цели возможно через реализацию следующих задач:

1. Развивать у детей чувство ритма;
2. Развивать творческую активность детей в изобразительной деятельности.
3. Формировать у детей готовность самостоятельно ставить опыты с изобразительными материалами и инструментами.
4. Формировать у детей стремление создать оригинальный художественный образ.
5. Формировать у детей готовность завершать начатую работу и исправлять неточности.
6. Развивать умение выражать вербально свои мысли, формировать потребность рассказать о своей работе.
7. Учить детей экспериментировать с цветом в процессе работы над художественным образом.
8. Создать условия, в которых дети могут овладеть композиционными закономерностями (композиционный центр, равновесие, симметрия и асимметрия, линия горизонта, статика и динамика).

Таблица 5.

**Учебный план  
курса «МИР искусства»  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы «Маленькая школа» (ознакомительный уровень)**

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Рисование	17	1,7	15,3	Наблюдение, Портфолио работ
2	Лепка	16	1,6	14,4	Наблюдение, Портфолио работ
3	Аппликация	21	2,1	18,9	Наблюдение, Портфолио работ
4	Бумагопластика	18	1,8	16,2	Наблюдение, Портфолио работ
	<b>ИТОГО:</b>	<b>72</b>	<b>7,2</b>	<b>64,8</b>	

**Содержание учебного плана**

*Тема 1. Рисование*

*Теория:* Особенности рисования гуашью и акварелью. Работа с кистью, карандашами, восковыми мелками. Оттенки, различные по насыщенности светлоте. Правильный подбор цвета для передачи выразительного образа. Выделение простых форм в сложных. Композиционный центр работы. Создание



простых стилизованных образов. Симметрия и асимметрия при построении образов. Создание сюжетной композиции.

*Практика:* Выполнение работ: Крошки-осьминожки. Черепаха. Затерянный мир. Динозавры. Курочка-ряба. Осенний лес. Друг детства. Велосипед. Рыбки сверкают, рыбки играют. Тарелочка для кукольного кафе. Перо Жар-птицы. Сказочные замки. Осеннее дерево. Грибное лукошко. Одуванчики. Снежинки. Караван в пустыне. Перчатки для котят.

*Тема 2. Лепка.*

*Теория:* Различные приёмы лепки: скручивание, вытягивание. Создание образа в технике пластилинографии. Создание целостного пластического образа, используя дополнительные материалы. Подбор приема лепки в зависимости от характера создаваемого образа. Выполнение рельефных изображений путём налёпа.

*Практика:* Выполнение работ: Тучка по небу плывёт. Весёлые медузы. Колыбелька. Подсвечник для детского кафе. Посуда для детского кафе. Золотая рыбка. Колючий ёжик. В лесу родилась ёлочка. Торт. Мой вкусный обед. Снеговик. Портрет зверюшки. Пряничный человечек. Украшение для ёлочки. Солнышко лучистое. Ветка рябины.

*Тема 3. Аппликация.*

*Теория:* Передача характера аппликационного образа через цвет, форму, композицию. Выразительные возможности геометрических фигур. Применение заготовок разной величины. Видоизменение готовых форм для создания аппликаций. Создание реалистичных и стилизованных образов. Приемы обрывания, торцевания. Различные формообразующие движения ножницами.

*Практика:* Выполнение работ: Краб на берегу моря. Новогодняя свеча. Лягушиное озеро. Открытка «Птички». Кошечка. Мы- космонавты. Варежки. Воробышек зимой. Воробышек зимой. Черепахи и змеи ползут по пустыне. Папоротниковый лес. Божьи коровки. Аквариум. Летающие тарелки и пришельцы. Спят усталые игрушки. Полосатая зебра. Весёлые снеговики. Зимний лес. Башмак в луже. Весёлый парикмахер. Заплатки. Совушка.

*Тема 4. Бумагопластика.*

*Теория:* Простейшие базовые формы оригами. Способы создания объёмных фигур из бумаги. Скатывание кусочков бумаги для получения округлой формы.

*Практика:* Выполнение работ: Бабочки. Грибная полянка. Слон. Подарок для ёлочки. Открытки к праздникам. Избушка на курьих ножках. Пингвины. Весёлые обезьянки. Петушок- золотой гребешок. Мышата. Ромашковое поле. Весенние цветы. Аленький цветочек. Царь зверей. Жирафы. Белочка.

#### **1.4. Планируемые результаты**

Специфика дошкольного детства, а также системные особенности обучения дошкольников - отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат, которые делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательного процесса в виде целевых ориентиров.

Главными целевым ориентиром освоения ДОП «Маленькая школа» стала следующая социальная и психологическая характеристика ребёнка на этапе завершения дошкольного образования (в соответствии с ФГОС): «Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся элементарных научных сведений, интересуется причинно-следственными связями. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. У ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах деятельности».

Все планируемые результаты освоения обучающимися каждого раздела программы «Маленькая школа» отражены не в виде требований, а в виде потенциальных возможностей.

По окончании освоения дополнительной общеобразовательной программы «Маленькая школа» обучающиеся могут демонстрировать следующие результаты:

*Личностные:* может проследиваться положительная динамика в

1. Проявлении навыков учебного сотрудничества (умение договариваться, обмениваться мнениями, понимать и оценивать себя и других).
2. Демонстрации элементарных приемов обратной связи.
3. Проявлении общей культуры поведения, общественно ценных свойств и качеств личности.

*Метапредметные:* может проследиваться положительная динамика в:

1. Проявлении мотивационной готовности к дальнейшему обучению по ДОП «Маленькая школа».
2. Проявлении у детей интереса к познанию.
3. Проявлении мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогии).
4. Проявлении образного и вариативного мышления, фантазии, воображении, творческих способностей.
5. Демонстрации умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
6. Проявлении слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

*Предметные:* по окончании освоения данной программы, обучающиеся могут демонстрировать:

Таблица 6.

Учебный предмет (курс)	Знания и умения
«Математика и	В результате освоения учебного материала курса «Математика и

<p>развивающие игры»</p>	<p>развивающие игры» обучающиеся:</p> <p><u>Смогут иметь представление:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о геометрических фигурах: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал;</i></li> <li>– об элементарных пространственных отношениях, выражаемых словами <i>на, под, за, рядом с, между, сверху, внизу, спереди, сзади, сверху, вниз, слева направо;</i></li> <li>– об элементарных временных отношениях, выражаемых словами <i>вчера, сегодня, завтра, сначала – потом, раньше – позже.</i></li> </ul> <p><u>Смогут узнать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятия <i>один и много;</i></li> <li>– понятия <i>длина, ширина, толщина, вместимость, масса;</i></li> <li>– понятия <i>столько же, не столько же, равно – не равно;</i></li> <li>– название чисел от 1 до 10;</li> <li>– название геометрических фигур: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал</i> и объёмных тел: <i>куб, шар, пирамида.</i></li> </ul> <p><u>Смогут научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– считать по образцу и заданному числу в пределах десяти;</li> <li>– сравнивать количества элементов в множествах, выраженных смежными числами в пределах 10 (два-три, три-четыре, и т.д.) путём составления пар с помощью слов <i>столько же, не столько же, равно, не равно.</i></li> <li>– различать положение предметов на рисунке относительно заданного предмета с помощью слов: <i>на, под, за, рядом, с, между, сверху, внизу, спереди, сзади, сверху вниз, слева направо;</i></li> <li>– разбивать предметы на группы (классы) в соответствии с общим названием (в том числе и геометрические фигуры);</li> <li>– сравнивать до 5 объектов в сериационном ряду по длине, ширине, высоте;</li> <li>– ориентироваться во времени на основе слов <i>вчера, сегодня, завтра, сначала – потом, раньше – позже;</i></li> <li>– моделировать объекты из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 2-5 деталей по образцу.</li> </ul>
<p>«Развитие речи и обучение грамоте»</p>	<p>В результате освоения учебного материала раздела «Развитие речи и обучение грамоте» обучающиеся:</p> <p><u>Будут иметь представление:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о гласных и согласных звука</li> </ul> <p><u>Смогут узнать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отличие звуков от букв</li> </ul> <p><u>Смогут научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– группировать слова по указанным признакам, объединять их в тематические группы;</li> <li>– образовывать новые слова, формы слов по знакомым моделям;</li> <li>– составлять словосочетания, предложения по картинке;</li> <li>– строить конструкции с различными предлогами;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пересказывать текст по зрительной опоре.</li> <li>– понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;</li> <li>– овладеть различными способами словообразования разных частей речи;</li> <li>– употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами, однородными членами и т.д.;</li> <li>– владеть навыками слога-звукового анализа слов;</li> <li>– делить слова на слоги;</li> <li>– иметь представление о начертании печатных букв.</li> </ul>
«МИР искусства»	<p>В результате обучения по программе курса дети приобретают умение создавать выразительный образ с помощью разных изобразительных техник, средств и способов.</p> <p>В конце периода обучения обучающиеся</p> <p><u>Будут иметь представление:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о цвете и оттенках по светлоте;</li> <li>– о композиционном центре;</li> <li>– о линии горизонта;</li> <li>– о выразительности образа.</li> </ul> <p><u>Смогут узнать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности изобразительных материалов;</li> <li>– названия цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный, оранжевый, фиолетовый, белый, чёрный, серый, коричневый, охра, розовый, голубой, сиреневый) и оттенки (красно-оранжевый, оранжево-жёлтый, жёлто-зелёный, зелёно-синий, сине-фиолетовый, фиолетово-красный и т.д.);</li> <li>– приёмы работы с ножницами (надрезать, разрезать, прорезать, обрезать, вырезать);</li> <li>– ленточный и зеркальный способы вырезания;</li> <li>– приёмы работы с бумагой: сминание (для получения шаровидной формы), выщипывание (для получения мелких кусочков бумаги), обрывание (для получения силуэта);</li> <li>– приёмы лепки: скатывание (для получения округлой формы), раскатывание (для получения столбиков различной величины), расплющивание (для получения лепёшек).</li> </ul> <p><u>Смогут научиться:</u></p> <p><i>В рисовании:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);</li> <li>- создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;</li> <li>- использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;</li> <li>- использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</li> </ul> <p><i>В лепке:</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;</li><li>- создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</li></ul> <p><i>В аппликации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги мелкими пальцевыми движениями.</li></ul>
--	---





## 2.2. Условия реализации программы.

Для эффективной реализации программы необходимо создание следующих условий:

*Материально-техническое обеспечение:*

1. Занятия проводятся в специально оборудованном учебном кабинете, соответствующему гигиеническим нормам, требованиям работы с дошкольниками. В кабинете имеются 12 регулируемых столов, 12 регулируемых стульев.
2. Учебная доска: магнитная, двусторонняя – для возможности письма мелом и цветными маркерами на водной основе.
3. Материалы и оборудование для игровой деятельности: куклы, настольно-печатные игры, лото, домино, кольцеброс, кегельбан, мячи.
4. Материал и оборудование для продуктивной деятельности: наборы цветных карандашей, фломастеров, шариковых ручек, цветной бумаги, гуашь и акварельные краски, картон - по количеству учащихся.

*Информационное обеспечение:* методическая поддержка оказывается в интернет-источнике социальная сеть ВКонтакте группа «Детский сад 2100» <https://vk.com/club163897083>.

*Кадровое обеспечение:* Дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Маленькая школа» реализует педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории Насырова Светлана Маратовна.

## 2.3. Формы аттестации

График проведения аттестация обучающихся регламентируется локальными актами ОУ:

- положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля, промежуточной аттестации обучающихся МБУДО «ЦВР г. Челябинска»,
- годовым учебным графиком для детских объединений МБУДО «ЦВР г. Челябинска»

Дополнительное образование детей, хотя и не имеет единых стандартов, в соответствии с которыми можно было бы проверить уровень обученности обучающихся, подчиняется общим требованиям педагогической деятельности (имеет цели и задачи, взаимодействие педагога с обучающимися, результат обучения, воспитание и развитие ребенка).

Личностно-ориентированное обучение предполагает индивидуализацию системы контроля. Результаты и достижения ребёнка сравниваются только с его собственными, а не с результатами других детей. Программа предполагает использование карточки индивидуального развития ребёнка для получения наиболее полной информации о процессе становления и развития ребёнка в процессе обучения.

Диагностика ведется по двум направлениям:

1. Предметная диагностика позволяет определить успешность обучения по отдельным курсам программы, в каждом из которых представлен



диагностический инструментарий для выявления уровня сформированности знаний, умений и навыков по предмету.

2. Диагностика личностной готовности, владения универсальными предпосылками учебной деятельности. С целью изучения уровня развития познавательных процессов к обследованию детей привлекается педагог-психолог ЦВР.

Критерии результативности образовательного процесса отслеживаются в рамках вводного, текущего и итогового контроля. Это позволяет:

- определить уровень обучающегося на момент начала занятий по программе;
- скорректировать и адаптировать содержание программ, методов, форм подачи материала, разработать индивидуальную работу с каждым обучающимся;
- наблюдать за продвижением в развитии обучения и воспитания обучающегося в течение учебного года, отслеживать эффективность выбранной стратегии педагогического воздействия;
- составить объективную характеристику уровня развития каждого обучающегося на момент окончания обучения по программе, определить общую готовность его к школе;
- провести анализ эффективности реализации программы «Маленькая школа» в целом.

Результативность образовательного процесса определяется использованием разнообразных форм контроля.

Таблица 9

#### Формы контроля

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
<b>Вводный контроль</b>		
В начале учебного года.	Определение уровня развития детей.	Выполнение контрольных заданий.
<b>Текущий контроль</b>		
В течение учебного года на каждом занятии.	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности к восприятию нового материала. Выявление обучающихся, отстающих в обучении. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Опрос, выполнение практических заданий, творческие работы.
<b>Промежуточный контроль</b>		
В конце первого полугодия.	Определение изменения уровня развития обучающегося к концу	Выполнение контрольных заданий.

	полугодия.      Корректировка программы        в       случае необходимости.	
<b>Итоговый контроль</b>		
В конце учебного года.	Определение       изменения уровня               развития обучающихся      к       концу периода            обучения        по программе.        Определение результатов обучения.	Выполнение контрольных заданий.

На каждом занятии педагог осуществляет наблюдение за работой каждого ребёнка. Этот метод позволяет систематически получать данные об уровне знаний и развитии учащегося. Результаты наблюдения не фиксируются в официальных документах, а учитываются педагогом при планировании занятий и общей оценке достижений учащихся.

Используется на занятиях и такой наиболее распространенный метод контроля знаний учащихся как опрос. При устном опросе устанавливается непосредственный контакт между педагогом и учащимся, в процессе которого педагог получает широкие возможности для изучения индивидуальных возможностей учащихся учебного материала. Кроме того, постоянно отвечая на вопросы педагога, дети перестают стесняться высказывать свои мысли и учатся грамотно их формулировать.

#### **2.4. Оценочные материалы**

Для выявления уровня освоения обучающимися ознакомительного уровня ДОП «Маленькая школа», степени достижения целевых ориентиров и динамики развития каждого обучающегося используются следующие методики:

1. Определение уровня словарного запаса ребёнка и способности к использованию им в своей речи усвоенной лексики.
2. Выявление степени освоения ребёнком грамматического строя родной речи.
3. Диагностика развития умения таких видов речевой деятельности, как говорение, слушание и звуковой культуры речи ребёнка.
4. Оценка звуковой культуры речи ребёнка.
5. Познавательное развитие (проверка памяти и внимания, фонематического слуха и готовности к звуко-буквенному анализу, уровня развития мышления, развития воображения и пространственных представлений).

Практические умения и навыки обучающихся оцениваются по итогам наблюдения за поведением детей во время учебной деятельности, игр, поведением во время перемены и т. д.

Критерии оценивания практических умений и навыков:

- Учебная мотивация;
- способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой;

- коммуникативные умения;
- знание и соблюдение правил ТБ.

Таблица 10

Вид контроля	Диагностический инструментарий		
	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Входная диагностика	Диагностика речевого развития (Приложение 2) Выполнение контрольных заданий.	Диагностика познавательного развития (Приложение 2)	Оценочный лист развития качеств личности обучающихся (Приложение 2)
Текущий контроль	Наблюдение, опрос, творческие и самостоятельные работы.	Наблюдение, опрос, творческие и самостоятельные работы.	Наблюдение, опрос.
Промежуточная аттестация	Диагностика речевого развития (Приложение 2) контрольных заданий.	Диагностика познавательного развития (Приложение 2)	Оценочный лист развития качеств личности обучающихся (Приложение 2)
Итоговый контроль	Диагностика речевого развития (Приложение 2) контрольных заданий.	Диагностика познавательного развития (Приложение 2)	Оценочный лист развития качеств личности обучающихся (Приложение 2)

### 2.5. Методические материалы.

На занятиях детям не ставятся отметки, хотя устное оценивание, конечно, осуществляется. К тому же старшие дошкольники на занятиях уже могут самостоятельно оценивать свои успехи. Это создаёт особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемый задания. Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида деятельности на другой. В учебный материал включены дополнительные сведения из различных областей жизни, что позволяет расширить знания детей о мире, способствует их нравственному

воспитанию и всестороннему развитию личности.

Работа над решением интеллектуальных задач при изучении курса «Математика и развивающие игры» у детей дошкольного возраста имеет определённую специфику, которая определяется тремя важнейшими ограничениями:

1. Дети не умеют читать и писать, поэтому невозможно воспользоваться традиционными способами передачи сведений: чтение учебника, записи в тетрадях и на доске.
2. Личный опыт детей по решению элементарных математических задач ограничен их бытовыми действиями.
3. Осознание и обобщение и без того крайне ограниченного опыта находится в зачаточном состоянии.

Первое из вышеперечисленных ограничений порождает необходимость получения сведений способами, доступными данному возрасту средствами, в том числе формулированием предлагаемых интеллектуальных задач с помощью наглядных и схематических рисунков, при этом необходимо ориентировать детей на создание собственных словесных формулировок условий данных задач, обсуждения и аргументации способов их решения, обсуждения полученных результатов и действий, связанных с коррекцией неверно или недостаточно внятно представленных результатов.

Большинство занятий целесообразно строить в рамках технологии самостоятельного открытия детьми нового знания:

*1-й этап – введение в игровую ситуацию.* Актуализация имеющихся у детей знаний. Педагог предлагает правила игры, инициирует их обсуждение. На основании хода размышлений детей педагог оценивает их представления о рассматриваемом материале.

*2-й этап – мотивационная игра.* Дети под руководством педагога вовлекаются в игру, которая мотивирует их («мы это умеем!»). Однако наряду со знакомыми ситуациями в какой-то момент предлагается незнакомая, что вследствие недостаточности знаний или умений вызывает у них *затруднение* в игровой ситуации (мы этого ещё не знаем, мы этого ещё не умеем).

*3-й этап – поиск выхода из затруднения, или открытие нового.* Задавая наводящие вопросы, организовывая исследовательские действия, педагог помогает детям понять и сформулировать новое для них знание.

*4-й этап – самостоятельное применение «нового» в других игровых ситуациях.* Обсудив новое, дети возвращаются к прежней игре, но с новыми, уточнёнными правилами, либо разыгрывают новую похожую ситуацию, в которой им пригодятся полученные на занятиях знания и умения.

*5-й этап – повторение и развивающие задания.*

*6-й этап – итог занятия.* Дети вместе с педагогом делятся впечатлениями о занятии и вспоминают, что они узнали нового.

Для развития фонетико-фонематических и психических процессов обучающихся в процессе реализации курса «Развитие речи и обучение грамоте» используются следующие типы заданий на звуковой и слоговой анализ:

- уточнение артикуляции звука;

- классификация звуков на гласные и согласные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие, шипящие и свистящие;
- выделение звука в звуковом и слоговом ряду, в словесном ряду и названиях картинок;
- подбор слов на заданный звук;
- определение количества повторяющихся звуков в слове;
- подсчёт количества слогов в словах-названиях картинок (сначала отхлопывая слоги, затем – по количеству гласных в составе слов);
- выполнение схемы слогового состава слов.

Примерные типы заданий для развития связной речи:

- обсуждение рассказов, текстов и историй;
- придумывание продолжения незаконченного рассказа;
- составление описательных рассказов по схемам;
- составление коллективных и индивидуальных рассказов по серии картинок, по опорным картинкам, по сюжетным картинкам с опорой на схему;
- пересказы сказок с опорой на иллюстрации.

Примерные типы лексико-грамматических заданий:

- знакомство с предлогами;
- составление предложений (в том числе и с заданными предлогами);
- изменение существительных и прилагательных по родам, числам, и падежам (игры «Назови ласково», «Один–много», «Скажи со словом *много*», «Скажи со словами *один, два, пять* и др.);
- словообразование и изменение морфологического состава слова («Посуда какая?» Посуда из глины – глиняная, из фарфора – ..., из стекла –... и т.д.);
- изменение глаголов по временам, числам и лицам («Ответь на вопросы»: Он что делал? Она что делала? Они что делали? Он что делает? Он что сделал? и т.д.);
- подбор однокоренных и родственных слов («Назови похожие слова»);
- подбор существительных, прилагательных и глаголов к опорному слову или выражению («Доскажи слова»: В хлебном магазине много батончиков, буханок и т.д. Осенью погода бывает холодная, дождливая и т.д. Одежду мы носим, шьём и т.д.);
- подбор антонимов («Скажи наоборот»);
- составление словосочетаний по картинкам, по опорным словам («Скажи со словом»: День – осенний день, погода...);
- изменение словосочетаний в контексте заданных предложений («Закончи предложение словами *красные яблоки*»: На яблоне созрели ... Мы пошли в сад собирать ... На рынке большой выбор ...);
- составление предложений по опорным словам, или картинкам, по сюжетной картине;
- распространение предложений;
- восполнение неполного состава предложения («Доскажи слово»);

- исправление намеренных ошибок в словосочетаниях, предложениях и текстах.

Особенности организации учебного занятия при изучении раздела «Развитие речи и обучение грамоте»

Поэтапная работа над каждым звуком строится следующим образом:

- выявление артикуляционных и акустических характеристик звука;
- выявление звука в звуковом ряду, в слогах и словах, установление количества повторяющихся звуков;
- определение положения звука в слове (в начале, в середине и в конце);
- подбор слов на заданный звук или к готовой схеме;
- сопоставление звука с другими, фонетически схожими с ним звуками;
- сравнение слогов, а затем слов по звуковому (и слоговому) составу;
- изменение слов путем замены одних звуков (и слогов) другими, с помощью перестановки звуков и слогов, их дополнение или исключение;
- образование новых слов посредством выделения звуковых и слоговых фрагментов из других слов;
- знакомство с буквой;
- формирование опыта чтения слогов, слов.

Структура занятия по каждой лексической теме:

1. Подготовительный этап: повторение материала предыдущих занятий. Мотивация к занятию: рассказ педагога об очередных приключениях «сквозных героев» - игрушечных Ежика и Лисёнка. В ходе этих событий происходит знакомство с новым звуком. В конце рассказа педагог или дети формулируют тему занятия.
2. Работа по теме занятия:
  - беседа по теме;
  - лексические и грамматические задания;
  - составление предложений по картинкам (и с использованием предлогов);
  - загадки;
  - задания на звуковой и слоговой анализ;
  - составление рассказов (описательных, по серии картинок, по сюжетной картине, по схеме);
  - задания на развитие психических процессов: мышления, памяти, внимания, восприятия и др.).
3. Подведение итогов.

В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях курса «МИР искусства» необходимо предоставить возможность каждому ребенку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания. Все темы, входящие в программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала

В результате обучения по программе дети приобретают умение создавать выразительный образ с помощью разных изобразительных техник, средств и способов.

Кроме специфических умений и навыков изобразительной деятельности показателями успешного освоения раздела «МИР искусства» являются:

- новые знания обучающихся об окружающем мире, т.к. занятия проходят в определенной теме;
- умение использовать в одной работе разные изобразительные материалы;
- умение рисовать различными материалами;
- использование в работе разных дополнительных материалов (песок, соль);
- развитие связной речи;
- уважительное отношение к работам товарищей, и при этом объективное оценивание своей работы.

#### Общие рекомендации к занятиям

1. Перед началом работы необходимо вспоминать, с чем знакомились на прошлом занятии, как выполняли ту или иную операцию (желательно, чтобы говорили сами дети).
2. В середине занятия проводится физкультминутка.
3. Следует помнить, что ребёнку сразу трудно вырезать из целого листа, поэтому нужно сделать заготовки (квадраты для вырезания из них кругов, треугольников, прямоугольников).
4. Важно соблюдать правила безопасности при работе с ножницами и обязательно вспоминать эти правила перед началом работы.
5. Очень важно напоминать детям о поддержании порядка на рабочем месте. Место перед ребёнком – рабочее, именно там лежит клеенка или доска. Чуть дальше, но на расстоянии вытянутой руки (чтобы ребёнок мог без труда дотянуться) лежат все необходимые для занятия материалы и инструменты, при этом учитывается, что у ребёнка-правши всё необходимое находится справа, у левши – слева.

В течение одного занятия предусмотрены 2 динамические паузы. Они не только помогают снять напряжение, но и способствуют развитию двигательной сферы, умения выполнять несколько различных заданий одновременно.

Основная идея лично-ориентированного принципа обучения - каждый ребёнок должен продвигаться вперёд своим темпом и с постоянным успехом. Для решения этой задачи в материал программы включен материал разной степени сложности – от необходимого минимума до возможного максимума. Предусмотрены и стандартные задания, которые требуют применения той или иной известной детям операции, и нестандартные, когда ребёнок, приступая к решению, не знает заранее способа действий. Наряду с заданиями, выполняемыми на предметной основе, включены задания, которые даются в схематизированной и знаковой форме. Эти задания предназначены для детей, более подготовленных и могут выполняться только по их желанию.

Большое внимание в программе уделяется развитию вариативного и образного мышления, творческих способностей детей. Дети не просто

исследуют различные математические объекты, а придумывают образы чисел, цифр, геометрических фигур. Они постоянно встречаются с заданиями, допускающими различные варианты решения. Например, выбирая из предметов (яблоко, мяч, кубик) лишний предмет, дети могут назвать кубик, т.к. он отличается от двух других формой; лишним может быть яблоко, т.к. это фрукт, а остальные предметы – игрушки; лишним может быть и мяч, если он синий, а яблоко и кубик – красные.

Рефлексия – необходимое условие формирования навыков самооценки. В течение 2-3 минут внимание детей акцентируется на основных идеях занятия. Здесь же дети могут высказать свое отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным. Эта обратная связь поможет педагогу впоследствии скорректировать свою работу.

Основная идея личностно-ориентированного принципа обучения – каждый ребёнок должен продвигаться вперёд своим темпом и с постоянным успехом. Для решения этой задачи в материал программы включен материал разной степени сложности – от необходимого минимума до возможного максимума. Предусмотрены и стандартные задания, которые требуют применения той или иной известной детям операции, и нестандартные, когда ребёнок, приступая к решению, не знает заранее способа действий. Наряду с заданиями, выполняемыми на предметной основе, включены задания, которые даются в схематизированной и знаковой форме. Эти задания предназначены для обучающихся более подготовленных и могут выполняться только по их желанию.

Необходимым условием организации занятий с дошкольниками является психологическая комфортность детей, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, индивидуальный подход, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

Материал занятий вводится последовательно: от развития более простых умений обучающихся к развитию более сложных умений. Одновременно обучающиеся знакомятся с некоторыми явлениями родного языка.

В рамках одного занятия представлен широкий спектр различных видов деятельности. Предполагается и групповая работа, и игры, и самостоятельное выполнение заданий в рабочих карточках. Достаточно большой объем материала представляет педагогу возможность при необходимости воспользоваться им избирательно, исходя из индивидуальных возможностей детей. Для этого достаточно использовать лишь часть заданий. Главное – чтобы обучающиеся усвоили навык работы, необходимый для их выполнения.

Цель определила систему психолого-педагогических принципов, отражающих представление о самоценности дошкольного возраста и его значении для становления и развития личности ребенка.

#### *а) Личностно ориентированные принципы*

Принцип адаптивности. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.



Принцип развития. Основная задача, стоящая перед педагогом – это развитие дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и готовность личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

*б) Культурно ориентированные принципы*

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Образ мира для ребенка – это не абстрактное знание о нем. Это не мир вокруг меня: это мир, частью которого я являюсь и который так или иначе переживаю и осмысливаю для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Содержание дошкольного образования – это не определенный набор знаний, отобранный и систематизированный в соответствии с какими-то научными представлениями. Задача дошкольного образования – помочь формированию у ребенка ориентировочной основы, которую он может и должен использовать в различных видах своей продуктивной и познавательной деятельности. Знание в психологическом смысле – не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки с интересами и ожиданиям других людей.

*в) Деятельностно-ориентированные принципы*

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Используемые в процессе обучения игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Не нужно делать вид, что того, что уже сложилось в голове ребенка до нашего появления, нет, а следует опираться на предшествующее спонтанное, самостоятельное, «жизненное» развитие.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее, необходимо учить творчеству, то есть формировать у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

В процессе реализации программы целесообразно использовать

следующие методы: практические, наглядные, словесные.

К практическим методам относятся:

- упражнение – многократное повторение ребенком практических и умственных заданных действий;

- использование *игровых упражнений* (например, имитация действия: рубят дрова, деревья качаются от ветра, имитация походки медведя, лисы) вызывает эмоционально-положительный настрой детей, снимает у них напряжение. Одним из основных компонентов метода является воображаемая ситуация в развернутом виде (сюжет, роль, игровые действия).

- различные виды конструирования. Например, для лучшего запоминания графического образа буквы детей учат конструировать ее из подручного материала (карандаши, пуговицы, детали конструктора).

- моделирование (так при формировании звукового анализа используются графические схемы слогового и звукового состава слова).

Наглядные методы:

- наблюдение связано с применением картин, рисунков, профилей артикуляции, макетов;

- презентации, показ мультфильмов;

Словесные методы:

- рассказ,
- беседа;
- чтение.

При проведении занятий используются индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая формы образовательного процесса. Основной является групповая, индивидуальная необходима для работы с обучающимися, отстающими, или опережающими темп и уровень освоения программного материала. Очень важно использовать работу в малых группах, когда учебную группу делят на 3-4 подгруппы, каждая выполняет определенное задание, а потом дети презентуют свои наблюдения и опыт решения учебной проблемы.

Особенностью данной программы является то, что дети не работают по учебникам и тетрадям. На каждом занятии их ждет что-то новое, чего они не ожидают и не могут предугадать. Для работы с дошкольниками используются индивидуальные «Рабочие карточки», которые состоят из различных заданий и упражнений, направленных не только на изучение буквы или цифры, но и на развитие универсальных предпосылок учебной деятельности. Данные «рабочие карточки» накапливаются у детей в папках и дальнейшем образуют «альбом подготовки к школе».

## 2.6. Список литературы

### Основная литература:

1. Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет./ Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Ювента, 2015.
2. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Конспекты занятий в ИЗОстудии.-М.: Издательский дом «Карпуз», 2008.
3. По дороге к Азбуке. пособие для дошкольников. В 5 ч./ Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. – М.: Баласс, 2019.
4. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 1 и 2/Под научной редакцией Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой. Изд.3-е, испр. – М.: Баласс, Издательский Дом РАО, 2007. – 160с.
5. Предшкольное образование (образование детей старшего дошкольного возраста). Методические рекомендации/Авторский коллектив Е.В. Бунеева, Р.Н. Бунеев, Л.М. Денякина, А.А. Вахрушев, О.В. Чиндилова и др. – М.: Баллас, 2010. – 160 с.

### Дополнительная литература:

1. Диагностика готовности ребёнка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений/под ред. Н.Е. Вераксы. – 2-е изд., испр. – М.:Мозаика-Синтез, 2010.
2. Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет /Под ред. О.С. Ушаковой.– М.: ТЦ Сфера, 2010. – 256 с.
3. Корепанова М.В.. Моя математика. Пособие для дошкольников 5-7(8) лет, в 5 ч./ М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина. –М.: Баласс, 2019.
4. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2013. – 264 с.
5. Кузнецова С.С. Я умею!: пособие для диагностики комплексного развития детей 4-5 лет / С.С. Кузнецова, Е.В. Сизова.- Москва:Баласс,2021.-48 с.
6. Максимук Н.Н. Игры по обучению грамоте и чтению: Пособие для учителей начальных классов. – М.: ВАКО, 2007, – 128с.
7. Математика шаг за шагом. Пособие для детей 4-5 лет. В 2 ч./ С.А. Козлова, С.С. Кузнецова, Т.Р. Кислова, А.Г. Рубин. – М.: Баласс, 2018.
8. Маханева М.Д. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 80 с.
9. Микляева Н.В., Микляева Ю. В. Методические условия обучения детей грамоте: метод. пособие. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 112 с.
10. Моя математика, Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста/ М.В. Корепанова, С.А. Козлова. – М.: Баласс, 2019.-224 с.
11. Погодина С.В. Шаг в искусство. Парциальная программа по изобразительному творчеству дошкольников. – М.:ВАКО, 2015.
12. Система занятий со старшими дошкольниками по программе «Преемственность». Подготовка к освоению программ «Школа России» и «Перспектива»/авт.-сост. А.А. Калмыкова.-Волгоград:Учитель,2014.-227с.

13. Соловейчик М.С. Первые шаги в изучении языка и речи. – М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 2010. – 104 с.
14. Чистякова О.В. Изучаем математику. –СПб.: Издательский дом «Литера», 2020. –160 с.
15. Шаг в искусство. Парциальная программа по изобразительному творчеству дошкольников – М.ВАКО, 2015.-144с

## Приложения

Приложение 1

## Календарно-тематическое планирование

Таблица 11

**Календарно-тематический план  
курса «Математика и развивающие игры»  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы «Маленькая школа» (ознакомительный уровень)**

№ п/п	Дата	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
			Всего	Теори я	Практ ика	
1		Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	0,7	0,3	Беседа по теме
2		Цвет.	1	0,3	0,7	Беседа по теме.
3		Оттенки цветов.	1	0,3	0,7	Наблюдение
4		Сравнение по размеру: большой и маленький.	1	0,3	0,7	Опрос
5		Один, много.	1	0,3	0,7	Опрос
6		Сравнение групп предметов по количеству.	1	0,3	0,7	Опрос
7		Осень. Октябрь. Столько же, больше, меньше.	1	0,3	0,7	Опрос
8		Образование числа 2. Счёт до двух.	1	0,3	0,7	Опрос
9		Цифры и числа 1 и 2.	1	0,3	0,7	Опрос
10		Длиннее, короче.	1	0,3	0,7	Опрос
11		Круг.	1	0,3	0,7	Опрос
12		Шар	1	0,3	0,7	Опрос
13		Счёт до трёх. Число 3.	1	0,3	0,7	Опрос
14		Треугольник.	1	0,3	0,7	Опрос
15		Осень. Ноябрь. Число и цифра 3.	1	0,3	0,7	Опрос
16		Пространственные отношения: <i>на, над, под.</i>	1	0,3	0,7	Опрос
17		Пространственные отношения: <i>выше, ниже.</i>	1	0,3	0,7	Опрос
18		Пространственные отношения: <i>слева, справа.</i>	1	0,3	0,7	Опрос
19		Временные отношения: <i>раньше, позже.</i>	1	0,3	0,7	Опрос
20		Счёт до 4. Число и цифра 4.	1	0,3	0,7	Опрос
21		Квадрат.	1	0,3	0,7	Опрос
22		Зима. Декабрь.	1	0,3	0,7	Опрос

23		Куб.	1	0,3	0,7	Опрос
24		Пространственные отношения: <i>вверху, внизу.</i>	1	0,3	0,7	Опрос
25		Шире, уже.	1	0,3	0,7	Опрос
26		Счёт до 5. Число и цифра 5.	1	0,3	0,7	Опрос
27		Кто где живёт?	1	0,3	0,7	Опрос
28		Собираем из частей	1	0,3	0,7	Опрос
29		Овал.	1	0,3	0,7	Опрос
30		Пространственные отношения: <i>внутри, снаружи.</i>	1	0,3	0,7	Опрос
31		Пространственные отношения: <i>впереди, сзади, между.</i>	1	0,3	0,7	Опрос
32		Пара.	1	0,3	0,7	Опрос
33		Прямоугольник.	1	0,3	0,7	Опрос
34		Числовой ряд.	1	0,3	0,7	Опрос
35		Ритм.	1	0,3	0,7	Опрос
36		Счёт до 6. Число и цифра 6.	1	0,3	0,7	Опрос
37		Что нам стоит дом построить	1	0,3	0,7	Опрос
38		Зима. Январь. Порядковый счёт.	1	0,3	0,7	Опрос
39		Счёт двойками и тройками.	1	0,3	0,7	Опрос
40		Сравнение по длине.	1	0,3	0,7	Опрос
41		Измерение длины.	1	0,3	0,7	Опрос
42		Зима. Февраль.	1	0,3	0,7	Опрос
43		Счёт до 7. Число и цифра 7.	1	0,3	0,7	Опрос
44		Играем и считаем	1	0,3	0,7	Опрос
45		Сравнение по высоте.	1	0,3	0,7	Опрос
46		Игра «Найди меня»	1	0,3	0,7	Опрос
47		Взглянем сверху. План.	1	0,3	0,7	Опрос
48		Прогулка по сказочному городу.	1	0,3	0,7	Опрос
49		Дни недели.	1	0,3	0,7	Опрос
50		Счёт до восьми. Число и цифра 8.	1	0,3	0,7	Опрос
51		Восемь, восьмой.	1	0,3	0,7	Опрос
52		Играем и считаем.	1	0,3	0,7	Опрос
53		Весна. Март. Бумажный кораблик.	1	0,3	0,7	Опрос
54		Играем и считаем.	1	0,3	0,7	Опрос
55		Точки и линии.	1	0,3	0,7	Опрос
56		Цилиндр.	1	0,3	0,7	Опрос
57		Крепость из кубиков.	1	0,3	0,7	Опрос
58		Легче-тяжелее.	1	0,3	0,7	Опрос
59.		Число 9. Цифра 9.	1	0,3	0,7	Опрос
60		Играем и считаем.	1	0,3	0,7	Опрос
61		Число 0. Цифра 0.	1	0,3	0,7	Опрос
62		Число 10. Запись числа 10.	1	0,3	0,7	Опрос

63		Весна. Апрель	1	0,3	0,7	Опрос
64		Части и целое	1	0,3	0,7	Опрос
65		Сравнение групп предметов. Знак =.	1	0,3	0,7	Опрос
66		Измерение объёма.	1	0,3	0,7	Опрос
67		Части суток.	1	0,3	0,7	Опрос
68		Весна. Май. Первая гроза.	1	0,3	0,7	Опрос
69		Времена года.	1	0,3	0,7	Опрос
70		Играем и считаем. Итоговое занятие.	1	0,3	0,7	Опрос
71		Выявление математических представлений детей. Промежуточная диагностика.	1	0	1	выполнение контрольных заданий
72		Выявление математических представлений детей. Итоговая диагностика.	1	0	1	выполнение контрольных заданий
		ИТОГО:	72	21,4	50,6	

Таблица 12

**Календарно-тематический план  
курса «Развитие речи и обучение грамоте»  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы «Маленькая школа» (ознакомительный уровень)**

№ п/п	Дата	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
			Всего	Теория	Практика	
1		Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	0	1	Беседа по теме
2		«Игрушки. Знакомимся с нашими героями». Звуки речи. Длинные и короткие слова.	1	0,3	0,7	Беседа по теме
3		«Игрушки». Звук [А]. Буква А.	1	0,3	0,7	Опрос
4		«Игрушки. Чьи это тени?» Составление рассказа по схеме.	1	0,3	0,7	Опрос
5		«Детский сад. В гостях у ребят». Звук [О]. Буква О.	1	0,3	0,7	Опрос
6		«Детский сад. Играем в прятки». Составление рассказа по схеме.	1	0,3	0,7	Опрос
7		«Осень. В гостях у	1	0,3	0,7	Опрос

		осени» Звук [У]. Буква У.				
8		«Осень. В гости к белке». Составление рассказа по схеме.	1	0,3	0,7	Опрос
9		«Овощи. На огороде». Звук [Ы]. Буква Ы.	1	0,3	0,7	Опрос
10		«Овощи. Над землёй – под землёй». Составление предложений со словами-названиями. Составление рассказа по серии картинок.	1	0,3	0,7	Опрос
11		«Фрукты. В саду». Звук [И]. Буква И.	1	0,3	0,7	Опрос
12		«Фрукты. В кафе» Составление рассказа по схеме.	1	0,3	0,7	Опрос
13		«Ягоды. На ягодной грядке» Звук [Э]. Буква Э.	1	0,3	0,7	Опрос
14		«Грибы. На грибной полянке». Гласные звуки.	1	0,3	0,7	Опрос
15		«Семья. В гостях у мышек» Звук [М]. Буква М.	1	0,3	0,7	Опрос
16		«Семья. Всей семьёй на прогулку». Звук [М']. Буква М.	1	0,3	0,7	Опрос
17		«Части тела. Прodelки Буратино». Звук [Н]. Буква Н.	1	0,3	0,7	Опрос
18		«Части тела. Фокусы с мячиком». Звук [Н']. Буква Н.	1	0,3	0,7	Опрос
19		«Одежда. Вот так оделись!». Звук [К]. Буква К.	1	0,3	0,7	Опрос
20		«Одежда. В ателье». Звук [К']. Буква К.	1	0,3	0,7	Опрос
21		«Обувь. В чём секрет зимней обуви?». Звук [Т]. Буква Т.	1	0,3	0,7	Опрос
22		«Головные уборы. Играем в сказку». Звук [Т']. Буква Т.	1	0,3	0,7	Опрос
23		«Зима. Зимние забавы». Звук [П]. Буква П.	1	0,3	0,7	Опрос



24		«Дом. На выставке сказочных домиков». Звук [П']. Буква П.	1	0,3	0,7	Опрос
25		«Мебель. Готовимся к новоселью». Звук [С]. Буква С.	1	0,3	0,7	Опрос
26		«Электроприборы. Чем полезно и опасно электричество». Звук [С']. Буква С.	1	0,3	0,7	Опрос
27		«Посуда. В гостях у куклы». Звук [Д]. Букв Д.	1	0,3	0,7	Опрос
28		«Посуда. Выбираем посуду.» Звук [Д']. Буква Д.	1	0,3	0,7	Опрос
29		«Новый год. Помогаем Деду Морозу». Звук [В]. Буква В.	1	0,3	0,7	Опрос
30		«Хлебные продукты. Домик для пряничного человечка» Звук [В']. Буква В.	1	0,3	0,7	Опрос
31		«Молочные продукты. Букет для коровы». Звук [Л]. Буква Л.	1	0,3	0,7	Опрос
32		«Мясные продукты. Угощение для щенка». Звук [Л']. Буква Л.	1	0,3	0,7	Опрос
33		«Город. Строим игрушечный городок». Звук [Ч']. Буква Ч.	1	0,3	0,7	Опрос
34		«Село. В гостях у коровы». Звук [Г]. Буква Г.	1	0,3	0,7	Опрос
35		«Магазины. Потерялись в магазине». Звук [Г']. Буква Г.	1	0,3	0,7	Опрос
36		«Театр. Музыкальные инструменты. Мы театр устроим сами!». Звук [Б]. Буква Б.	1	0,3	0,7	Опрос
37		«Спорт. Мы тоже спортсмены!» Звук [Б']. Буква Б.	1	0,3	0,7	Опрос
38		«Наземный транспорт. Как проехать? Как пройти?» Звук [Й']. Буква Й.	1	0,3	0,7	Опрос
39		«Водный транспорт. По	1	0,3	0,7	Опрос

		морям, по волнам!». Звук [Ф]. Буква Ф.				
40		«Воздушный транспорт. Мы летим над облаками!». Звук [Ф']. Буква Ф.	1	0,3	0,7	Опрос
41		«День защитника Отечества. Открытка к 23 февраля»	1	0,3	0,7	Опрос
42		«Профессии. Играем в профессии». Звук [Ц]. Буква Ц.	1	0,3	0,7	Опрос
43		«Профессии. Выбираем профессию для жителей села» Звук [З]. Буква З.	1	0,3	0,7	Опрос
44		«Рабочие инструменты. Мастерим своими руками». Звук [З']. Буква З.	1	0,3	0,7	Опрос
45		«Мамин праздник. Подарки к 8 марта»	1	0,3	0,7	Опрос
46		«Звери. Чья это нора?» Звук [Ш]. Буква Ш.	1	0,3	0,7	Опрос
47		«Домашние животные. На ферме». составление рассказа-описания.	1	0,3	0,7	Опрос
48		«Птицы. Переполох в птичнике». Звук [Р]. Буква Р.	1	0,3	0,7	Опрос
49		«Птицы. В дупле у совы». Звук [Р']. Буква Р.	1	0,3	0,7	Опрос
50		«Животные России. В небе, на суше и в воде». Звук [Х]. Буква Х.	1	0,3	0,7	Опрос
51		«Животные жарких стран. О чём рассказал попугай». Звук [Х']. Буква Х.	1	0,3	0,7	Опрос
52		«Весна. Весенние звуки и запахи». Звук [Ж]. Буква Ж.	1	0,3	0,7	Опрос
53		«Весна. Что бывает ранней и поздней весной?». Звук [Щ']. Буква Щ.	1	0,3	0,7	Опрос
54		«Цветы. Одуванчиковое настроение». Звонкие и глухие согласные Звуки [В]– [Ф], [В']–[Ф'].	1	0,3	0,7	Опрос

55		«Цветы. Угощение для цветочного цыплёнка». Звонкие и глухие согласные Звуки [Б]–[П], [Б']–[П'].	1	0,3	0,7	Опрос
56		«Насекомые. Опасная гостя». Звонкие и глухие согласные Звуки [Д]–[Т], [Д']–[Т'].	1	0,3	0,7	Опрос
57		«Насекомые. Каждому свой цветок». Звонкие и глухие согласные Звуки [Г]–[К], [Г']–[К'].	1	0,3	0,7	Опрос
58		«9 мая – День Победы. Особенный праздник»	1	0,3	0,7	Опрос
59		«Лето. Собираемся на море». Звонкие и глухие согласные Звуки [З]–[С], [З']–[С'].	1	0,3	0,7	Опрос
60		«Лето. Краски лета». Звонкие и глухие согласные Звуки [Ж]–[Ш].	1	0,3	0,7	Опрос
61		«Путешествие на звездолёте». Шипящие и свистящие звуки [Ш]–[С].	1	0,3	0,7	Опрос
62		«Наша прекрасная голубая планета». Шипящие и свистящие звуки [Ж]–[З].	1	0,3	0,7	Опрос
63		«Наша Родина – Россия». Шипящие и свистящие звуки [Щ']–[С'].	1	0,3	0,7	Опрос
64		«На каникулы в Москву».	1	0,3	0,7	Опрос
65		«Ярмарка народных игрушек».	1	0,3	0,7	Опрос
66		«Наш родной город Челябинск».	1	0,3	0,7	Опрос
67		«Район, в котором мы живём».	1	0,3	0,7	Опрос
68		«Повторение. Возвращаемся домой».	1	0,3	0,7	Опрос
69		«Повторение. Случай на даче».	1	0,3	0,7	Опрос
70		«Итоговое занятие. Прощание с Ёжиком и	1	0,3	0,7	Праздник

		Лисёнком».				
71		Выявление уровня познавательной-речевой деятельности детей. Промежуточная диагностика.	1	0	1	выполнение контрольных заданий
72		Выявление уровня познавательной-речевой деятельности детей. Итоговая диагностика.	1	0	1	выполнение контрольных заданий
		ИТОГО:	72	21,4	50,6	

Таблица 13

**Календарно-тематический план  
курса «МИР искусства»  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы «Маленькая школа» (ознакомительный уровень)**

п/п	Дата	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
			Всего	Теория	Практика	
1		Рисование. Велосипед.	1	0,1	0,9	Практическая работа
2		Лепка. Тучка по небу плывёт.	1	0,1	0,9	Практическая работа
3		Аппликация. Заплатки.	1	0,1	0,9	Практическая работа
4		Лепка. Ветка рябины.	1	0,1	0,9	Практическая работа
5		Рисование. Грибное лукошко.	1	0,1	0,9	Практическая работа
6		Бумагопластика. Грибная полянка.	1	0,1	0,9	Практическая работа
7		Рисование. Сказочные замки.	1	0,1	0,9	Практическая работа
8		Рисование. Осенний лес.	1	0,1	0,9	Практическая работа
9		Рисование. Осеннее дерево.	1	0,1	0,9	Практическая работа
10		Аппликация. Спят усталые игрушки.	1	0,1	0,9	Практическая работа
11		Лепка. Колыбелька.	1	0,1	0,9	Практическая работа
12		Рисование. Друг детства.	1	0,1	0,9	Практическая работа
13		Лепка. Посуда для детского кафе.	1	0,1	0,9	Практическая работа
14		Рисование. Тарелочка для кукольного кафе.	1	0,1	0,9	Практическая работа
15		Лепка. Подсвечник для	1	0,1	0,9	Практическая

		детского кафе.				работа
16		Лепка. Торт.	1	0,1	0,9	Практическая работа
17		Лепка. Мой вкусный обед.	1	0,1	0,9	Практическая работа
18		Аппликация. Весёлый парикмахер.	1	0,1	0,9	Практическая работа
19		Аппликация. Башмак в луже.	1	0,1	0,9	Практическая работа
20		Рисование. Перчатки для котят	1	0,1	0,9	Практическая работа
21		Аппликация. Открытка «Птички».	1	0,1	0,9	Практическая работа
22		Аппликация. Варежки.	1	0,1	0,9	Практическая работа
23		Аппликация. Воробышек зимой.	1	0,1	0,9	Практическая работа
24		Лепка. Снеговик.	1	0,1	0,9	Практическая работа
25		Аппликация. Весёлые снеговики.	1	0,1	0,9	Практическая работа
26		Бумагопластика. Путешествие в Антарктиду. Пингвины.	1	0,1	0,9	Практическая работа
27		Рисование. Снежинки.	1	0,1	0,9	Практическая работа
28		Лепка. Колючий ёжик.	1	0,1	0,9	Практическая работа
29		Лепка. Украшение для ёлочки.	1	0,1	0,9	Практическая работа
30		Аппликация. Новогодняя свеча.	1	0,1	0,9	Практическая работа
31		Лепка. Пряничный человечек.	1	0,1	0,9	Практическая работа
32		Бумагопластика. Подарок для ёлочки.	1	0,1	0,9	Практическая работа
33		Лепка. В лесу родилась ёлочка.	1	0,1	0,9	Практическая работа
34		Аппликация. Зимний лес.	1	0,1	0,9	Практическая работа
35		Аппликация. Аквариум.	1	0,1	0,9	Практическая работа
36		Аппликация. Лягушиное озеро.	1	0,1	0,9	Практическая работа
37		Рисование. Крошки-осьминожки.	1	0,1	0,9	Практическая работа
38		Лепка. Весёлые медузы.	1	0,1	0,9	Практическая работа

39		Рисование. Рыбки сверкают, рыбки играют.	1	0,1	0,9	Практическая работа
40		Лепка. Золотая рыбка.	1	0,1	0,9	Практическая работа
41		Рисование. Караван в пустыне.	1	0,1	0,9	Практическая работа
42		Рисование. Черепаха.	1	0,1	0,9	Практическая работа
43		Аппликация. Черепахи и змеи ползут по пустыне.	1	0,1	0,9	Практическая работа
44		Бумагопластика. Открытка на 23 февраля.	1	0,1	0,9	Практическая работа
45		Рисование. Затерянный мир. Динозавры.	1	0,1	0,9	Практическая работа
46		Аппликация. Папоротниковый лес.	1	0,1	0,9	Практическая работа
47		Бумагопластика. Открытка на 8 марта.	1	0,1	0,9	Практическая работа
48		Аппликация. Краб на берегу моря.	1	0,1	0,9	Практическая работа
49		Бумагопластика. Весёлые обезьянки.	1	0,1	0,9	Практическая работа
50		Аппликация. Совушка.	1	0,1	0,9	Практическая работа
51		Бумагопластика. Мышата.	1	0,1	0,9	Практическая работа
52		Бумагопластика. Белочка.	1	0,1	0,9	Практическая работа
53		Аппликация. Кошечка.	1	0,1	0,9	Практическая работа
54		Бумагопластика. Царь зверей.	1	0,1	0,9	Практическая работа
55		Бумагопластика. Слон.	1	0,1	0,9	Практическая работа
56		Аппликация. Полосатая зебра.	1	0,1	0,9	Практическая работа
57		Бумагопластика. Жирафы.	1	0,1	0,9	Практическая работа
58		Аппликация. Мы-космонавты.	1	0,1	0,9	Практическая работа
59		Аппликация. Летающие тарелки и пришельцы.	1	0,1	0,9	Практическая работа
60		Лепка. Солнышко лучистое.	1	0,1	0,9	Практическая работа
61		Рисование. Перо Жар-	1	0,1	0,9	Практическая

		птицы.				работа
62		Рисование. Курочка-ряба.	1	0,1	0,9	Практическая работа
63		Бумагопластика. Избушка на курьих ножках.	1	0,1	0,9	Практическая работа
64		Лепка. Портрет зверюшки.	1	0,1	0,9	Практическая работа
65		Бумагопластика. Открытка на День победы.	1	0,1	0,9	Практическая работа
66		Бумагопластика. Петушок- золотой гребешок.	1	0,1	0,9	Практическая работа
67		Бумагопластика. Аленький цветочек.	1	0,1	0,9	Практическая работа
68		Рисование. Одуванчики.	1	0,1	0,9	Практическая работа
69		Аппликация. Божьи коровки.	1	0,1	0,9	Практическая работа
70		Бумагопластика. Бабочки.	1	0,1	0,9	Практическая работа
71		Бумагопластика. Ромашковое поле.	1	0,1	0,9	Практическая работа
72		Бумагопластика. Весенние цветы.	1	0,1	0,9	Практическая работа
		ИТОГО:	72	6	66	

## Контрольно-измерительные материалы

### Диагностика речевого развития.

(автор О.В. Чиндилова)

Диагностика включает в себя 3 группы заданий.

1. Определение уровня словарного запаса ребёнка и способности к использованию им в своей речи усвоенной лексики

Задание 1.

Отвечай быстро: *кто?* или *что?* Например, *прыгает – собака* (время – 30 сек.)

<i>летит –</i>	<i>плачет –</i>	<i>чирикает –</i>
<i>кричит –</i>	<i>смеется –</i>	<i>говорит –</i>
<i>лает –</i>	<i>рисует –</i>	<i>пищит –</i>
<i>вьётся –</i>	<i>ломает –</i>	<i>квакает –</i>
<i>ворчит –</i>	<i>сажает –</i>	<i>бежит –</i>
<i>рычит –</i>	<i>думает –</i>	<i>падает –</i>
<i>скрипит –</i>	<i>греет –</i>	

Оценка:

12-15 слов – высокий уровень;

8-11 слов – средний уровень;

7 и менее слов – низкий уровень.

Задание 2.

Добавь одно слово. Например, *сладкий сахар, сладкий – мёд.*

*белый сахар, белый – ...*

*горький сок, горький – ...*

*узкая лента, узкая – ...*

*жёлтый сыр, жёлтый – ...*

*пушистый снег, пушистый – ...*

*весёлый смех, весёлый – ...*

*круглый стол, круглый – ...*

Оценка:

6-7 слов – высокий уровень;

3-5 слов – средний уровень;

2 и менее слов – низкий уровень.

Задание 3.

Скажи наоборот. Например, *светлый – тёмный, редко – часто.*

<i>рано –</i>	<i>весна –</i>	<i>старший –</i>
<i>мокрый –</i>	<i>быстро –</i>	<i>сел –</i>
<i>чистый</i>		

Оценка:



6-7 слов – высокий уровень;  
 4-5 слов – средний уровень;  
 3 и менее слов – низкий уровень.

Задание 4.

Назови одним словом. Например, *машинка, кукла, кубики – игрушки.*

*платье, брюки, майка – роза, тюльпан, гвоздика – чайка, голубь, воробей –  
 тарелка, чашка, блюдце – самолёт, поезд, автобус – берёза, липа, сосна –  
 папа, мама, ребёнок –*

Оценка:

6-7 слов – высокий уровень;  
 4-5 слов – средний уровень;  
 3 и менее слов – низкий уровень.

Задание 5.

Добавь второе слово по образцу: *человек – дом, собака – конура.*

*медведь – дятел – пчела –  
 птица – рыба – машина –  
 мышка –*

Оценка:

6-7 слов – высокий уровень;  
 4-5 слов – средний уровень;  
 3 и менее слов – низкий уровень.

2. Выявление степени освоения ребёнком грамматического строя родной речи

Задание 1.

Скажи, как будет называться маленький предмет. Например, *дом – домик.*

*мяч – ветер – зуб –  
 рука – нога – гора –  
 тропа –*

Оценка:

6-7 слов – высокий уровень;  
 4-5 слов – средний уровень;  
 3 и менее слов – низкий уровень.

Задание 2.

Скажи со словом *много*. Например, *один цветок – много цветков.*

*Одна минута – много ...      Один ребёнок – много ...      Один человек – много ...  
 Одна книга – много ...      Одна машина – много ...      Одна лиса – много ...*

*Одно яблоко – много ...*

Оценка:

- 6-7 слов – высокий уровень;
- 4-5 слов – средний уровень;
- 3 и менее слов – низкий уровень.

Задание 3.

Найди и исправь ошибки.

*Мама поставила вазу с цветами в стол.*

*Бабушка жила на большом доме.*

*Мои друзья поехали путешествовать в поезде.*

*Белка прячет орешки у дупла.*

*Ковёр лежит в полу.*

Оценка:

- 4-5 предложений – высокий уровень;
- 2-3 предложения – средний уровень;
- 0-1 предложение – низкий уровень.

3. Диагностика развития умения таких видов речевой деятельности, как говорение, слушание и звуковой культуры речи ребёнка

Задание 1. (умение говорения).

Работа с двумя предметными картинками. Рассмотрите две картинки, на которых изображены предметы. Придумайте предложение, включите в него названия этих предметов.

Задание 2. (умения говорения).

Расскажите, что будет, если принести сосульку в тёплую комнату.

Задание 3. (умения слушания).

Послушайте: *Саша садится обедать. Он съел свою порцию и дополнительную своей младшей сестрёнке Веры.*

Объясните, чем недовольна Вера.

Оценка звуковой культуры речи ребёнка

- умение пользоваться интонацией (строить интонационный рисунок высказывания, передавать эмоции);
- умение выбирать оптимальный темп, громкость произношения (в зависимости от ситуации);
- умение отчётливо произносить звуки, слова, фразы, предложения (дикция);
- плавность речи (определяется характером пауз, встречающихся в речи ребёнка: паузы должны быть обусловлены лингвистической конструкцией текста, возникать на границах частей высказывания, между предложениями).

Диагностика познавательного развития

(автор О.В. Чиндилова)

## Задание 1 (проверка памяти и внимания)

Ребёнку показывают 2 картинки, на которых изображено практически одно и то же (персонажи известных детям сказок, мультфильмов, сюжетные картинки и пр.). Элементы рисунка могут различаться по цвету, штриховке, орнаменту, по наличию и отсутствию какого-либо элемента. Возможны вариации в деталях одежды героя, в его расположении, позе, жестах и т.д. Таких отличий должно быть 10.

Оценка:

Нашёл 9-10 отличий – высокий уровень;

6-8 отличий – средний уровень;

5 и менее отличий – низкий уровень.

## Задание 2. (проверка памяти и внимания)

Ребёнку показывается определённое количество игрушек, в течение нескольких минут он их рассматривает. Затем отворачивается, в это время можно убрать какую-то игрушку, заменить её другой или просто переставить местами. Затем ребёнку предлагается повернуться и рассказать, какие изменения произошли на столе.

## Задание 3. (проверка уровня развития мышления).

Найди лишнее. Ребёнку показываются серии из 4 картинок. Нужно объяснить малышу, что несмотря на много общего, одна картинка в каждой серии – лишняя. Задача – найти её.

На картинках могут быть изображены:

- дуб, ель, роза, берёза;
- лев, кот, слон, жираф;
- помидор, морковь, репа, редис;
- автомобиль, воздушный шар, самолёт, поезд;
- туфли, носки, сапоги, ботинки.

Не следует давать долго рассматривать изображения. После того, как ребёнок сделал свой выбор, его просят аргументировать ответ, можно также спросить, как можно назвать одним словом оставшиеся слова. Если ребёнок выделил другое слово и аргументированно доказал свой выбор, его умение отстаивать свою точку зрения, доказывать и находить веские аргументы следует поддержать и поощрить.

Оценка:

4-5 – высокий уровень;

2-3 – средний уровень;

0-1 – низкий уровень.

Задание 4. (проверка развития уровня мышления).

Разложи по порядку. Ребёнку предлагаются серии четырёх сюжетных картинок.

Задача – разложить картинки по порядку и объяснить своё решение.

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА**  
мониторинга развития качеств личности обучающихся за 2023-2024 учебный год

Творческое объединение «Маленькая школа»  
Год обучения I

Образовательная программа «Маленькая школа»  
Педагог дополнительного образования Насырова С.М.

Фамилия, имя ребёнка	Качества личности и признаки проявления															Кол- во балло в	Урове нь
	Активность, организаторские способности			Коммуникативные навыки, коллективизм			Ответственность, самостоятельность, дисциплинированност ь			Нравственность, гуманность			Креативность, проявленная при участии в мероприятиях				
	ДИАГНОСТИКА																
вход.	промеж.	итог.	вход.	промеж.	итог.	вход.	промеж.	итог.	вход.	промеж.	итог.	вход.	промеж.	итог.			

Всего детей \_\_\_\_\_

Высокий \_\_\_\_\_

Средний \_\_\_\_\_

Низкий \_\_\_\_\_

**Мониторинг  
развития качеств личности обучающихся**

Качества личности	Признаки проявления качеств личности		
	ярко проявляются 3 балла	проявляются 2 балла	слабо проявляются 1 балл
Активность, организаторские способности.	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, целеустремлен, трудолюбив и прилежен, добивается высоких результатов, инициативен, организует деятельность других.	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов.	Мало активен, пропускает занятия, мешает выполнять задания другим, наблюдает за деятельностью других, забывает выполнить задание. Результативность отсутствует.
Коммуникативные навыки, коллективизм.	Легко вступает и поддерживает контакты, разрешает конфликты, дружелюбен со всеми, инициативен, по собственному желанию успешно выступает перед аудиторией.	Поддерживает контакты избирательно, чаще работает индивидуально, дружелюбен, не вступает в конфликты, по инициативе руководителя или группы выступает перед аудиторией.	Замкнут, общение затруднено, адаптируется в коллективе с трудом, является инициатором конфликтов, публично не выступает.
Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность.	Всегда дисциплинирован, соблюдает правила поведения, требует того же от других. Умеет ставить перед собой определённые цели, добиваться их достижения собственными силами без посторонней помощи или поддержки. Для успешного выполнения задания, поручения может привлечь других. Ответственен к своим поступкам, способен действовать сознательно в любых условиях, принимать нетрадиционные решения.	Выполняет поручения охотно, ответственно. Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроля, но не требует этого от других. Начинает работу, но часто не доводит ее до конца. Справляется с поручениями и соблюдает правила поведения только при наличии контроля и требовательности педагога или товарищей.	Уклоняется от поручений, безответственен, пассивен, часто недисциплинирован, нарушает правила поведения, слабо реагирует на воспитательные воздействия.
Нравственность, гуманность.	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится	В присутствии старших скромн, доброжелателен, вежлив, заботится	Недоброжелателен, со сверстниками бывает груб,

	об окружающих, пресекает грубость, недобрые отношения к людям.	об окружающих, но не требует этих качеств от других. Помогает другим по поручению педагога, не всегда выполняет обещания.	пренебрежителен, высокомерен, часто обманывает, неискренен.
Креативность, проявленная при участии в мероприятиях.	Имеет высокий творческий потенциал.	Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы.	Уровень выполнения заданий репродуктивный.

Низкий уровень - от 0 до 6 баллов.

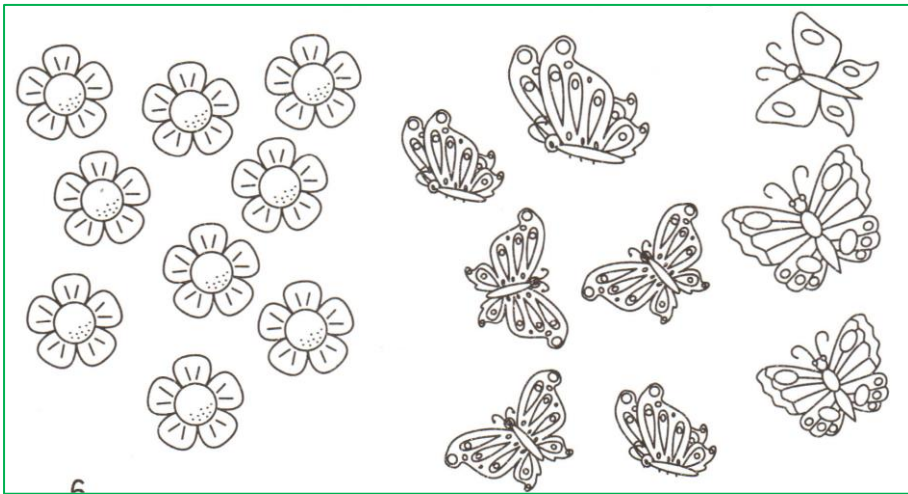
Средний уровень - от 7 до 11 баллов.

Высокий уровень - от 12 до 15 баллов.

### Контрольная работа

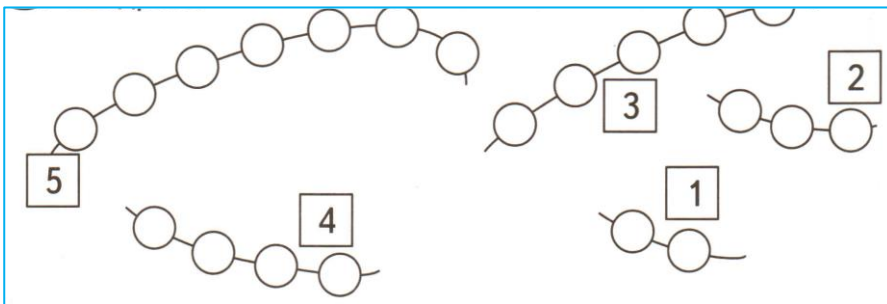
1. Умение сравнивать группы предметов на основе составления пар.

*Всем ли бабочкам достанется по цветочку?*



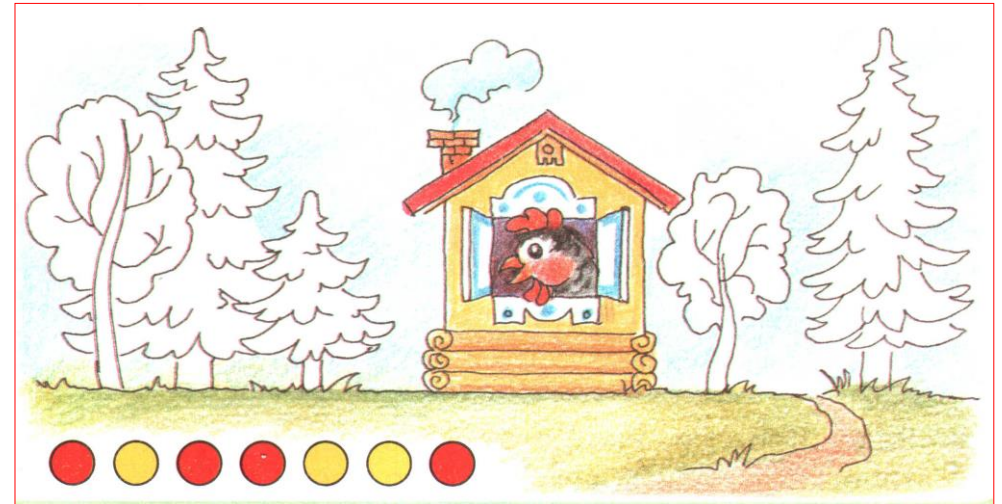
2. Умение считать в пределах 5.

*Раскрась столько бусинок, сколько показывает цифра в квадрате.*



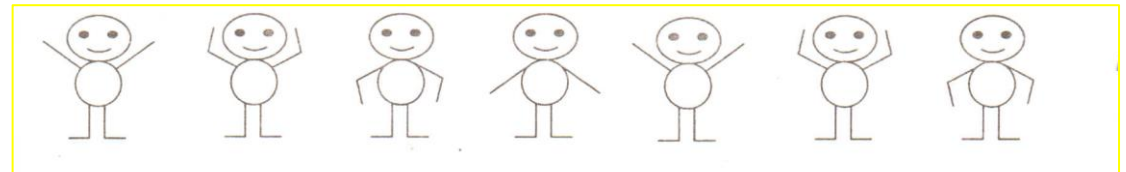
4. Умение сравнивать предметы по высоте, длине. Пространственные отношения: справа, слева

*Справа от домика раскрась дерево, которое выше дома, а слева – которое ниже. Над домом нарисуй солнышко, а перед домом грибок. Зачеркни столько красных кругов, сколько ёлок на картинке.*



5. Умение продолжить ряд из предметов с одним изменяющимся признаком.

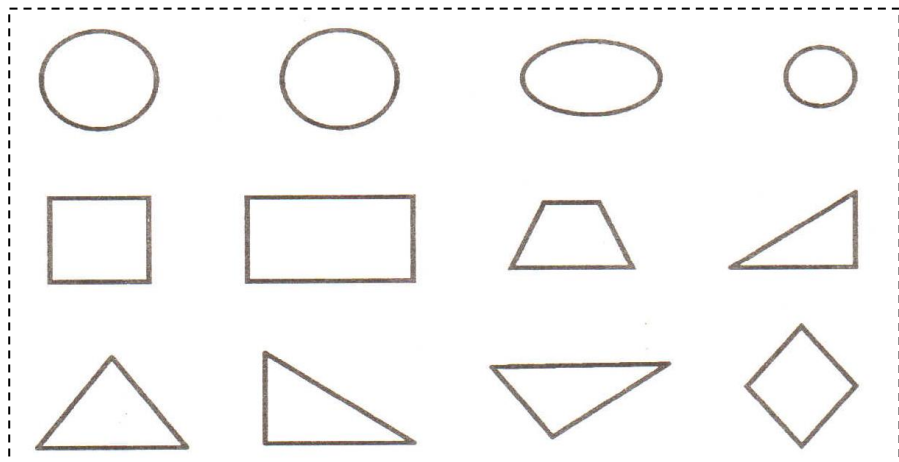
*Нарисуй человечка, который должен быть следующим.*



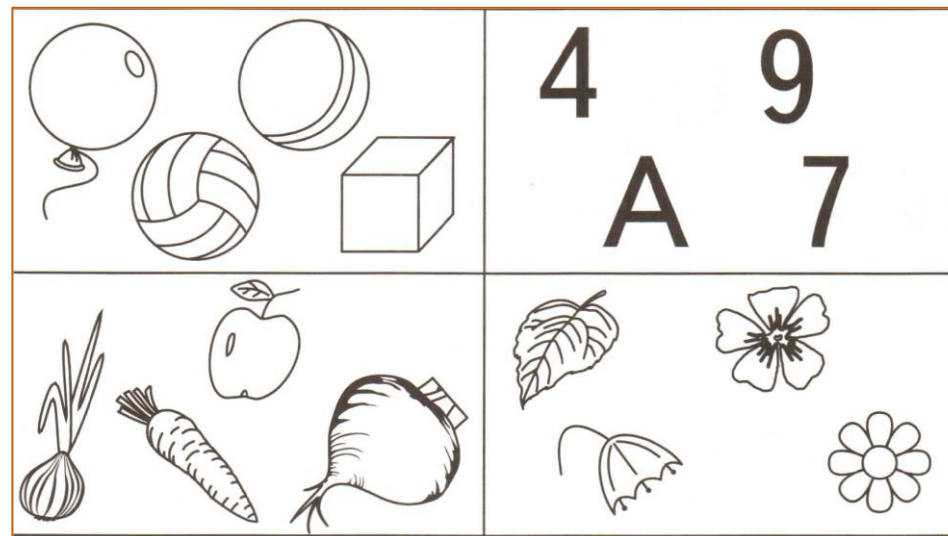


3. Умение узнавать квадрат, круг, треугольник.

*Зачеркни в каждом ряду лишнюю фигуру.*

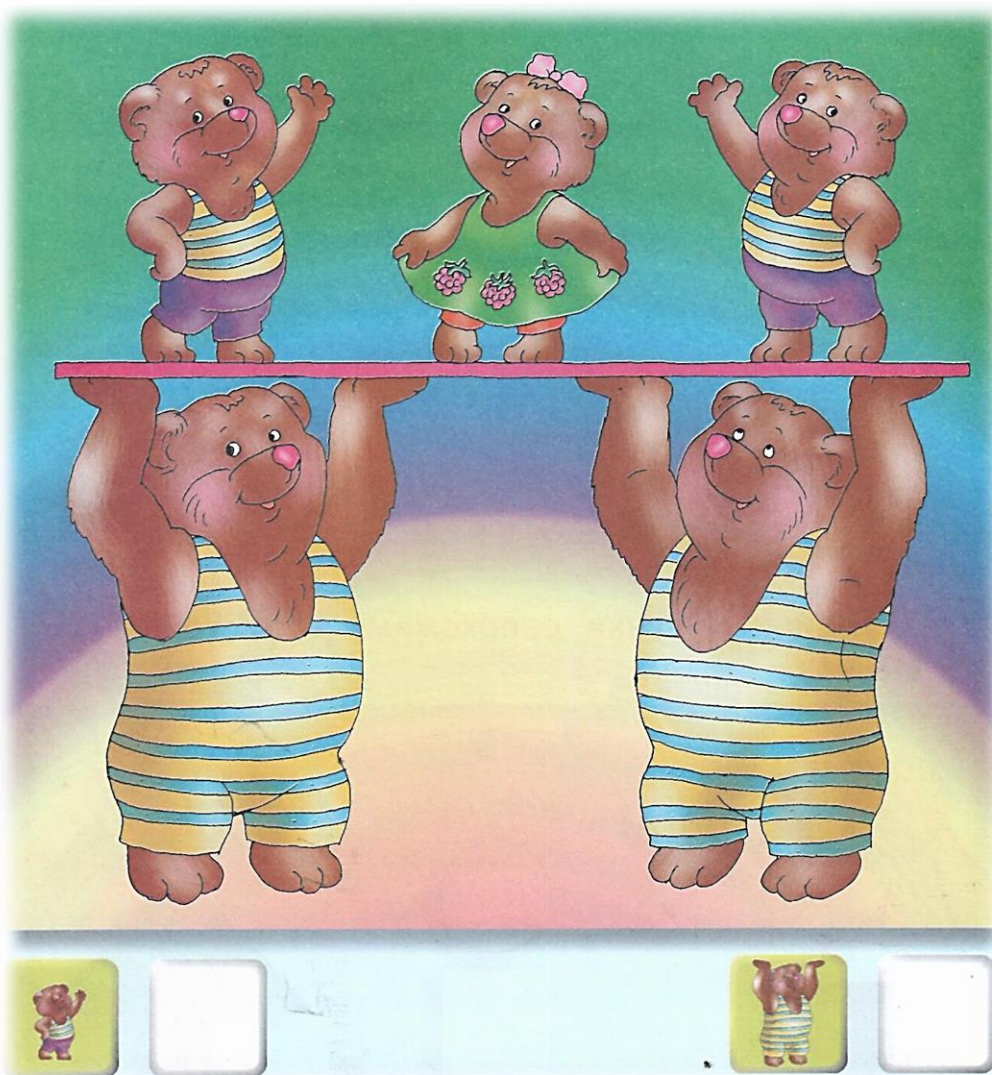


6. Умение находить общий признак группы, состоящий из 4-5 предметов, находить «лишний» предмет.



**Проверь себя.**

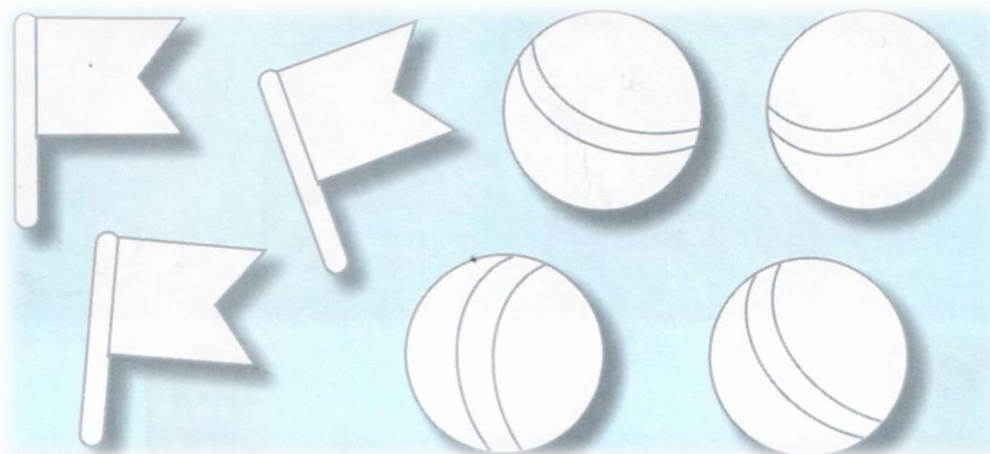
1. Рассмотри рисунок. Отметь на карточках число маленьких медведей, число больших медведей. Поровну или не поровну медведей и медвежат?



2. Расскажи, что изображено на картинках. Раскрась полоску под картинкой, на которой изображён день, жёлтым карандашом, а где ночь – синим.



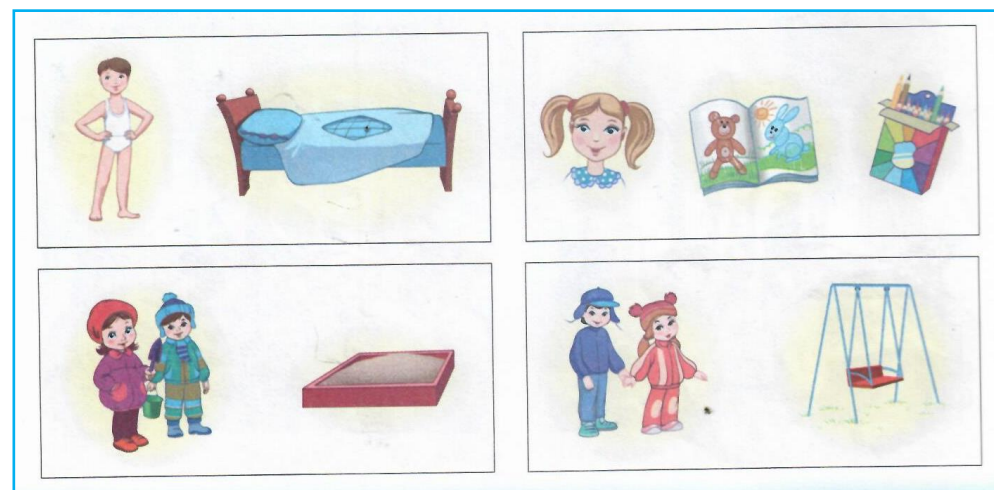
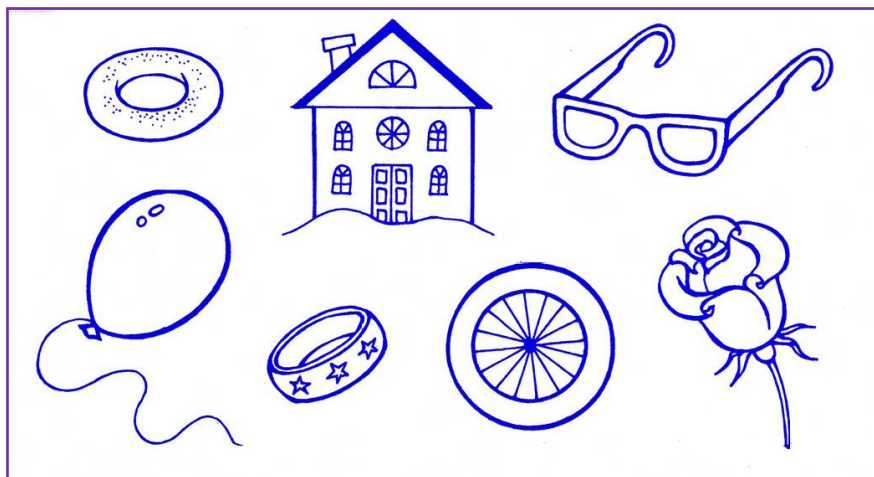
3. Обведи на рисунке столько же мячей, сколько на нём флажков.



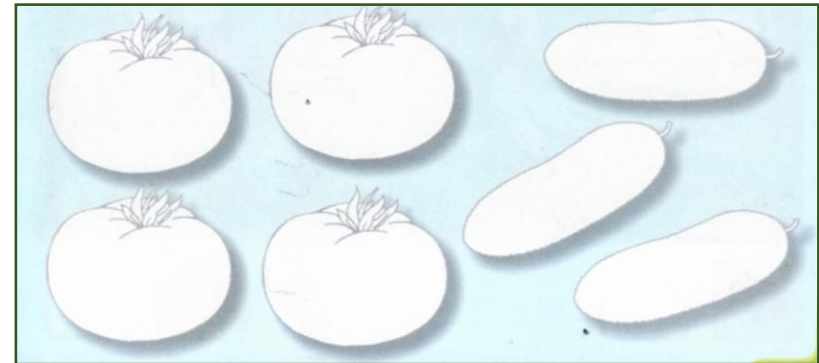
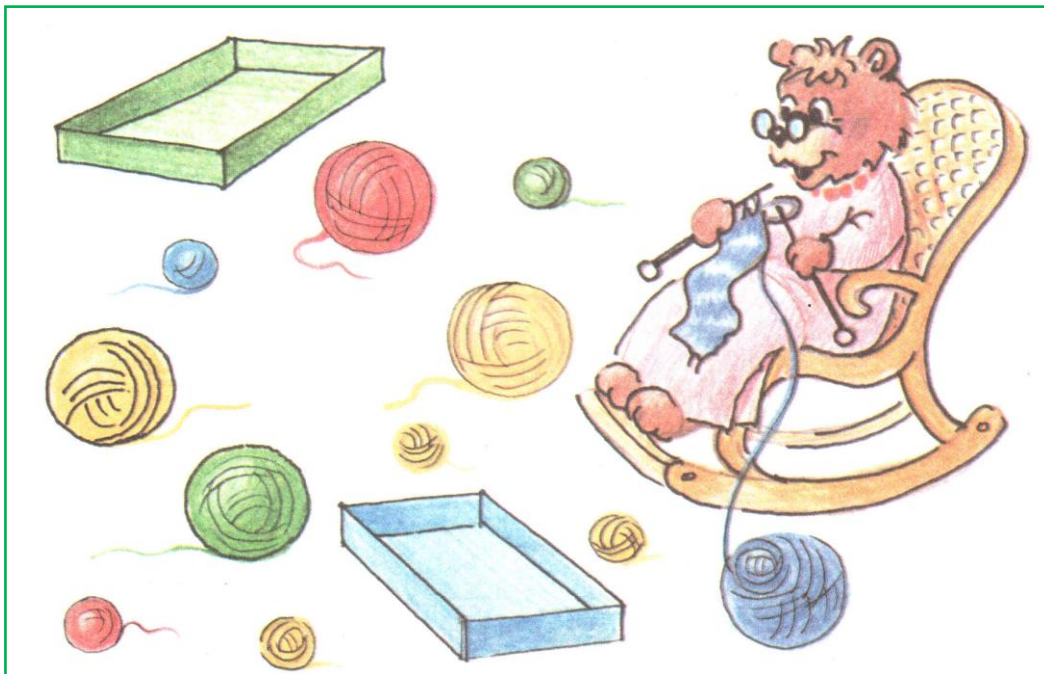


### Методические материалы

Представлены образцы рабочих карточек по учебным предметам ДОП «Маленькая школа».  
Детский сад. Играем в прятки. Буква О.



5. Столько же. Больше, меньше.



**План воспитательных мероприятий в рамках реализации  
дополнительной общеобразовательной программы  
«Маленькая школа»  
на 2023-2024 учебный год**

Название мероприятия	Сроки и место проведения	Категория участников	Ответственный
Игровая программа «Дружба начинается с улыбки»	11.09.23	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.
Игровая программа «Что в тебе и во мне общего»	02.10.23	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.
Беседа с просмотром презентации «Что значит быть другом»	13.11.23	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.
Игровая программа «Как помириться?»	04.12.23	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.
Новогодний праздник.	25.12.23	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.
Игровая программа «Я не боюсь научиться»	10.01.24	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.
Беседа «Что такое общение. Правила общения»	05.02.24	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.
Игровая программа «Как обратиться с просьбой»	06.03.24	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.
Игровая программа «Не забудь извиниться»	03.04.24	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.
Игровая программа «Человек без друзей, что дерево без корней»	07.05.24	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.
Конкурсно-игровая программа «Здравствуй, лето!»	22.05.24	Обучающиеся ТО «Маленькая школа»	Насырова С.М.