

Комитет по делам образования города Челябинска  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр внешкольной работы г. Челябинска»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «26» 08 2026 г.  
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУДО «ЦВР г. Челябинска»  
Л.И. Пенькова  
Приказ № 101 от 09 2026 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«МАЛЕНЬКАЯ ШКОЛА»**

Возраст обучающихся: 5,5 -7 лет

Срок реализации: 1 год

Направленность: социально-гуманитарная

Уровень освоения программы: базовый

Автор – составитель:  
Насырова С.М.,  
педагог  
дополнительного  
образования высшей  
квалификационной  
категории

г. Челябинск, 2022

**ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**«Маленькая школа (базовый уровень)»**

| <b>№п/п</b> | <b>Дата внесения изменений</b> | <b>Основание для корректировки</b>                                                         | <b>Внесенные изменения</b>                                  | <b>Кем внесены</b> |
|-------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------|
| 1.          | 12.08.2023                     | Письмо Комитета по делам образования г. Челябинска от 15.05.2023                           | Разработка раздела ДООП «Воспитательная деятельность»       | Насырова С.М.      |
| 2.          | 28.07.2026                     | Программа развития МБУДО «Центр внешкольной работы г. Челябинска» на период 2026-2028 года | Внесение в программу этнокультурного компонента воспитания  | Насырова С.М.      |
| 3.          | 28.07.26                       | Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026                 | Корректировка пункта ДООП 1.1.1. «Нормативно-правовая база» | Насырова С.М.      |

Информационная карта  
дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы  
«Маленькая школа (базовый уровень)»

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Название программы                          | «Маленькая школа (базовый уровень)»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ФИО педагога, реализующего программу        | Насырова Светлана Маратовна                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Направленность программы                    | социально-гуманитарная                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Тип программы                               | модифицированная                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Уровень освоения программы                  | базовый                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Форма обучения                              | групповая                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Форма организации образовательного процесса | очная, с возможностью использования дистанционных технологий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Продолжительность освоения программы        | 1 год                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Количество часов по программе               | 216                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Содержание программы                        | Содержание ДОП Представлено разделами «Математика и развивающие игры», «Развитие речи и обучение грамоте», «МИР искусства»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Возраст обучающихся                         | 5,5-7 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Цель программы                              | Раскрытие индивидуального возрастного потенциала ребенка, комплексного развития его личности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Задачи программы                            | <p><i>Личностные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать духовно-нравственные качества, гражданско-патриотические чувства у обучающихся.</li> <li>2. Привить навыки индивидуальной, парной и коллективной работы.</li> <li>3. Формировать навыки учебного сотрудничества (умение договариваться, обмениваться мнениями, понимать и оценивать себя и других).</li> </ol> <p><i>Метапредметные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</li> <li>2. Формировать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогии).</li> <li>3. Развивать образное и вариативное мышление, фантазию, воображение, творческие способности. Развивать речь, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.</li> </ol> <p><i>Предметные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформировать первоначальные представления: <ul style="list-style-type: none"> <li>– математические;</li> <li>– о лексике, фонетике, грамматике русского языка;</li> </ul> </li> </ol> |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | <p>– изображение объектов реального и фантазийного мира с натуры или по представлению.</p> <p>4. 2. Ознакомить детей с явлениями природы, расширить представление о растительном и животном мире.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Планируемые результаты | <p>К концу обучения предполагается продвижение обучающихся в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей. При этом у обучающихся формируются следующие умения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умение продолжить заданную закономерность с 1 - 2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности.</li> <li>2. Умение сравнивать числа в пределах 20 с помощью наглядного материала и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.</li> <li>3. Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 на основе предметных действий.</li> <li>4. Умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков <math>+</math>, <math>-</math>, <math>=</math>.</li> <li>5. Умение использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.</li> <li>6. Умение непосредственно сравнивать предметы по <i>длине, массе, объему (вместимости)</i>.</li> <li>7. Умение составлять математические рассказы, схемы к ним, отвечать на поставленные вопросы.</li> <li>8. Умение выделять положение звука в слове.</li> <li>10. Владеют навыками слога-звукового и звуко-буквенного анализа слов.</li> <li>11. Умение делить слова на слоги, выделять ударный слог и гласный звук в ударном слоге.</li> <li>12. Владеют слоговым и слитным способами чтения, читать короткий текст (5-7 предложений с последующей передачей содержания прочитанного).</li> <li>13. Умение ориентироваться на листе бумаги в линейку и в клетку.</li> <li>14. Умение создавать выразительный образ с помощью разных изобразительных техник, средств и способов.</li> </ol> |

## Оглавление

|                                                                         |           |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы» .....</b>     | <b>3</b>  |
| <b>1.1. Пояснительная записка. ....</b>                                 | <b>3</b>  |
| 1.1.1. Нормативно-правовая база .....                                   | 3         |
| 1.1.2. Направленность программы.....                                    | 4         |
| 1.1.3. Актуальность программы.....                                      | 4         |
| 1.1.4. Воспитательный потенциал программы. ....                         | 5         |
| 1.1.5. Отличительные особенности программы. ....                        | 6         |
| 1.1.6. Адресат программы. ....                                          | 7         |
| 1.1.7. Объем и срок освоения программы.....                             | 9         |
| 1.1.8. Формы обучения. ....                                             | 9         |
| 1.1.9. Особенности организации образовательного процесса.....           | 9         |
| 1.1.10. Режим занятий.....                                              | 10        |
| <b>1.2. Цель и задачи программы .....</b>                               | <b>10</b> |
| <b>1.3. Содержание программы.....</b>                                   | <b>11</b> |
| Предмет (курс) «Математика и развивающие игры» .....                    | 11        |
| Предмет (курс) «Развитие речи и обучение грамоте» .....                 | 14        |
| Предмет (курс) «МИР искусства» .....                                    | 20        |
| <b>1.4. Планируемые результаты .....</b>                                | <b>24</b> |
| <b>Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий».....</b> | <b>28</b> |
| 2.1. Календарный учебный график.....                                    | 28        |
| 2.2. Условия реализации программы.....                                  | 30        |
| 2.3. Формы аттестации.....                                              | 30        |
| 2.4. Оценочные материалы.....                                           | 32        |
| 2.5. Методические материалы.....                                        | 33        |
| <b>Раздел №3. «Воспитательная деятельность».....</b>                    | <b>39</b> |
| 3.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей .....             | 39        |
| 3.2. Формы и методы воспитания .....                                    | 40        |
| 3.3. Условия воспитания, анализ результатов .....                       | 41        |
| 3.4. Календарный план воспитательной работы .....                       | 41        |
| <b>4. Список литературы .....</b>                                       | <b>43</b> |
| <b>5. Приложения .....</b>                                              | <b>45</b> |

## **Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»**

### **1.1. Пояснительная записка.**

#### *1.1.1 Нормативно-правовая база.*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Маленькая школа» разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 1 января 2026 года (редакция от 29.12.2025) (далее – ФЗ).

2. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (редакция от 29.12.2025г.).

3. Указ Президента Российской Федерации от 09 сентября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ по сохранению и укреплению духовно-нравственных ценностей».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678 – р «О Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 01.07.2025 г. №1745 – р «Изменения, которые вносятся в Концепцию дополнительного образования детей до 2030 года».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи». (действ. до 01.09 2032 г.).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи)».

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

10. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

11. Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы», ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания, 23.03.23»

12. Локальные акты, регламентирующие деятельность «МБУДО «ЦВР г. Челябинска».

#### *1.1.2. Направленность программы.*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленькая школа» имеет социально-гуманитарную направленность,

ориентирована на комплексное развитие личности ребенка и подготовке его к обучению в школе.

### *1.1.3. Актуальность программы.*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленькая школа» направлена на обеспечение духовно- нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся. Это обусловлено стремлением передать подрастающему поколению культуру духовно-нравственной жизни, систему нравственных ценностей, как одного из условий сохранения и развития человека, общества, страны.

Также актуальностью данной программы является возможность в условиях структурных подразделений Центра внешкольной работы решить следующие задачи:

- выполнение социального заказа (заинтересованность родителей в оказании дополнительных образовательных услуг детям дошкольного возраста);
- развитие интереса к процессу обучения у детей, занимающихся по программе;
- подготовка детей к обучению как новому для них виду деятельности (мотивационная готовность, познавательное-речевое развитие и пр.);
- подготовить детей к обучению именно в школе (т.е. умение работать в коллективе, общению со взрослыми и сверстниками, умению работать с книгой и доской и пр.).

Всем известно, что детство – уникальный период в жизни человека. Это время стремительного физического и психического развития ребенка, формирования личностных качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни. Каждый период дошкольного возраста столь значим, что пропуск одного года, одного месяца в развитии ребенка может привести к серьезным затруднениям на следующем этапе – этапе систематического обучения в школе, которая предъявляет довольно высокие требования к уровню подготовки будущих первоклассников. Переход от статуса «дошкольник» к статусу «школьник» является переломным моментом в жизни ребёнка. Нужно сделать многое, чтобы этот переход прошел безболезненно. Именно в первом классе происходит один из кризисов возраста – кризис семи лет. Главная задача, которая стоит перед педагогами и родителями – создать общую установку по отношению к школе и основному виду предстоящей деятельности – учению. Такая установка необходима для того, чтобы маленький школьник мог легко войти в новый для него образ жизни, приспособиться к требованиям школы, быть готовым к школьному обучению.

В настоящее время можно выделить следующие направления, в которых осуществляется дошкольное образование в нашем городе:

- Посещение детских дошкольных учреждений;
- Посещение различных школ, студий, объединений раннего развития детей, создаваемых при школах, при учреждениях дополнительного образования и в частном порядке;
- Домашнее воспитание.

В домашних условиях большинство родителей не могут обеспечить систематическое, полноценное развитие своих малышей, поэтому у детей наблюдается неравномерное развитие познавательных процессов, ограниченность контактов и вследствие этого, недостаточная развитость навыков общения,

трудности в эмоциональной сфере. Обучение дошкольников необходимо осуществлять сразу по всем направлениям, в которых происходит становление личности ребенка.

Кроме того, в последнее время наметилась тенденция к тому, что многие родители так называемых «организованных» дошкольников, заинтересованы в расширении круга общения детей в новой социокультурной среде, непривычной для них, с целью успешной адаптации к новому коллективу, новому педагогу. Большими возможностями для этого обладают учреждения дополнительного образования детей, т.к. вся система УДОД ориентирована на развитие мотивации детей к познанию и творчеству, содействие личностному самоопределению обучающихся и поэтому во многих учреждениях данного типа стали возникать школы, центры, студии раннего развития дошкольников.

Современной школе не нужны «заученные» дети, обладающие определенным «набором» готовых знаний. Гораздо важнее развить у ребенка интерес к процессу обучения, дать ему возможность почувствовать радость открытия и познания. Ребенок должен получить право стать субъектом собственной жизнедеятельности, увидеть свой потенциал, поверить в свои силы, научиться быть успешным в деятельности. Только тогда ему будет легко идти в первый класс, только тогда у него сохранится и разовьется интерес к познанию в условиях школьного обучения.

Учитывая вышеизложенное, была разработана дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности «Маленькая школа».

#### *1.1.4. Воспитательный потенциал программы.*

Подготавливая ребенка к школе, недостаточно научить его читать, считать и знать названия времен года. Не менее важным аспектом программы «Маленькая школа» является воспитательный. Ребенок учится жить в детском коллективе, владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, учиться договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя.

Большое внимание уделяется духовно-нравственному воспитанию дошкольников, которое происходит через подбор учебного материала, проведение воспитательных мероприятий в творческом объединении, организацию деятельности детей во время занятий и динамических пауз. Именно в дошкольном возрасте начинают формироваться такие качества личности как: уважение к старшим, уважение родителей, дружеские отношения со сверстниками, умение соответственно отзываться на горе и радость других людей, добиваться действенного проявления гуманных чувств и отношений.

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс способствует формированию общей культуры личности детей.

Воспитательный потенциал данной программы усиливает региональный компонент, направленный на:

- воспитание любви к родному краю через изучение его истории, культуры, традиций и выдающихся личностей;
- воспитание уважения к многообразию культур и традициям народов, проживающих на территории региона;
- осознания своей принадлежности к местному сообществу и

ответственности за его будущее.

#### *1.1.5. Отличительные особенности программы.*

Отличительной особенностью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Маленькая школа» является то, что при реализации содержания программы осуществляется полноценное включение обучающихся в деятельность: педагог организует работу так, чтобы они сами «додумались» до решения ключевой проблемы занятия, сами могли предложить, как действовать в новых условиях. Такая организация познавательной деятельности возможна лишь при сохранении игры как ведущего вида деятельности. Недопустимо построение занятий с дошкольниками по типу школьных уроков (сидение за партами в течение всего занятия, преобладание чисто механических (тренировочных) упражнений и т.п.). На учебных занятиях обучающиеся не работают по учебникам и тетрадям. На каждом занятии их ждет что-то новое, чего они не ожидают и не могут предугадать. Для работы с дошкольниками используются индивидуальные «Рабочие карточки», которые состоят из различных заданий и упражнений, направленных не только на изучение буквы или цифры, но и на развитие универсальных предпосылок учебной деятельности. Данные «рабочие карточки» накапливаются у обучающихся в папках и дальнейшем образуют «альбом подготовки к школе».

Одной из основных форм организации занятий является игра. В игровой форме может быть организовано как само занятие в целом (занятие-игра, игра-путешествие, занятие-сказка и т.д.), так и структурная часть занятия (формирование в игровой форме учебной задачи, задания, проблемной ситуации и т.д.; использование элементов игры-драматизации с участием различных персонажей; организация объяснения, закрепления, контроля через дидактические, сюжетно-ролевые игры). Одним из требований программы является использование на занятиях физкультминуток тематически связанных с учебными заданиями. Это позволяет переключать активность (умственную, двигательную, речевую) не выходя из учебной ситуации.

В отличие от большинства существующих программ данной направленности, формирование и развитие учебных умений дошкольников осуществляется через различные виды детской деятельности: игровую, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, конструкторско-модельную, изобразительную.

Занятия по программе способствуют не только более быстрой адаптации детей к новым условиям, но и выявлению уровня подготовленности детей к школе. Это позволяет дать рекомендации родителям, т.к. у них есть еще время для того, чтобы обратить внимание на пробелы в подготовке.

Содержание предлагаемой программы представлено в 3 учебных предметах (курсах) «Математика и развивающие игры», «Развитие речи и обучение грамоте», «Изобразительное творчество». В сквозной раздел программы входят подготовка к обучению письму и развитие мелкой моторики.

Программный материал составлен таким образом, что в учебные группы могут приниматься дети, которые ранее не занимались по каким-либо другим программам.

В содержание учебного материала включен региональный компонент, который направлен на воспитание патриотизма, формирование нравственных

ценностей, формирование гражданской идентичности у обучающихся, через познавательную и исследовательскую деятельность, декоративно-прикладное творчество.

Содержание регионального компонента в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе предусматривает

- формирование представлений о государственных символах региона;
- знакомство с культурой и традициями Южного Урала;
- знакомство с достопримечательностями Челябинска, Челябинской области, Южного Урала;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству, ремеслам, и т.д.;
- развитие представлений о животном и растительном мире родного края;
- изучение региональных особенностей народных промыслов, фольклора, костюма.

Для реализации регионального компонента в дополнительной программе используются различные формы работы с обучающимися:

- практические занятия (изучение народных игр, техник декоративно-прикладного искусства и др.);
- участие в мероприятиях, приуроченные к празднованию национальных праздников, направленные на знакомство с обычаями, традициями, фольклором;
- квесты и игры.

#### *1.1.6. Адресат программы.*

Базовый уровень дополнительной общеобразовательной программы «Маленькая школа» ориентирована на детей старшего дошкольного возраста (5,5-7 лет). При реализации данной программы учитываются возрастные особенности детей дошкольного возраста.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребенок наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребенка в эти связи во многом определяет его развитие.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее

достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом широко, создает основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности. Серьезное внимание педагог должен уделять развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников. Ребенок обязательно должен принимать участие в решении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках. Педагог своим примером должен побуждать детей к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы: обращать внимание на новые, необычные черты объекта, строить догадки, обращаться к детям за помощью, нацеливать на экспериментирование, рассуждение, предположение.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Главное – связать развивающийся интерес детей к новой социальной позиции с ощущением роста своих достижений, с потребностью познания и освоения нового. Педагог стремится развить внимание и память детей, формирует элементарный самоконтроль, способность к саморегуляции своих действий. Этому помогают разнообразные игры, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания, применения общего правила, выполнения действий с условиями.

Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное общение со сверстниками и взрослыми. Педагогу необходимо разнообразить практику общения с каждым ребенком. Вступая в общение и сотрудничество, он проявляет доверие, любовь и уважение к дошкольнику. При этом он использует несколько моделей взаимодействия: по типу прямой передачи опыта, когда педагог учит ребенка новым умениям, способам действия; по типу равного партнерства, когда педагог – равноправный участник детской деятельности, и по типу «опекаемый взрослый», когда педагог специально обращается к детям за помощью в разрешении проблем, когда дети исправляют ошибки, «допущенные» взрослым, дают совет.

Важным показателем самосознания детей 6 – 7 лет является оценочное отношение к себе и другим. Положительное представление о своем возможном будущем облике впервые позволяет ребенку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их. Поведение дошкольника так или иначе соотносится с его представлениями о самом себе, и о том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребенком собственного Я непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, уметь видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. В процессе взаимодействия с внешним миром дошкольник, выступая активным действующим лицом, познает его, а вместе с тем познает и себя. Через самопознание ребенок приходит к определенному знанию о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создает предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

Известно, что мышление у детей 6-7 лет наглядно-образное. Характерные виды деятельности для ребёнка дошкольного возраста – предметная игра, рисование, конструирование. Именно поэтому занятия должны быть представлены в увлекательной форме, что уменьшит степень нервно- психического напряжения,

будет содействовать созданию положительных эмоций у детей. Обучение идёт более продуктивно, если построено в контексте практической и игровой деятельности, когда создаются условия, при которых знания, полученные детьми ранее, становятся необходимыми для решения практических задач, а потому усваиваются легче и быстрее.

Программа может быть реализована для детей с ОВЗ при отсутствии медицинских противопоказаний (при возможности создания условий для осуществления образовательной деятельности и возможности освоения обучающимися данной программы).

#### *1.1.7. Объем и срок освоения программы.*

Объем дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Маленькая школа» - 216 учебных часов.

Исходя из составных частей школьной готовности: развития речи, интеллектуальных способностей, познавательной активности, сформированности внутренней позиции будущего школьника, объем учебных предметов составляет:

- «Математика и развивающие игры» (72 ч.);
- «Развитие речи и обучение грамоте» (72 ч.);
- «Изобразительное творчество» (72 ч.).

В сквозной раздел программы входят подготовка к обучению письму и развитие мелкой моторики рук.

Срок реализации базового уровня образовательной программы «Маленькая школа» - 1 год.

#### *1.1.8. Формы обучения.*

Форма обучения – очная, с возможностью применения дистанционных технологий.

#### *1.1.9. Особенности организации образовательного процесса.*

Обучение и воспитание при реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Маленькая школа» ведется на государственном языке РФ-русском.

Данная программа обновляется с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Расписание занятий объединения составляется для наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся по представлению педагога, с учетом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возрастных особенностей обучающихся.

Для совместной деятельности обучающихся и родителей организуются и проводятся массовые мероприятия, создаются необходимые условия

Занятия в объединении с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья могут быть организованы, как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах, в том числе по индивидуальному плану.

Формой реализации образовательного процесса является традиционная модель линейной последовательности освоения содержания в течение одного года обучения.

На обучение по дополнительной общеобразовательной программе «Маленькая школа» зачисляются все желающие. Зачисление в объединение осуществляется по заявлению родителей (законных представителей). Зачисление проводится без вступительных испытаний.

Занятия проводятся по группам. Группы состоят из мальчиков и девочек,

состав групп постоянный. Наполняемость групп-8-12 человек. Группы составляют объединение «Маленькая школа».

Обучающиеся могут завершить обучение по программе на любом этапе обучения по собственному желанию на основании заявления от родителей.

#### 1.1.10. Режим занятий.

Таблица 1.

| <b>Режим занятий</b>                   |        |
|----------------------------------------|--------|
| Количество раз в неделю                | 2      |
| Продолжительность одного занятия (мин) | 30 x 3 |
| Количество часов в неделю              | 6      |
| Количество часов в год                 | 216    |

Занятия проводятся согласно расписания

1. «Развитие речи и обучение грамоте»
2. «Математика и развивающие игры»
3. «МИР искусства».

Каждое учебное занятие включает 2 физкультминутки. Динамические паузы после первого и второго занятий – 10 минут. Общая продолжительность занятий составляет 1 час 30 минут.

Обучение и воспитание при реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Маленькая школа» ведется на государственном языке РФ - русском.

Даная программа обновляется с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Расписание занятий объединения составляется для наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся по представлению педагога, с учетом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возрастных особенностей обучающихся.

Для совместной деятельности обучающихся и родителей организуются и проводятся массовые мероприятия, создаются необходимые условия

Занятия в объединении с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья могут быть организованы, как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах, в том числе по индивидуальному плану.

## 1.2. Цель и задачи программы

Цель дополнительной общеобразовательной программы «Маленькая школа» – раскрытие индивидуального возрастного потенциала ребенка, комплексного развития его личности: развития познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, определенных качеств личности (умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно, желание и привычка думать, стремление узнавать новое).

Реализация цели предполагает решение ряда задач: *Личностные:*

1. Воспитывать духовно-нравственные качества, гражданско-патриотические чувства у обучающихся.

2. Привить навыки индивидуальной, парной и коллективной работы.
3. Формировать навыки учебного сотрудничества (умение договариваться, обмениваться мнениями, понимать и оценивать себя и других).

*Метапредметные:*

1. Формировать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Формировать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогии).
3. Развивать образное и вариативное мышление, фантазию, воображение, творческие способности.
4. Развивать речь, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

*Предметные:*

1. Сформировать первоначальные представления:
  - математические;
  - о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
  - изображение объектов реального и фантазийного мира с натуры или по представлению.
2. Ознакомить детей с явлениями природы, расширить представление о растительном и животном мире.

### 1.3. Содержание программы.

Таблица 2.

**Учебный план дополнительной общеобразовательной программы  
«Маленькая школа»**

| №            | Наименование предмета              | Кол-во часов всего | Количество часов |              | Формы контроля                 |
|--------------|------------------------------------|--------------------|------------------|--------------|--------------------------------|
|              |                                    |                    | теория           | практика     |                                |
| 1.           | «Математика и развивающие игры»    | 72                 | 21,4             | 50,6         | Выполнение контрольных заданий |
| 2.           | «Развитие речи и обучение грамоте» | 72                 | 21,1             | 50,9         | Выполнение контрольных заданий |
| 3.           | «МИР искусства».                   | 72                 | 7,2              | 64,8         | Портфолио работ                |
| <b>Итого</b> |                                    | <b>216</b>         | <b>49,7</b>      | <b>166,3</b> |                                |

#### ***Предмет (курс) «Математика и развивающие игры»***

(образовательная область: «Познавательное развитие»)

А.И. Маркушевич, педагог и математик, писал: *«Кто с детских лет занимается математикой, тот развивает внимание, тренирует свой мозг, свою волю, воспитывает настойчивость и упорство в достижении цели».*

Формирование у ребенка дошкольного возраста элементарных математических представлений традиционно играет важную роль в развитии его интеллектуальной сферы. Оно предполагает первоначальное формирование представлений о количестве и счете, геометрических фигурах, пространственном

положении, а также временных представлений. Одним из наиболее сложных предметов в школе является математика. Как показали психолого-педагогические исследования, дети 6-7 лет далеко не всегда готовы к усвоению курса математики в соответствии с программой общеобразовательной школы. В связи с этим одна из задач и родителей, и педагогов — выявить имеющиеся у ребенка элементарные математические знания и подготовить его к изучению курса математики в школе; решить эту задачу призван в том числе и курс «Математика и развивающие игры» (в составе дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Маленькая школа»).

*Цель курса* – формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Предметными задачами математического развития дошкольников являются:

1. Формирование системы элементарных математических представлений.
2. Овладение математической терминологией.
3. Формировать мотивацию учения, ориентированную на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
4. Увеличить объема внимания и памяти.

Эти задачи решаются в процессе ознакомления обучающихся с количеством и счетом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками.

Знакомство обучающихся с новым материалом осуществляется на основе деятельностного подхода, когда новое знание не дается в готовом виде, а постигается ими путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков. Возрастные особенности детей дошкольного возраста требуют использования игровой формы деятельности. Психологи, оценивая роль дидактических игр, указывают на то, что они не только являются формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребенка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей. Поэтому в процессе реализации программы используется большое количество игровых упражнений.

В содержании предмета (курса) объединены три основные линии:

- арифметическая: числа от 0 до 10, числа второго десятка, круглые числа от 1 до 100, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.;
- геометрическая: прообразы геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости, и в пространстве простейших геометрических фигур и тел;
- содержательно-логическая, обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

Таблица 3.

**Учебный план**  
**курса «Математика и развивающие игры»**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей**  
**программы «Маленькая школа» (базовый уровень)**

| №<br>п/п | Название темы | Количество часов |        |          | Формы контроля |
|----------|---------------|------------------|--------|----------|----------------|
|          |               | Всего            | Теория | Практика |                |
|          |               |                  |        |          |                |

|   |                                                           |    |      |      |                                |
|---|-----------------------------------------------------------|----|------|------|--------------------------------|
| 1 | Вводное занятие.<br>Инструктаж по технике безопасности.   | 1  | 0,7  | 0,3  | Беседа по теме                 |
| 2 | Числа.                                                    | 18 | 5,4  | 12,6 | Опрос                          |
| 3 | Простые арифметические задачи на сложение и вычитание.    | 10 | 3    | 7    | Опрос                          |
| 4 | Величины.                                                 | 10 | 3    | 7    | Опрос                          |
| 5 | Элементы геометрии.                                       | 9  | 2,7  | 6,3  | Опрос                          |
| 6 | Элементы логического мышления.                            | 11 | 3,3  | 7,7  | Опрос                          |
| 7 | Ознакомление с пространственными и временными отношениями | 6  | 1,8  | 4,2  | Опрос                          |
| 8 | Моделирование                                             | 5  | 1,5  | 3,5  | Опрос                          |
| 9 | Выявление уровня математических представлений детей.      | 2  | 0    | 2    | Выполнение контрольных заданий |
|   | ИТОГО:                                                    | 72 | 21,4 | 50,6 |                                |

#### Содержание учебного плана «Математика и развивающие игры»

*Тема 1. «Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.»*

*Теория:* Правила поведения на занятиях. Знакомство с предметом «Математика».

*Практика:* Тренировка выхода из кабинета по путям эвакуации. Игра на знакомство «2 фразы о себе».

*Формы контроля:* Беседа по теме.

*Тема 2. «Числа.»*

*Теория:* Понятие натурального числа. Формирование представлений о количественном числе на основе действия замещения. Порядковый счёт. Понятие части и целого. Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое. Формирование представлений о вычитании как удалении части предметов из целого.

*Практика:* Составление наглядных моделей числа. Определение следующего и предыдущего числа. Объединение групп предметов в целое, выделение из группы предметов (целого) некоторой его части, разбиение данного множества на части. Решение арифметических примеров на сложение и вычитание.

*Формы контроля:* Опрос.

*Тема 3. «Простые арифметические задачи на сложение и вычитание.»*

*Теория:* Задача как математических рассказ. Ответ на поставленный вопрос.

*Практика:* Составление математических рассказов на основе реальных или разыгранных сюжетов, рисунков. Составление схематических рисунков к условию задачи.

*Формы контроля:* Опрос.

*Тема 4. «Величины.»*

*Теория:* Формирование представления о таких величинах, как длина, объём, масса. Измерение величин с помощью различных мерок. Зависимость между выбранной меркой и полученным в результате измерения числом (чем мерка меньше, тем мера (число) больше, и наоборот).

*Практика:* Сравнение двух однородных величин путём наложения, приложения, с помощью ощущений. Ранжирование 3-5 однородных величин от меньшей к большей, и наоборот. Измерение выбранной величины с помощью произвольно выбранной мерки.

*Формы контроля:* Опрос.

*Тема 5. «Элементы геометрии.»*

*Теория:* Формирование представления о плоских геометрических фигурах (круге, квадрате, треугольнике, прямоугольнике) как о целостных объектах, без выделения их существенных признаков. Прямые и кривые линии. Отрезок.

*Практика:* Выделение в окружающей обстановке предметов одинаковой формы. Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

*Формы контроля:* Опрос.

*Тема 6. «Элементы логического мышления.»*

*Теория:* Начало формирования представления об отношениях между более общими (родовыми) понятиями и более частными (видовыми) понятиями на основе моделей (кругов Эйлера).

*Практика:* Объединение предметов в группы, простейшие логические построения

*Формы контроля:* Опрос.

*Тема 7. «Ознакомление с пространственными и временными отношениями.»*

*Теория:* Примеры отношений: на - над - под, слева - справа - посередине, спереди - сзади, сверху - снизу, выше - ниже, шире - уже, длиннее - короче, толще - тоньше, раньше - позже, позавчера - вчера - сегодня - завтра - послезавтра, вдоль, через и др. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.

*Практика:* Установление последовательности событий. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространстве с помощью плана. Графические диктанты.

*Формы контроля:* Опрос.

*Тема 8. «Моделирование»*

*Теория:* Моделирование как построение на плоскости изображений предметов из различных плоских геометрических фигур.

*Практика:* Воспроизведение простейших наглядных моделей реальных объектов из плоских геометрических фигур. Моделирование новых геометрических фигур (создавать собственные фигуры из имеющихся и придумывать названия для них).

*Формы контроля:* Опрос.

*Тема 9. «Выявление уровня математических представлений детей.»*

*Практика:* Выполнение контрольных заданий. Промежуточная и итоговая диагностика уровня освоения учебного материала раздела.

### ***Предмет (курс) «Развитие речи и обучение грамоте»***

(образовательная область: «Познавательное развитие»)

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того, чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребёнка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Дошкольный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Одним из видов речевой деятельности является чтение. Неумение читать или медленное чтение (побуквенное) является серьёзным тормозом в обучении ребёнка в школе. Кроме того, установлен факт: 7-летний ребёнок труднее овладевает чтением, чем 6-летний.

Чтение – это первоначальная ступенька в школьном обучении родному языку. Но, прежде чем начать читать, ребёнок должен научиться слышать из каких звуков состоят слова, научиться звуковому анализу слов, т.е. называть по порядку звуки, из которых они состоят.

Оказывается, что в определенном возрасте («от двух до пяти») детям чрезвычайно интересно заниматься звуковой стороной речи. Этот детский интерес помогает ввести ребенка в удивительный мир звуков, открыть для него азы фонетики и морфологии русского языка и таким образом научить читать в шестилетнем возрасте. При этом дети постигают определенную систему закономерностей родного языка, учатся слышать звуки нашей речи, различают гласные (ударные и безударные), согласные (твердые и мягкие), сравнивают слова по звучанию, находят сходство и различие, делят слова на слоги, строят слова из фишек, соответствующих звукам. Позже они уже могут делить речевой поток на предложения, предложения – на слова, знакомятся со всеми буквами русского алфавита, составляют слова и предложения из них, овладевают послоговым и слитным способами чтения.

Но чтение – не самоцель. Эта задача решается в широком речевом контексте; параллельно закладывается фундамент будущей грамотности человека.

Все вышесказанное позволяет сделать вывод о необходимости включения в курс дошкольной подготовки курса «Развитие речи и обучение грамоте». В основе данного курса лежит «Программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова), которая входит в комплект пособий, обеспечивающих дошкольное и предшкольное образование в рамках Образовательной системы «Школа 2100». Данный курс имеет в основе логопедическую методику, которая ориентирована не только на подготовку к обучению чтению на основе развития фонетико- фонематических способностей детей, но и на предупреждение ошибок в чтении и письме. Дети, прошедшие данный подготовительный курс, смогут успешно заниматься в 1-м классе и по другим азбукам и букварям.

*Цель курса «Развитие речи и обучение грамоте»* – комплексное развитие познавательно-речевой деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Предметными задачами являются:

1. Обучить звуко-слоговому анализу слов.
2. Обучить навыкам осознанного чтения и письма.
3. Формировать первоначальные представления о грамматике русского языка, навыки грамотного конструирования предложений.
4. Развить фонематический слух, совершенствовать звуковую культуру речи детей.

*Характеристика речевого развития детей старшего дошкольного возраста.*

Для старшего дошкольного возраста характерен высокий уровень развития речи. Большинство детей правильно произносят все звуки родного языка, могут

регулировать силу голоса, темп речи, использовать интонацию вопроса, радости, удивления.

К этому времени у ребёнка накапливается значительный запас слов. Продолжая решать задачу обогащения лексики (словарный состав языка, совокупность слов, употребляемых ребёнком), особое внимание следует уделять качественной стороне словаря: увеличению лексического запаса за счет употребления синонимов, антонимов, многозначных слов.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап речевого развития ребёнка – этап усвоения грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. У детей вырабатываются критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь.

В диалогической речи дети пользуются в зависимости от контекста краткой или развёрнутой формой высказывания. Они уже не ограничиваются простым названием предмета или явления, а, как правило, выделяют его характерные признаки и свойства, дают достаточно развёрнутый и полный их анализ. Формируется умение подбирать нужное содержание и находить целесообразную форму его выражения в связном повествовании.

Наиболее яркая характеристика речи детей шестого года – активное освоение разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение).

В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться различными типами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру.

Вместе с тем, некоторые дети произносят правильно не все звуки родного языка, не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации. Встречаются ошибки и в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, разные способы словообразования). У ряда детей вызывает затруднение построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении, нарушению связи между предложениями в высказывании.

В старшем дошкольном возрасте детей продолжают знакомить со звуковой стороной слова и вводят новый вид работы – ознакомление со словесным составом предложения. Формирование у детей представления о том, что речь состоит из предложений, предложения – из слов, слова – из слогов и звуков, т.е. выработка осознанного отношения к речи, необходимо для подготовки дошкольников к усвоению школьной грамоты.

Л.С. Выготский писал: *«задолго до школы ребенок практически владеет всей грамматикой родного языка, но не знает, что ...владеет. Эти операции неосознанны»*. Так пусть ребенок на занятиях удивится, порадуется, начнет уважать себя за знания и умения, которые, как оказывается, уже есть. Тогда он с большей охотой, более уверенно двинется вперед, за новыми открытиями, а, открывая, постепенно станет *«произвольно оперировать своими собственными умениями»*. Так они перейдут *«из бессознательного, автоматического плана в план произвольный, намеренный и сознательный»* (Л.С. Выготский).

Занятия по математике и грамоте носят не только узкопрагматический характер (научить считать и читать, писать), но и общеразвивающий: дети пробуют

проводить звуковой анализ слова, сравнивать числа между собой и т.д. Особое место занимает ознакомление с логическими отношениями с помощью специальных приемов и средств (картинки, рисунки, схемы), дети узнают о простейших логических операциях.

Самые серьезные требования педагог должен предъявлять к качеству своей речи. Она должна быть правильной, чёткой, хорошо слышимой. Это важно для того, чтобы дети лучше могли различать звуковой состав звучащего слова.

Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности – творческое мышление ребёнка, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи.

#### Содержание курса «Развитие речи и обучение грамоте».

##### *Развитие связной речи*

Обучение ответам на вопросы, диалогической речи. Обучение подробному пересказу текста по зрительной опоре. Составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок. Чтение и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

##### *Лексическая работа*

Обогащение словарного запаса детей. Употребление новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений). Наблюдение над многозначными словами в речи (как с прямым, так и с переносным значением). Употребление синонимов и антонимов.

##### *Развитие звуковой культуры речи*

Знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением. Знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Развитие интонационной стороны речи, таких ее элементов как мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп.

##### *Развитие фонематического слуха*

Выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове. Выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных.

##### *Обучение звуко-слоговому анализу*

Звуковой анализ состава слогов и слов. Дифференциация понятий «звук» и «буква». Соотнесение букв и звуков.

##### *Работа по развитию мелкой моторики кисти.*

Ориентирование на листе бумаги. Выполнение заданий на штриховку, обведение внешних контуров предметов, срисовывание по образцу. Составление узоров по аналогии и самостоятельно. Знакомство с начертанием печатных букв.

Таблица 4.

#### **Учебный план**

**курса «Развитие речи и обучение грамоте»  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы «Маленькая школа»**

| №<br>п/п | Название раздела, темы                                      | Количество часов |        |          | Формы<br>контроля              |
|----------|-------------------------------------------------------------|------------------|--------|----------|--------------------------------|
|          |                                                             | Всего            | Теория | Практика |                                |
| 1        | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.        | 1                | 0,7    | 0,3      | Беседа по теме                 |
| 2        | Звуки и буквы.                                              | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 3        | Слова. Звуки.                                               | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 4        | Гласные звуки                                               | 8                | 2,4    | 5,6      | Опрос                          |
| 5        | Согласные звуки.                                            | 42               | 12,6   | 29,4     | Опрос                          |
| 6        | Дружные звуки.                                              | 4                | 1,2    | 2,8      | Опрос                          |
| 7        | Буквы без звука.                                            | 3                | 0,9    | 2,1      | Опрос                          |
| 8        | Слоги. Деление слов на слоги.                               | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 9        | Ударение. Ударные и безударные гласные.                     | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 10       | Точка. Вопросительный и восклицательные знаки.              | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 11       | Морфологическое значение слова.                             | 6                | 1,8    | 4,2      | Опрос                          |
| 12       | Итоговое занятие «Праздник Букваря»                         | 1                | 0      | 1        | Праздник                       |
| 13       | Выявление уровня познавательной-речевой деятельности детей. | 2                | 0      | 2        | Выполнение контрольных заданий |
|          | ИТОГО:                                                      | 72               | 21,1   | 50,9     |                                |

**Содержание учебного плана курса «Развитие речи и обучение грамоте»**

*Тема 1. «Вводное занятие. инструктаж по технике безопасности.»*

*Теория:* Знакомство с учебным предметом «Развитие речи и обучение грамоте».

*Практика:* Повторение правил поведения на занятиях. Просмотр презентации «Окажем школе уважение своим хорошим поведением».

*Форма контроля:* Беседа по теме.

*Тема 2. «Звуки и буквы.»*

*Теория:* Выявление различий между звуками природы и звуками речи, между буквой и звуком.

*Практика:* Знакомство со «сквозными» героями: Ёжиком, Лисёнком и Мудрой совой. Игра «Паровозик». Сказка о весёлом язычке.

*Формы контроля:* Опрос.

*Тема 3. «Слова. Звуки.»*

*Теория:* Знакомство с городом Звуков. Длинные и короткие слова. *Практика:* Игра «Длинное – короткое». Хоровод «Много-мало».

*Формы контроля:* Опрос.

*Тема 4. «Гласные звуки.»*

*Теория:* Гласные звуки. Особенности артикуляции. Положение звука в слове. Буквы гласных.

Региональный компонент: Составляем «Азбуку Южного Урала». Беседы-презентации «Аркаим», «Европа/ Азия», «Ильменское озеро», «Огневушка-поскакушка», «Увильды», «Южный Урал», «Яшма».

*Практика:* Выделение гласных звуков в слове. Определение положения звука. Составление схемы слова. Письмо букв.

*Формы контроля:* Опрос.

*Тема 5. «Согласные звуки.»*

*Теория:* Согласные звуки. Особенности артикуляции. Положение звука в слове. Твёрдые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Шипящие согласные. Свистящие согласные. Образование слогов. Слияние слогов.

Региональный компонент: Составляем «Азбуку Южного Урала». Беседы-презентации «П. П. Бажов», «Верблюд на гербе Челябинска», «Герб нашей области и города», «Дворцы Челябинска», «Зигальга, Зюраткуль», «Крепость на Миассе», «Миасс», «Нургуш», «Рифей», «Сугомак», «Танкоград», «Фонтаны Челябинска», «Хоккей», «Челябинск», «Шершни».

*Практика:* Составление схемы слова. Дифференциация согласных звуков парных по твердости-мягкости, звонкости – глухости. Письмо букв. Чтение слогов и слов. Сопоставление букв, слогов или слов с соответствующими картинками.

*Формы контроля:* Опрос.

*Тема 6. «Дружные звуки.»*

*Теория:* Буквы Е, Ё, Ю, Я. Одна буква может обозначать 2 звука. Буква обозначает мягкость согласного звука.

*Практика:* Выделение «дружных звуков» в словах. Чтение слогов и слов с буквами Е, Ё, Ю, Я. Письмо букв. Сопоставление слогов с буквами Е – Э, Ё – О, Ю – У, Я – А.

*Формы контроля:* Опрос.

*Тема 7. «Буквы без звука.»*

*Теория:* Мягкий знак. Разделительный мягкий знак. Твёрдый знак.

*Практика:* Чтение слов с буквами ь и ъ.

*Формы контроля:* Опрос.

*Тема 8. «Слог. Деление слов на слоги.»*

*Теория:* Понятие *слог*. Деление слов на слоги.

*Практика:* Деление напечатанных слов на слоги. Образование слов из набора слогов.

*Формы контроля:* Опрос.

*Тема 9. «Ударение.»*

*Теория:* Понятие ударения. Ударные и безударные гласные.

*Практика:* Выделение голосом ударного слога, ударного гласного звука. Графическое обозначение ударения в напечатанных слогах.

*Формы контроля:* Опрос.

*Тема 10. «Точка. Вопросительный и восклицательный знаки.»*

*Теория:* Графическое обозначение предложений различных по цели высказывания.

*Практика:* Выразительное чтение предложений, отличающихся по цели высказывания. Постановка соответствующего знака в конце напечатанных предложений.

*Формы контроля:* Опрос.

*Тема 11. Морфологическое значение слова.*

*Теория:* Слово имеет значение. Слова, которые называют предметы, отвечают на

вопросы *кто? что?* Слова, называющие действия, признаки предметов. Слова близкие по смыслу. Устойчивые сочетания слов.

*Практика:* Составление слов из набора букв. Выделение нового слова из существующего. Выбор слов, в котором признак выражен сильнее. Выделение «лишнего» слова из ряда. Подбор пар антонимов. Выделение антонимов в пословицах. Объяснение значения устойчивых сочетаний. Закончи предложения, используя устойчивые сочетания слов. Противоположные по смыслу устойчивые сочетания слов.

*Формы контроля:* Опрос.

*Тема 12.* Итоговое занятие «Праздник Букваря».

*Теория:* Просмотр музыкального клипа «Прощай, Букварик!». Работа с художественным словом.

*Практика:* Игры со звуками и буквами. Рассказывание стихов, Отгадывание загадок. Чтение предложений. Печатанье слов.

*Тема 13.* Выявление уровня познавательно-речевой деятельности детей. *Практика:* Проведение диагностики уровня освоения образовательной программы. Промежуточный и итоговый контроль.

### ***Предмет (курс) «МИР искусства»***

(образовательная область: художественно-эстетическое развитие)  
Изобразительная деятельность приносит много радости дошкольникам.

Потребность в рисовании заложена у детей на генетическом уровне: копируя окружающий мир, они изучают его.

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Уже в самой сути малыша присутствует стремление узнавать и создавать. Работа с разными материалами расширяет сферу возможностей ребенка, обеспечивает его раскрепощение, развивает воображение, фантазию. Ежедневный массаж кисти, пальчиковые упражнения ускоряют развитие речи. Двигательная активность кисти увеличивает запас слов, способствует осмысленному их использованию, формирует грамматически правильную речь, развивает память, способствует автоматизации звуков и подготовке руки к письму. *«Истоки способностей и дарования детей — на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити — ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, «чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»,*

— утверждал В.А. Сухомлинский. Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоциональной и информационно насыщенной.

Развитию творческих способностей дошкольника уделяется достаточное внимание в таких комплексных программах, как: «Детство», «Радуга», «Развитие» и др. Авторы программ нового поколения предлагают, через раздел художественно – эстетического воспитания, знакомить детей с традиционными способами рисования. Однако, школьные учителя с каждым годом обращают внимание на то, что, приходя в школу, малыши часто умеют читать и считать, но впервые берут в руки ножницы, работа с клеем и красками вызывает у них панику и боязнь испачкаться. Зачастую дома ребёнок, практически, ничего не держит в руках, кроме ложки, мышки, пульта и планшета. И это глубоко неправильная ситуация. Несмотря на век технологий, никто не отменял физиологических и психологических особенностей организма. Ребёнку совершенно необходимо для

стимуляции и развития коры головного мозга выполнять как можно больше разнообразных движений кистью и пальчиками рук. С ним необходимо мастерить в игре и для игры. Несформированность мелкой моторики руки, графических навыков и умений мешает ребенку выражать в рисунках задуманное, адекватно изображать предметы объективного мира и затрудняет развитие познания и эстетического восприятия. Так, сложной для детей дошкольного возраста является методика изображения предметов тонкими линиями. Линия несет вполне конкретную художественную нагрузку и должна быть нарисована достаточно профессионально, что не удастся детям в силу их возрастных особенностей. Предметы получаются не узнаваемыми, далекими от реальности.

Изобразительное же искусство располагает многообразием материалов и техник. Зачастую ребенку недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии.

Проанализировав авторские разработки, различные материалы, а также передовой опыт работы с детьми, накопленный на современном этапе отечественными и зарубежными педагогами-практиками, большой интерес вызывает возможность применения нетрадиционных приемов изобразительности в работе с дошкольниками для развития воображения, творческого мышления и творческой активности. Нетрадиционные техники изобразительного творчества демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Несомненно, достоинством таких техник является универсальность их использования. Технология их выполнения интересна и доступна как взрослому, так и ребенку.

Именно поэтому, нетрадиционные методики очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом.

Курс «МИР искусства» разработан на основе программы И.А.Лыковой

«Изобразительное творчество в детском саду» и направлена на целостное развитие творческих способностей детей дошкольного возраста 5-7 лет. Так же при разработке программы использовались материалы авторского курса Т.Н. Просняковой «Гениальные малыши». Программа называется «МИР искусства» потому что МИР - это то, чем дети будут заниматься: Мастерить, Играть, Рисовать.

Учебный материал курса «МИР искусства» призван помочь обучающимся реализовать потребность в самовыражении посредством изобразительной деятельности, развить в детях универсальную способность – воображение. Формируясь в художественно-изобразительной деятельности, воображение впоследствии проявится не только в каком-либо виде искусства, но в любой другой области жизни человека.

*Актуальность* предлагаемого курса определяется тем, что современная педагогика предполагает интеллектуальную свободу детей и их творческую

активность. Т.к. данный раздел «МИР искусства» реализуется в творческом объединении «Маленькая школа», то он направлена на решение следующих задач:

- развитие специальных умений и навыков, подготавливающих руку ребенка к письму;
- предоставление возможности почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;
- формирование эмоционально-положительного отношения к самому процессу продуктивной деятельности;
- способствует более эффективному развитию воображения, восприятия,

и, как следствие, познавательных способностей.

Таким образом, занятия по данному разделу дополнительной общеразвивающей программы «Маленькая школа» позволяют развивать у детей не только художественные способности, но и коммуникативные навыки, расширяют их представления об окружающем мире.

Обучение детей изобразительным навыкам осуществляется с использованием традиционных и нетрадиционных техник рисования, аппликации и лепки. Учебный план курса «МИР искусства» составлен с учетом реализации межпредметных связей по следующим разделам:

1. Развитие речи. На занятиях используется прием комментированного рисования. В процессе обыгрывания сюжета и самой продуктивной деятельности ведется непрерывный разговор с детьми, детей друг с другом. Использование на занятиях художественного слова: потешек, загадок. Выполняя практические действия, обучающиеся способны усвоить много новых слов и выражений, что способствует развитию связной речи.

2. Ознакомление с окружающим миром. Для занятий по изобразительности подбираются сюжеты близкие опыту ребенка, они позволяют уточнить уже усвоенные им знания, расширить их, применить первые варианты обобщения. На занятиях дети узнают о различных явлениях природы, о жизни людей, о жизни животных.

3. Сенсорное воспитание. Занятия по изобразительности способствуют усвоению знаний о цвете, величине, форме, количестве предметов и их пространственном расположении.

4. Физическая культура - использование физминуток, пальчиковой гимнастики, работа по охране зрения и предупреждению нарушения осанки.

*Цель курса «МИР искусства» – создание оптимальных условий для раскрытия художественного потенциала каждого ребенка в процессе развития детского изобразительного творчества.*

Для достижения цели решается комплекс *предметных* задач:

1. Формировать стремление создать оригинальный художественный образ.  
2. Учить обучающихся экспериментировать с цветом в процессе работы над художественным образом.

3. Развивать умение передавать форму, строение предмета и его частей, учить соподчинять формы для создания выразительного образа.

4. Создать условия, в которых обучающиеся могут овладеть композиционными закономерностями (композиционный центр, равновесие, симметрия и асимметрия, линия горизонта, статика и динамика).

5. Способствовать формированию у детей изобразительных, конструктивных, пластических умений в процессе работы с различными художественными материалами и инструментами.

Таблица 5.

**Учебный план курса «МИР искусства»  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы «Маленькая школа»**

| №<br>п/п | Название<br>темы | раздела, | Количество часов |        |          | Формы контроля |
|----------|------------------|----------|------------------|--------|----------|----------------|
|          |                  |          | Всего            | Теория | Практика |                |

|        |                |    |     |      |                 |
|--------|----------------|----|-----|------|-----------------|
| 1.     | Рисование      | 27 | 2,7 | 24,3 | Портфолио работ |
| 2      | Лепка          | 6  | 0,6 | 5,4  | Портфолио работ |
| 3      | Аппликация     | 15 | 1,5 | 13,5 | Портфолио работ |
| 4      | Бумагопластика | 24 | 2,4 | 21,6 | Портфолио работ |
| ИТОГО: |                | 72 | 7,2 | 64,8 |                 |

Содержание учебного плана курса «МИР искусства».

*Тема 1. «Рисование.»*

*Теория:* Совершенствование формообразующих движений для изображения предметов. Умение подбирать оттенки путем механического смешивания цветов. Работа с фоном, соподчинение цветов и оттенков. Уравновешивание композиции с помощью деталей. Использование линии горизонта. Создание стилизованных объектов.

*Практика:* Выполнение работ: Попугай. Солнышко и его малыши. Сорока-белобока. На Антарктиде льдины. Пингвины. Где живёт Зима? Мухоморы. Ёлочка сияет. Городецкие цветы. Небесное сияние Гжели. Филимоновские барышни. Спиралевидные цветы. Хамелеон. Чебурашка. Тюльпаны. Клоуны в цирке. Морской закат. Зимние узоры на окошке. Васильки. Солнечные цветы. Зимний закат. Осеннее дерево. Ветка вербы. Снегирь на ветке. Комнатный цветок.

Региональный компонент: Огневушка-поскакушка. Серебряное копытце. Уральские бабочки. Уральская домовая роспись. Нижнетагильская роспись. Златоустовская гравюра.

*Формы контроля:* портфолио работ.

*Тема 2. «Лепка.»*

*Теория:* Разные способы лепки: конструктивный, комбинированный. кольцевой, скульптурный. Подбор приема лепки в зависимости от характера создаваемого образа. Украшение готового изделия.

*Практика:* Выполнение работ: Золотая рыбка. Ёлочка в снежном лесу. Матрёшки. Дымковская игрушка. Портрет профессий.

Региональный компонент: Каменный цветок. Ветка уральской рябины.

*Тема 3. «Аппликация.»*

*Теория:* Самостоятельный подбор заготовок для составления аппликации. Вырезывание сложных форм. Составление композиции путем соподчинения ее частей друг с другом и фоном.

*Практика:* Выполнение работ: Ёжик. Наш друг Олаф. Снежная Олимпиада. Осенний лес. Зимние ёлки. Кокошник и шлем. Кит плывёт по морю. Клоуны в цирке. Зима в банке. Весёлый парикмахер. Зверюшки-сердечки. Пингвины. Портрет мудрой совы. Открытка к Дню защитника Отечества. Открытка к Дню Победы.

Региональный компонент: Украшаем башкирскую юрту.

*Тема 4. «Бумагопластика.»*

*Теория:* Чтение простейших схем оригами. Базовые формы оригами: книжка, птица, блинчик, двойной треугольник, воздушный змей. Конструирование из бумаги.

*Практика:* Выполнение работ: Кот и пёс. Кораблик и самолёт. Открытка к Международному женскому дню. Рыболовы. Попугай. Зайка-пружинка. Кот на полянке. Панно с новогодними свечами. Солнышко лучистое. Весёлые портреты. Осьминог. Космический паспорт. Гномы-гномики. В лесу родилась ёлочка. корона из модулей. Фонарик. Новогодние цепи. Модель градусника. Птеродактиль.

Городецкий конь. Пингвины-клубочки. Царь зверей. Закладка.  
 Региональный компонент: Малахитовая шкатулка. Яшма.  
*Формы контроля:* портфолио работ.

#### 1.4. Планируемые результаты

Специфика дошкольного детства, а также системные особенности обучения дошкольников - отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат, которые делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательного процесса в виде целевых ориентиров.

Главными целевым ориентиром освоения ДОП «Маленькая школа» стала следующая социальная и психологическая характеристика ребёнка на этапе завершения дошкольного образования (в соответствии с ФГОС): «ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся элементарных научных сведений, интересуется причинно-следственными связями. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. У ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах деятельности».

Все планируемые результаты освоения обучающимися каждого раздела программы «Маленькая школа» отражены не в виде требований, а в виде потенциальных возможностей.

По окончании освоения дополнительной общеобразовательной программы «Маленькая школа» обучающиеся могут демонстрировать следующие результаты:

*Личностные:* может проследиваться положительная динамика в

1. Проявлении навыков индивидуальной, парной и коллективной работы.
2. Проявлении навыков учебного сотрудничества (умение договариваться, обмениваться мнениями, понимать и оценивать себя и других).
3. Проявлении общей культуры поведения, общественно ценных свойств и качеств личности.

*Метапредметные:* может проследиваться положительная динамика в:

1. Проявлении мотивационной готовности к школьному обучению.
2. Проявлении способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
3. Проявлении мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогии).
4. Проявлении образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.
5. Демонстрации умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
6. Демонстрации умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
7. Проявлении слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать

возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

*Предметные:* по окончании освоения данной программы, обучающиеся могут демонстрировать:

Таблица 6.

| Учебный предмет<br>(курс)          | Знания и умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Математика и развивающие игры»    | <p>В результате освоения учебного материала курса «Математика и развивающие игры» обучающиеся:</p> <p><u>Смогут узнать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- состав чисел от 1 до 20 из двух меньших.</li> </ul> <p><u>Смогут научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать отношения соподчинения видового понятия и родового;</li> <li>- считать в обратном порядке;</li> <li>- ориентироваться в последовательности дней недели, месяцев, относящихся к каждому времени года;</li> <li>- моделировать новые геометрические фигуры и придумывать для них названия;</li> <li>- составлять и решать простые арифметические задачи с опорой на рисунок;</li> <li>- ориентироваться в пространстве относительно другого лица или предмета; читать план пространства на основе замещения и моделирования, определять своё место на плане;</li> </ul> <p>- иметь представление о действиях сложение и вычитание</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| «Развитие речи и обучение грамоте» | <p>В результате освоения учебного материала раздела «Развитие речи и обучение грамоте» обучающиеся:</p> <p><u>Будут иметь представление:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- об органах артикуляции;</li> <li>- различии артикуляции гласных и согласных звуков;</li> <li>- о согласных звуках, глухих и звонких, твёрдых и мягких, шипящих, свистящих;</li> <li>- словах, которые обозначают предмет, действие предмета и признак предмета;</li> <li>- устойчивых сочетаниях слов.</li> </ul> <p><u>Смогут узнать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отличие звуков от букв;</li> <li>- буквы русского алфавита;</li> <li>- названия некоторых природных объектов (озёр, гор, рек и др.), отражающих историю родного края;</li> <li>- элементы фольклора народов Южного Урала, отражающий сравнение человека, его характер, отношения в семье, с людьми, природой.</li> </ul> <p><u>Смогут научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на вопросы взрослого и задавать свои вопросы;</li> <li>- подробно пересказывать текст по зрительной опоре;</li> <li>- выделять положение звука в слове;</li> <li>- владеют навыками слога-звукового и звуко-буквенного анализа слов;</li> <li>- делить слова на слоги, выделять ударный слог и гласный звук в</li> </ul> |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | <p>ударном слоге;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеют слоговым и слитным способами чтения, читать короткий текст (5-7 предложений) с последующей передачей содержания прочитанного;</li> <li>- ориентироваться на листе бумаги в линейку и клетку;</li> </ul> <p>писать 1-3 сложные слова печатными буквами.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| «МИР искусства» | <p>В результате обучения по программе дети приобретают умение создавать выразительный образ с помощью разных изобразительных техник, средств и способов; отражают интерес к народной культуре в продуктивной деятельности (рисовании, декоративно-прикладной росписи, лепке, оформлении помещения, ручном труде и др.).</p> <p>Результатом обучения считается также освоение детьми знаний, умений и навыков, предусмотренных программой; развитие интересов детей, их общих и специальных способностей; формирование мотивов к познавательной деятельности; достижения детей.</p> <p>Для отслеживания результатов обучения могут быть использованы как общенаучные методы (наблюдение и т. п.), так и специфические методы педагогической диагностики, характерные для дополнительного образования детей: выставка, творческий отчет, конкурс и др.</p> <p><i>В рисовании:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть основные выразительные средства;</li> </ul> <p>высказывать эстетические суждения о произведениях искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни и литературы;</li> <li>- использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения.</li> </ul> <p><i>В лепке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.</li> </ul> <p><i>В аппликации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создавать с их помощью сюжетные и декоративные композиции.</li> </ul> <p>Кроме специфических умений и навыков изобразительной деятельности показателями успешного освоения раздела «МИР искусства» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- новые знания обучающихся об окружающем мире, т.к. занятия проходят в определенной теме;</li> <li>- умение использовать в одной работе разные изобразительные материалы;</li> <li>- умение рисовать различными материалами;</li> <li>- использование в работе разных дополнительных материалов (песок, соль);</li> <li>- развитие связной речи;</li> </ul> <p>уважительное отношению к работам товарищей, и при этом объективное оценивание своей работы</p> |

## Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

Таблица 7.

### 2.1. Календарный учебный график

Дополнительной общеобразовательной программы «Маленькая школа» (базовый уровень)

## Группа 1.1 (1 полугодие)

**2026-2027 учебный года**

[illegible]

Таблица 8.

**Календарный учебный график**  
**дополнительной общеобразовательной программы «Маленькая школа» (базовый уровень)**  
**Группа 1.1. (2 полугодие)**  
**2026-2027 учебный год**

[illegible]

**2026-2027 учебный год**

[illegible]

Таблица 10.

**Календарный учебный график**  
**дополнительной общеобразовательной программы «Маленькая школа» (базовый уровень)**  
**Группа 1.2. (2 полугодие)**  
**2026-2027 учебный год**

| Месяц              |  | Январь   |                     |                     | Февраль             |                     |                     |                     | Март                |                     |                     |                     |                     | Апрель              |                     |                     |                     |                     | Май                 |                     |                     |          |       | Ию<br>нь | Ию<br>ль | Авг<br>уст | Всего учебных<br>недель | Всего часов по<br>ОП |
|--------------------|--|----------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|----------|-------|----------|----------|------------|-------------------------|----------------------|
| Недели<br>обучения |  | 11-17    | 18-24               | 25-31               | 01-07               | 08-14               | 15-21               | 22-28               | 01-07               | 08-14               | 15-21               | 22-28               | 29-04               | 05-11               | 12-18               | 19-25               | 26-02               | 03-09               | 10-16               | 17-23               | 24-30               | 31-30    | 01-31 | 01-31    |          |            |                         |                      |
|                    |  | 20       | 21                  | 22                  | 23                  | 24                  | 25                  | 26                  | 27                  | 28                  | 29                  | 30                  | 31                  | 32                  | 33                  | 34                  | 35                  | 36                  | 37                  | 38                  | 39                  | 44       | 48    | 53       |          |            |                         |                      |
| Группа 1.1         |  | Контроль | Текущий<br>контроль | Текущий<br>контроль | Текущий<br>контроль | Текущий<br>контроль | Текущий<br>контроль | Текущий<br>контроль | Текущий<br>контроль | Текущий<br>контроль | Текущий<br>контроль | Текущий<br>контроль | Текущий<br>контроль | Текущий<br>контроль | Текущий<br>контроль | Текущий<br>контроль | Текущий<br>контроль | Текущий<br>контроль | Текущий<br>контроль | Текущий<br>контроль | Текущий<br>контроль | Каникулы |       |          |          |            |                         |                      |
|                    |  |          | Практика            | 4,6                 | 4,6                 | 4,6                 | 4,6                 | 4,6                 | 4,6                 | 4,6                 | 4,6                 | 4,6                 | 4,6                 | 4,6                 | 4,6                 | 4,6                 | 4,6                 | 4,6                 | 4,9                 | 5,8                 |                     |          |       |          |          |            |                         |                      |
|                    |  | Теория   | 1,4                 | 1,4                 | 1,4                 | 1,4                 | 1,4                 | 1,4                 | 1,4                 | 1,4                 | 1,4                 | 1,4                 | 1,4                 | 1,4                 | 1,4                 | 1,4                 | 1,4                 | 1,4                 | 1,4                 | 1,1                 | 0,2                 |          |       |          |          |            |                         |                      |
|                    |  |          |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |          |       |          |          |            |                         |                      |
|                    |  | Каникулы |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |          | 53    | 216      |          |            |                         |                      |
|                    |  |          |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |          | 166,3 | 49,7     |          |            |                         |                      |

## 2.2. Условия реализации программы.

Для эффективной реализации программы необходимо создание следующих условий:

*Материально-техническое обеспечение:*

1. Занятия проводятся в специально оборудованном учебном кабинете, соответствующему гигиеническим нормам, требованиям работы с дошкольниками. В кабинете имеются 12 регулируемых столов, 12 регулируемых стульев.
2. Учебная доска: магнитная, двусторонняя – для возможности письма мелом и цветными маркерами на водной основе.
3. Интерактивная панель.
4. Материалы и оборудование для игровой деятельности: куклы, настольно- печатные игры, лото, домино, кольцеброс, кегельбан, мячи.
5. Материал и оборудование для продуктивной деятельности: наборы цветных карандашей, фломастеров, шариковых ручек, цветной бумаги, гуашь и акварельные краски, картон - по количеству учащихся.

*Информационное обеспечение:* методическая поддержка оказывается в интернет-источнике социальная сеть ВКонтакте группа «Детский сад 2100» <https://vk.com/club163897083>.

*Кадровое обеспечение:* Дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Маленькая школа» реализует педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории Насырова Светлана Маратовна.

## 2.3. Формы аттестации

График проведения аттестация обучающихся регламентируется локальными актами ОУ:

- положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля, промежуточной аттестации обучающихся МБУДО «ЦВР г. Челябинска»,
- годовым учебным графиком для детских объединений МБУДО «ЦВР г. Челябинска».

Дополнительное образование детей, хотя и не имеет единых стандартов, в соответствии с которыми можно было бы проверить уровень обученности обучающихся, подчиняется общим требованиям педагогической деятельности (имеет цели и задачи, взаимодействие педагога с обучающимися, результат обучения, воспитание и развитие ребенка).

Личностно-ориентированное обучение предполагает индивидуализацию системы контроля. Результаты и достижения ребёнка сравниваются только с его собственными, а не с результатами других детей. Программа предполагает использование карточки индивидуального развития ребёнка для получения наиболее полной информации о процессе становления и развития ребёнка в процессе обучения.

Диагностика ведется по двум направлениям:

1. Предметная диагностика позволяет определить успешность обучения по отдельным курсам программы, в каждом из которых представлен диагностический инструментарий для выявления уровня сформированности знаний, умений и навыков по предмету.

2. Диагностика личностной готовности, владения универсальными предпосылками учебной деятельности. С целью изучения уровня развития познавательных процессов к обследованию детей привлекается педагог- психолог ЦВР.

Критерии результативности образовательного процесса отслеживаются в рамках вводного, текущего и итогового контроля. Это позволяет:

- определить уровень обучающегося на момент начала занятий по программе;
- скорректировать и адаптировать содержание программ, методов, форм подачи материала, разработать индивидуальную работу с каждым обучающимся;
- наблюдать за продвижением в развитии обучения и воспитания обучающегося в течение учебного года, отслеживать эффективность выбранной стратегии педагогического воздействия;
- составить объективную характеристику уровня развития каждого обучающегося на момент окончания обучения по программе, определить общую готовность его к школе;
- провести анализ эффективности реализации программы «Маленькая школа» в целом.

Результативность образовательного процесса определяется использованием разнообразных форм контроля.

Таблица 11.

### Формы контроля

| Формы контроля                             |                                                                                                                                                                                                                          |                                         |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Вводный контроль                           |                                                                                                                                                                                                                          |                                         |
| В начале учебного года.                    | Определение уровня развития детей.                                                                                                                                                                                       | Выполнение контрольных заданий.         |
| Текущий контроль                           |                                                                                                                                                                                                                          |                                         |
| В течение учебного года на каждом занятии. | Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности к восприятию нового материала. Выявление обучающихся, отстающих в обучении. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения. | Опрос, выполнение практических заданий. |
| Промежуточный контроль                     |                                                                                                                                                                                                                          |                                         |
| В конце первого полугодия.                 | Определение изменения уровня развития обучающегося к концу полугодия. Корректировка программы в случае необходимости.                                                                                                    | Выполнение контрольных заданий.         |
| Итоговый контроль                          |                                                                                                                                                                                                                          |                                         |
| В конце учебного года.                     | Определение изменения уровня развития обучающихся к концу периода обучения по программе. Определение результатов обучения.                                                                                               | Выполнение контрольных заданий.         |

## 2.4. Оценочные материалы

Для выявления уровня освоения обучающимися базового уровня ДОП «Маленькая школа», степени достижения целевых ориентиров и динамики развития каждого обучающегося используются следующие методики:

*Диагностика умения ориентироваться на систему требований.*

Диагностика умения ориентироваться на систему требований направлена на определение готовности будущего школьника к новому для него виду деятельности – учебной. В отличие от игровой учебной деятельности имеет ряд специфических особенностей. Она предполагает ориентацию на результат, произвольность и обязательность. Большая часть учебных заданий, с которыми столкнется первоклассник, направлены на выполнение ряда условий, некоторых требований, ориентацию на правило и образец. Именно эти умения относятся к так называемым предпосылкам учебной деятельности, т.е. к тем, которые еще не являются в полной мере учебными действиями, но необходимы для начала ее усвоения. В связи с этим в возрасте 6-7 лет целесообразно проводить исследование вышеперечисленных умений, от которых в значительной степени зависит успешность обучения на первых порах усвоения знаний и требований школы.

Для диагностики предпосылок учебной деятельности используется комплекс методик, состоящий из диагностики умения ориентироваться на систему требований - методики «Бусы», умения ориентироваться на образец – методика «Домик», регуляторных способностей – методика «Машина».

Практические умения и навыки обучающихся оцениваются по итогам наблюдения за поведением детей во время учебной деятельности, игр, поведением во время перемены и т. д.

Критерии оценивания практических умений и навыков:

- Учебная мотивация;
- способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой;
- коммуникативные умения;
- знание и соблюдение правил ТБ.

Таблица 12.

| Время проведения                           | Цель проведения                                                                                                                                                                                                          | Формы контроля                          |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Вводный контроль                           |                                                                                                                                                                                                                          |                                         |
| В начале учебного года.                    | Определение уровня развития детей.                                                                                                                                                                                       | Выполнение контрольных заданий.         |
| Текущий контроль                           |                                                                                                                                                                                                                          |                                         |
| В течение учебного года на каждом занятии. | Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности к восприятию нового материала. Выявление обучающихся, отстающих в обучении. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения. | Опрос, выполнение практических заданий. |
| Промежуточный контроль                     |                                                                                                                                                                                                                          |                                         |
| В конце первого полугодия.                 | Определение изменения уровня развития обучающегося к концу                                                                                                                                                               | Выполнение контрольных заданий.         |

|                        |                                                                                                                            |                                 |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
|                        | полугодия. Корректировка программы в случае необходимости.                                                                 |                                 |
| Итоговый контроль      |                                                                                                                            |                                 |
| В конце учебного года. | Определение изменения уровня развития обучающихся к концу периода обучения по программе. Определение результатов обучения. | Выполнение контрольных заданий. |

## 2.5. Методические материалы.

На занятиях детям не ставятся отметки, хотя устное оценивание, конечно, осуществляется. К тому же старшие дошкольники на занятиях уже могут самостоятельно оценивать свои успехи. Это создаёт особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемый задания. Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида деятельности на другой. В учебный материал включены дополнительные сведения из различных областей жизни, что позволяет расширить знания детей о мире, способствует их нравственному воспитанию и всестороннему развитию личности.

Для создания у детей положительного эмоционального фона, включения в работу в начале каждого занятия предусмотрена разминка, состоящая из 5 вопросов. Они достаточно лёгкие, способны вызвать интерес и рассчитаны на сообразительность, быстроту реакции, окрашены долей юмора. Но тем не менее они подготавливают к активной учебно-познавательной деятельности.

В течение одного занятия предусмотрены 2 динамические паузы. Они не только помогают снять напряжение, но и способствуют развитию двигательной сферы, умения выполнять несколько различных заданий одновременно. Для того, чтобы избежать зрительного утомления и достижения зрительного комфорта следует 1-2 минуты уделить корректирующей гимнастике для глаз.

Со второго полугодия после изучения тем «Пространственные отношения: слева, справа, вверх, вниз» проводятся графические диктанты. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем ярче проявляется стихия детского ума. Поэтому очень важно «поставить руку». Графические диктанты – отличный способ разработки мелких мышц руки ребёнка, интересное и увлекательное занятие, результаты которого скажутся на умении красиво, аккуратно писать и логически мыслить.

На каждом занятии по обучению грамоте обучающимся предлагаются упражнения для подготовки к письму. Подготовка к письму – длительный и сложный процесс, от него во многом зависит, будет ли ребёнок писать красиво и грамотно. Данная группа упражнений направлена на развитие графических движений, зрительного восприятия, зрительно-моторных координаций. Эти качества необходимы ребёнку для усвоения начертаний букв и цифр, а значит, служат основой успешного обучения письму, чтению, счёту. Дорисовывание, срисовывание, копирование, размещение фигур на строке – основные виды заданий, они учат детей соотносить размеры и детали изображения, находить различия, дети учатся восприятию в рабочей строке различных предметных

образов, приближенных к конфигурации букв, и написанию печатных букв. При письме особенно важно не столько овладеть отдельными умениями, сколько сформировать весь комплекс готовности ребёнка к письму: сочетание темпа и ритма речи с движениями глаз и руки.

Основная идея личностно-ориентированного принципа обучения - каждый ребёнок должен продвигаться вперёд своим темпом и с постоянным успехом. Для решения этой задачи в материал программы включен материал разной степени сложности от необходимого минимума до возможного максимума. Предусмотрены и стандартные задания, которые требуют применения той или иной известной детям операции, и нестандартные, когда ребёнок, приступая к решению, не знает заранее способа действий. Наряду с заданиями, выполняемыми на предметной основе, включены задания, которые даются в схематизированной и знаковой форме. Эти задания предназначены для обучающихся более подготовленных и могут выполняться только по их желанию. Необходимым условием организации занятий с дошкольниками является психологическая комфортность детей, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, индивидуальный подход, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

Большое внимание в программе уделяется развитию вариативного и образного мышления, творческих способностей обучающихся. Дети не просто исследуют различные математические объекты, а придумывают образы чисел, цифр, геометрических фигур. Они постоянно встречаются с заданиями, допускающими различные варианты решения. Например, выбирая из предметов (яблоко, мяч, кубик) лишний предмет, дети могут назвать кубик, т.к. он отличается от двух других формой; лишним может быть яблоко, т.к. это фрукт, а остальные предметы – игрушки; лишним может быть и мяч, если он синий, а яблоко и кубик – красные.

Предлагаются и задания, которые рекомендуется выполнять дома с родителями. Если на занятиях в группе разобрать с детьми содержание этих заданий, то это поможет им проявить большую самостоятельность в процессе выполнения заданий дома. Вместе с тем дополнительная работа детей с родителями не является обязательной. Педагог лишь представляет возможность тем родителям, которые этого желают, внести свою лепту в дело развития и воспитания собственного ребёнка. Совместный поиск решения проблемы помогает организовать общение детей и взрослых, которое не только способствует лучшему усвоению материала, но и обогащает духовный мир ребёнка, устанавливает связи между старшими и младшими, необходимые им в дальнейшем для решения как учебных, так и жизненных проблем.

Рефлексия – необходимое условие формирования навыков самооценки. В течение 2-3 минут внимание детей акцентируется на основных идеях занятия. Здесь же дети могут высказать свое отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным. Эта обратная связь поможет педагогу впоследствии скорректировать свою работу.

Материал занятий вводится последовательно: от развития более простых умений обучающихся к развитию более сложных умений. Одновременно обучающиеся знакомятся с некоторыми явлениями родного языка.

В рамках одного занятия представлен широкий спектр различных видов

деятельности. Предполагается и групповая работа, и игры, и самостоятельное выполнение заданий в рабочих карточках. Достаточно большой объем материала представляет педагогу возможность при необходимости воспользоваться им избирательно, исходя из индивидуальных возможностей детей. Для этого достаточно использовать лишь часть заданий. Главное – чтобы обучающиеся усвоили навык работы, необходимый для их выполнения.

Цель определила систему психолого-педагогических принципов, отражающих представление о самооценности дошкольного возраста и его значении для становления и развития личности ребенка.

*а) Личностно ориентированные принципы*

Принцип адаптивности. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. Основная задача, стоящая перед педагогом – это развитие дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и готовность личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

*б) Культурно ориентированные принципы*

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Образ мира для ребенка – это не абстрактное знание о нем. Это не мир вокруг меня: это мир, частью которого я являюсь и который так или иначе переживаю и осмысливаю для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Содержание дошкольного образования – это не определенный набор знаний, отобранный и систематизированный в соответствии с какими-то научными представлениями. Задача дошкольного образования – помочь формированию у ребенка ориентировочной основы, которую он может и должен использовать в различных видах своей продуктивной и познавательной деятельности. Знание в психологическом смысле – не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки с интересами и ожиданиям других людей.

*в) Деятельностно-ориентированные принципы*

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Используемые в процессе обучения игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей

развивает волевую сферу.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Не нужно делать вид, что того, что уже сложилось в голове ребенка до нашего появления, нет, а следует опираться на предшествующее спонтанное, самостоятельное, «житейское» развитие.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее, необходимо учить творчеству, то есть формировать у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

В процессе реализации программы целесообразно использовать следующие методы: практические, наглядные, словесные.

К практическим методам относятся:

- упражнение – многократное повторение ребенком практических и умственных заданных действий;

- использование *игровых упражнений* (например, имитация действия: рубят дрова, деревья качаются от ветра, имитация походки медведя, лисы) вызывает эмоционально-положительный настрой детей, снимает у них напряжение. Одним из основных компонентов метода является воображаемая ситуация в развернутом виде (сюжет, роль, игровые действия).

- различные виды конструирования. Например, для лучшего запоминания графического образа буквы детей учат конструировать ее из подручного материала (карандаши, пуговицы, детали конструктора).

- моделирование (так при формировании звукового анализа используются графические схемы слогового и звукового состава слова).

Наглядные методы:

- наблюдение связано с применением картин, рисунков, профилей артикуляции, макетов;

- презентации, показ мультфильмов; Словесные методы:

- рассказ,
- беседа;
- чтение.

При проведении занятий используются индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая формы образовательного процесса. Основной является групповая, индивидуальная необходима для работы с обучающимися, отстающими, или опережающими темп и уровень освоения программного материала. Очень важно использовать работу в малых группах, когда учебную группу делят на 3-4 подгруппы, каждая выполняет определенное задание, а потом дети презентуют свои наблюдения и опыт решения учебной проблемы.

*Общая схема организации учебного занятия*

1. Дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию (3 – 5 мин.)

Обучающимся предлагается дидактическая игра, в ходе которой они вспоминают то, что поможет им познакомиться с новой темой (актуализация знаний и умений). Игра должна быть такой, чтобы в ходе ее в деятельности ребенка не возникало затруднения. Каждый ребенок должен принять участие в игре.

Необходимое условие – четкое объяснение правил игры. В результате каждый обучающийся должен:

- понимать, что от него требуется в игре;

- определить, может он играть в эту игру или не может;
- определить, хочет он играть в эту игру или не хочет.

## 2. Затруднения в игровой ситуации (1 – 3 мин.)

В конце игры должна возникнуть ситуация, вызывающая затруднение в деятельности детей, которое они фиксируют в речи (мы это не знаем, мы это еще не умеем...). Педагог выявляет детские вопросы и вместе с детьми определяет тему занятия.

В результате ребятами делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации.

## 3. Открытие нового знания или умения (5 – 7 мин.).

Педагог с помощью подводящего диалога на основе предметной деятельности детей приводит их к открытию нового знания или умения. Оформи в речи новое, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение, и, проходя ее, используют новый способ действия.

## 4. Воспроизведение нового в типовой ситуации (5 мин.)

На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение. Выполняется работа на карточке (2 – 3 мин.). В конце создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала. Происходит самооценка ребенком своей деятельности по освоению нового: дети или убеждаются в том, что они справились с заданием, или исправляют свои ошибки.

## 5. Повторение и развивающие задания.

Проводятся по желанию педагога при наличии свободного времени.

## 6. Итог занятия. Дети фиксируют в речи:

- что нового узнали;
- где новое пригодится.

*Особенности организации учебного занятия при изучении курса*

*«Развитие речи и обучение грамоте»*

Поэтапная работа над каждым звуком строится следующим образом:

- выявление артикуляционных и акустических характеристик звука;
- выявление звука в звуковом ряду, в слогах и словах, установление количества повторяющихся звуков;
- определение положения звука в слове (в начале, в середине и в конце);
- подбор слов на заданный звук или к готовой схеме;
- сопоставление звука с другими, фонетически схожими с ним звуками;
- сравнение слогов, а затем слов по звуковому (и слоговому) составу;
- изменение слов путем замены одних звуков (и слогов) другими, с помощью перестановки звуков и слогов, их дополнение или исключение;
- образование новых слов посредством выделения звуковых и слоговых фрагментов из других слов;
- знакомство с буквой;
- формирование опыта чтения слогов, слов.

*Структура занятия:*

1. Подготовительный этап: повторение материала предыдущих занятий.
2. Рассказ педагога об очередных приключениях «сквозных героев» - игрушечных Ежика, Лисёнка и Мудрой Совы. В ходе этих событий происходит знакомство с новым звуком. В конце рассказа педагог или дети формулируют тему

занятия.

3. Работа по развитию умений звукового и слогового анализа, по развитию связной речи, игры со словами, физкультминутка, знакомство с буквой и звуковое «чтение».

4. Подведение итогов.

### Раздел №3. «Воспитательная деятельность»

#### 3.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая *цель воспитания* - развитие личности, самоопределение и социализация обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

*Задачи воспитания* обучающихся заключаются в:

- усвоении ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые российское общество (социально значимых знаний). (обеспечивается информированием детей и организацией общения между ними);
- формировании и развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (их освоение принятие) (реализуется через вовлечение детей в деятельность, организацию их активностей);
- приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, опыта применения сформированных знаний на практике (обеспечивают формирование способности к нравственному отношению к собственному поведению и действиям других людей).

Данная цель ориентирует педагога не на обеспечение соответствия личности ребёнка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. Важным фактором успеха в достижении поставленной цели является сотрудничество, партнёрские отношения обучающихся и педагога, педагога и родителей.

Целевую основу воспитания обучающихся при реализации ДОП

«Маленькая школа» составляют целевые ориентиры воспитания, которые следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Они не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга).

Основные целевые ориентиры, как ожидаемые результаты воспитательной деятельности:

- овладение основными культурными способами деятельности, проявление инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности и др.;
- способность выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладание установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства; способность договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать

неудачам и радоваться успехам других, старание найти конструктивный способ разрешения конфликтов;

- способность к волевым усилиям, умение следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности;
- соблюдение правил безопасного поведения во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- толерантное отношение к детям других национальностей, в общении с ними первичными для обучающихся являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

### **3.2. Формы и методы воспитания**

При реализации ДОП «Маленькая школа» основной формой воспитания и обучения детей является *учебное занятие*. В ходе учебного занятия в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программы обучающиеся:

- усваивают информацию, имеющую воспитательное значение;
- получают опыт деятельности, в котором формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентиры, соответствующие их возрасту;
- участвуют в освоении и формировании среды своего внутреннего мира, творческой самореализации и самооценной личности;
- получают информацию об открытиях, изобретениях, достижениях в науке и спорте, о традициях народного творчества, что служит источником формирования у обучающихся сферы интересов, этических установок, личностных позиций и норм поведения.

Важно, чтобы дети не только получали эти сведения от педагога, но и сами осуществляли работу с информацией, доступными их возрасту способами (знакомство с детской литературой, общение со взрослыми, старшими товарищами, просмотр познавательных передач) и могли поделиться полученными знаниями.

Участие обучающихся в *конкурсно-игровых программах* развивает познавательный интерес, интеллектуальные способности обучающихся, помогает сплочению детского коллектива.

В течение учебного года проводятся *занятия по профилактике* дорожно- транспортного травматизма, формированию навыков ЗОЖ, знакомство с государственной и национальной символикой, составляется социальный паспорт объединения, уделяется внимание детям, нуждающимся в педагогической поддержке. Наличие данных составляющих обеспечивает целостность содержания воспитания, отражает полноту отношений ребёнка дошкольного возраста с окружающим миром.

### **3.3. Условия воспитания, анализ результатов**

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением обучающихся, их общением, отношением детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, выполнению своих заданий по программе, при этом внимание педагога сосредотачивается на проявление в деятельности детей и в её результатах определённых в данной программе целевых

ориентиров воспитания, а также на проблемах и трудностях достижения воспитательных задач программы. В течение учебного года заполняется «Диагностическая карта мониторинга развития качеств личности обучающихся» (таблица 14 в Приложении).

На основании плана воспитательной работы МБУДО «ЦВР г.Челябинска» на учебный год составляется план воспитательной работы с обучающимися объединения и их родителями. Работа с родителями проводится в следующих формах:

- общие родительские собрания;
- индивидуальные и групповые консультации;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общих мероприятий.

### 3.4. Календарный план воспитательной работы

Таблица 13.

| № | Название мероприятия                                                                      | Срок        | Форма проведения                           | Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | «Дружба начинается с улыбки»                                                              | 10-12.09.26 | Игровая программа                          | Фотоотчет, публикация в группе ВК ЦВР                                                            |
| 2 | «Чем мы похожи и чем отличаемся друг от друга?»                                           | 7-8.10.26   | Игровая программа                          | Фотоотчет, публикация в группе ВК ЦВР                                                            |
| 3 | «Игры народов Южного Урала»                                                               | 5-7.11.26   | Игровая программа к Дню народного единства | Фотоотчет, публикация в группе ВК ЦВР                                                            |
| 4 | Игра-квиз к Дню рождения Деда Мороза «В гости к Кыш Бабаю, Йушто Кугыза и другим Морозам» | 2-3.12.26   | Игровая программа                          | Фотоотчет, публикация в группе ВК ЦВР                                                            |
| 5 | Новогодний праздник.                                                                      | 26.12.26    | Конкурсно-игровая программа                | Фотоотчет, публикация в группе ВК ЦВР                                                            |
| 6 | «Я и моя семья»                                                                           | 13-14.01.27 | Игровая программа                          | Фотоотчет, публикация в группе ВК ЦВР                                                            |
| 7 | «Мир чувств, мир эмоций. Море радости»                                                    | 10-11.02.27 | Игровая программа                          | Фотоотчет, публикация в группе ВК ЦВР                                                            |
| 8 | «Мир чувств, мир эмоций. Царевна-несмеяна на острове Плакс»                               | 4-5.03.27   | Игровая программа                          | Фотоотчет, публикация в группе ВК ЦВР                                                            |
| 9 | «Мир чувств, мир эмоций.                                                                  | 1-2.04.27   | Игровая программа                          | Фотоотчет,                                                                                       |

|    |                                         |           |                             |                                       |
|----|-----------------------------------------|-----------|-----------------------------|---------------------------------------|
|    | Клокочущий вулкан.»                     |           |                             | публикация в группе ВК ЦВР            |
| 10 | «Мир чувств, мир эмоций. Дремучий лес.» | 6-7.05.27 | Игровая программа           | Фотоотчет, публикация в группе ВК ЦВР |
| 11 | «Здравствуй, лето!»                     | 22.05.27  | Конкурсно-игровая программа | Фотоотчет, публикация в группе ВК ЦВР |

#### 4. Список литературы

##### Основная литература:

1. Логопедический букварь. Учебное пособие. -М.:Махаон, 2019.
2. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Конспекты занятий в ИЗОстудии.-М.: Издательский дом «Карапуз», 2008.
3. Моя математика. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста/М.В. Корепанова, С.А. Козлова. – М.:Баласс, 2019.
4. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 3 и 4/Под научной редакцией Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой. Изд.3-е, испр. – М.: Баласс, Издательский Дом РАО, 2007. – 128с.

##### Дополнительная литература

1. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Азбука. Комплект 4 тетради. – М.: Ювента, 2007.
2. Безруких М.М. Ступеньки к школе: пособ. по обуч. детей ст. дошк. возраста. Комплект 12 тетрадей. – М.: Дрофа, 2008.
3. Безруких М.М. Трудности обучения в начальной школе: Причины, диагностика, комплексная помощь. – М.: Эксмо, 2009. – 464 с.
4. Голубь В.Т. Графические диктанты: Пособие для занятий с детьми 5-7 лет. – М.:ВАКО, 2009.
5. Грамота. Литература и речь. Работа со школой: Сборник практических материалов для ДООУ/ Ред. – сост. О.Г. Жукова. – М.: АРКТИ, 2007. – 112 с.
6. Диагностика готовности ребёнка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений/под ред. Н.Е. Вераксы. – 2-е изд., испр. – М.:Мозаика-Синтез, 2010.
7. Журова Л.Е. Я умею читать! рабочие тетради для детей 6-7 лет – М.: Вентана-Граф, 2013.
8. Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет /Под ред. О.С. Ушаковой.– М.: ТЦ Сфера, 2010. – 256 с.
9. Кислова Т.Р. Лечебник для букв. \_Москва: Баласс,2022.-48с.
10. Козлова С.А. Математика шаг за шагом: пособие для дошкольников в 6ч./ С.А. Козлова, С.С. Кузнецова. – москва: Баласс,2021
11. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста.-М.: Баласс,2017-160с.
12. Косинова Е.М. Пишем вместе с логопедом. – М.:Махаон, Азбука-Аттикус, 2020.
13. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2013. – 264 с.
14. Кузнецова И.В. Умники-РАЗУМники. упражнения для будущих первоклассников/И.В. Кузнецова. – М.:Баласс, 2020.-80с.
15. Максимук Н.Н. Игры по обучению грамоте и чтению: Пособие для учителей начальных классов. – М.: ВАКО, 2007, – 128с.
16. Маслова И.В. Конструирование из бумаги / И.В. Маслова, С.С. Кузнецова.  
– Москва:Баласс, 2021.- 80 с.
17. Микляева Н.В., Микляева Ю. В. Методические условия обучения детей

грамоте: метод. пособие. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 112 с.

18. Павлова, Н.Н. Читаем после Азбуки: Учебное пособие/ Н.Н. Павлова. \_Москва:ОЛИСС:Эксмо, 2021 – 64 с.

19. По дороге к Азбуке. пособие для занятий с дошкольниками 4-6 лет в 5 частях. Изд. 2-е, перераб. – М.:Баласс, 2011.

20. Погодина С.В. Шаг в искусство. Парциальная программа по изобразительному творчеству дошкольников. – М.:ВАКО, 2015.

21. Полякова М.А. Как научить ребёнка читать и писать. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 144 с.

22. Предшкольное образование (образование детей старшего дошкольного возраста). Методические рекомендации / Авторский коллектив Е.В. Бунеева, Р.Н. Бунеев, Л.М. Денякина, А.А. Вахрушев, О.В. Чиндилова и др. – М.:Баласс, 2019.

23. Предшкольная подготовка ребёнка в дополнительном образовании. Учебно-методическое пособие/ Авторский коллектив, науч. ред. А.А. Майер – Спб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2009. – 112 с.

24. Соколова Т.Н. Школа развития речи. – М.: Росткнига, 2009. – 96 с.

25. Соловейчик М.С. Первые шаги в изучении языка и речи. – М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 2010. – 104 с.

26. Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений/под ред. Н.Е. Вераксы. – 2-е изд., испр. – М.:Мозаика-Синтез, 2010.

27. Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения/ Т.А. Ткаченко. – Москва:Эксмо, 2021 – 88 с.

28. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. 1000 простых предложений. Чтение по слогам на скорость. – М.: издательство АСТ, 2010. – 16 с.

29. Фёдоров, В.А. Волшебный карандаш. Учебное пособие. в 2ч./ В.А. Фёдоров.- М.:Баласс,2015.

30. Федосова Н.А. От слова к букве. Пособие для детей 5-7 лет. В 2 ч. – 9-е изд.. – М.: Прсвещение, 2018.

31. Холодилова О.А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей. 3-е изд. перераб. – М.: РОСТ, 2011. – 270с.

32. Цветной Букварик. Пособие для детей 5-7(8) лет/ Р.Н. Бунеев, Т.р. Кислова. – М.: Баласс, 2018.

33. Чегодаев О. Смотри:Урал! Книга-путешествие. \_М.: Самокат,2026.-56с.

34.Чистякова О.В. Изучаем математику. – СПб.:Издательский дом «Литера», 2020.

35.Чистякова О.В. Обучение грамоте. – СПб.:Издательский дом «Литера», 2019.

36. Шаг в искусство. Парциальная программа по изобразительному творчеству дошкольников – М.ВАКО, 2015.-144с.

## 5. Приложения

Приложение 1

## Календарно-тематическое планирование

Таблица 14.

**Календарно-тематический план курса «Математика и развивающие игры»  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Маленькая школа» (базовый уровень)**

| №<br>п/<br>п | Дата | Название темы                                           | Количество часов |        |          | Формы<br>контроля              |
|--------------|------|---------------------------------------------------------|------------------|--------|----------|--------------------------------|
|              |      |                                                         | Всего            | Теория | Практика |                                |
| 1            |      | Вводное занятие.<br>Инструктаж по технике безопасности. | 1                | 0,7    | 0,3      | Беседа по теме                 |
| 2            |      | Один – много.                                           | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 3            |      | Число 1. Цифра 1.                                       | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 4            |      | Один и два. Пара.                                       | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос,<br>практическое задание |
| 5            |      | Три, трое, третий.                                      | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 6            |      | Четыре, четверо, четвёртый.                             | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 7            |      | Пять, пятый, пятеро.                                    | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 8            |      | Всё по полочкам.                                        | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 9            |      | Собираемся на прогулку.                                 | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 10           |      | Больше – меньше, длиннее – короче.                      | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 11           |      | Накрываем на стол. Как нам поделить угощение.           | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 12           |      | Ищем закономерности.                                    | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 13           |      | Шестой малыш.                                           | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 14           |      | Наводим порядок.                                        | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 15           |      | Семь малышей.                                           | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 16           |      | Зимние развлечения.                                     | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 17           |      | Восемь. Восьмой.                                        | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 18           |      | Порядок на кухне.                                       | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 19           |      | Девять. Девятый.                                        | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 20           |      | Десять. Десятый.                                        | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 21           |      | Портретная галерея города чисел.                        | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |
| 22           |      | Изучаем математический язык.                            | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос                          |

|    |  |                                                                |   |     |     |       |
|----|--|----------------------------------------------------------------|---|-----|-----|-------|
| 23 |  | Равенства.                                                     | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 24 |  | Равенства и<br>неравенства.                                    | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 25 |  | Разность. Знак «-».                                            | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 26 |  | Арифметические<br>модели.                                      | 1 | 0,3 | 1,7 | Опрос |
| 27 |  | Играем в точки и линии.                                        | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 28 |  | Единичный отрезок.                                             | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 29 |  | Такие разные фигуры.                                           | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 30 |  | Второй десяток.                                                | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 31 |  | Измеряем длину.                                                | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 32 |  | Измеряем<br>дорожки.<br>Линейка.                               | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 33 |  | Кто легче? Кто<br>тяжелее?                                     | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 34 |  | Что вмещает больше?<br>Что меньше?                             | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 35 |  | Знакомимся с числами<br>14,15,16.                              | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 36 |  | Знакомимся с числами<br>17, 18, 19.                            | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 37 |  | Знакомимся с числом<br>20.                                     | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 38 |  | Арифметика<br>помогает<br>приготовить завтрак.                 | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 39 |  | Игры с<br>линейкой.                                            | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 40 |  | Рисуем и<br>рассказываем.                                      | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 41 |  | Как нам быстро<br>сосчитать?<br>Рисуем подсказки.              | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 42 |  | Докажи,<br>расскажи...                                         | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 43 |  | Измеряем всё!                                                  | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 44 |  | Как узнать, сколько<br>отдать? Какузнять,<br>сколько осталось? | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 45 |  | Докажи,<br>расскажи...                                         | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 46 |  | Отгадай!                                                       | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 47 |  | Ищем неизвестные<br>числа.                                     | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 48 |  | Придумываем<br>арифметические<br>рассказы. Делаем              | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |

|    |  |                                                            |    |      |      |                                      |
|----|--|------------------------------------------------------------|----|------|------|--------------------------------------|
|    |  | иллюстрации.                                               |    |      |      |                                      |
| 49 |  | Больше – меньше.                                           | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 50 |  | Как измеряют время.                                        | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 51 |  | Раньше – позже.<br>Старше – моложе.                        | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 52 |  | Арифметика учит<br>размышлять.                             | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 53 |  | Ищем ответы на<br>вопросы.                                 | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 54 |  | Как измеряют<br>вместимость                                | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 55 |  | Арифметика помогает<br>отгадывать загадки.                 | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 56 |  | Считаем дни,<br>недели.                                    | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 57 |  | Рассуждаем и<br>считаем.                                   | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 58 |  | Сочиняем рассказы и<br>загадки.                            | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 59 |  | Измеряем расстояние.                                       | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 60 |  | Сколько было? Сколько<br>стало?                            | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 61 |  | В гостях у друга.                                          | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 62 |  | Арифметика загадывает<br>загадки.                          | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 63 |  | Двузначные числа.                                          | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 64 |  | Сочиняем,<br>рассказываем...                               | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 65 |  | Весенние дни.                                              | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 66 |  | Измеряем и считаем.                                        | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 67 |  | Сочиняем.<br>рассказываем...                               | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 68 |  | Отгадываем<br>загадки.                                     | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 69 |  | Фигуры.                                                    | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 70 |  | Кто быстрее?<br>Итоговое занятие.                          | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                                |
| 71 |  | Выявление уровня<br>математических<br>представлений детей. | 2  | 0    | 2    | Выполнение<br>контрольных<br>заданий |
|    |  | ИТОГО:                                                     | 72 | 21,4 | 50,6 |                                      |

**Календарно-тематический план курса  
«Развитие речи и обучение грамоте»  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы «Маленькая школа» (базовый уровень)**

| №<br>п/п | Дата | Название<br>раздела, темы                                        | Количество часов |        |          | Формы<br>контроля |
|----------|------|------------------------------------------------------------------|------------------|--------|----------|-------------------|
|          |      |                                                                  | Всего            | Теория | Практика |                   |
| 1        |      | Вводное занятие.<br>Инструктаж по<br>технике<br>безопасности.    | 1                | 0,7    | 0,3      | Беседа по<br>теме |
| 2        |      | Звуки и буквы.                                                   | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос             |
| 3        |      | Слова. Звуки.                                                    | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос             |
| 4        |      | Звук [А]. Буква А.<br>«Аркаим»                                   | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос             |
| 5        |      | Звук [О]. Буква О.<br>«Огневушка-поскакушка»                     | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос             |
| 6        |      | Звук [Э]. Буква Э.                                               | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос             |
| 7        |      | Звук [И]. Буква И.<br>«Ильменское озеро»                         | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос             |
| 8        |      | Звук [Ы]. Буква Ы.                                               | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос             |
| 9        |      | Звуки [И] - [Ы].<br>Дифференциация звуков<br>[И] - [Ы] в словах. | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос             |
| 10       |      | Звук [У]. Буква У.<br>«Увильды».                                 | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос             |
| 11       |      | Гласные звуки                                                    | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос             |
| 12       |      | Звук [М]. Буква<br>М. Согласные звуки.                           | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос             |
| 13       |      | Звук [М'].<br>Твёрдые и мягкие<br>согласные. «Миасс»             | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос             |
| 14       |      | Звук [Н]. Буква Н.<br>«Нургуш»                                   | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос             |
| 15       |      | Звук [Н']. Буква Н.                                              | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос             |
| 16       |      | Звук [П]. Буква П.                                               | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос             |
| 17       |      | Звук [П']. Буква П.                                              | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос             |
| 18       |      | Звук [Т]. Буква Т.<br>«Танкоград»                                | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос             |
| 19       |      | Звук [Т']. Буква Т.                                              | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос             |
| 20       |      | Звук [К]. Буква К.<br>«Крепость на Миассе»                       | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос             |
| 21       |      | Звук [К']. Буква К.                                              | 1                | 0,3    | 0,7      | Опрос             |

|    |  |                                                                |   |     |     |       |
|----|--|----------------------------------------------------------------|---|-----|-----|-------|
| 22 |  | Звук [Х]. Буква Х.<br>«Хоккей»                                 | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 23 |  | Звук [Х']. Буква Х.                                            | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 24 |  | Звук [Ф]. Буква Ф.<br>«Фонтаны Челябинска»                     | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 25 |  | Звук [Ф']. Буква Ф.                                            | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 26 |  | Звук [Й]. Буква Й.                                             | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 27 |  | Дружные звуки [Й'О].<br>Буква Ё.                               | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 28 |  | Дружные звуки [Й'У].<br>Буква Ю. «Южный Урал»                  | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 29 |  | Дружные звуки [Й'А].<br>Буква Я. «Яшма»                        | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 30 |  | Дружные звуки [Й'Э].<br>Буква Е. «Европа/Азия»                 | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 31 |  | Звук [Л]. Буква Л.                                             | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 32 |  | Звук [Л']. Буква Л.                                            | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 33 |  | Звуки [В]-[В']. Буква В.<br>«Верблюд на гербе<br>Челябинска»   | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 34 |  | Звуки [В]-[Ф],<br>[В']-[Ф'].<br>Звонкие и глухие<br>согласные. | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 35 |  | Звук [Ч]. Буква Ч.<br>«Челябинск»                              | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 36 |  | Звук [Щ']. Буква Щ.                                            | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 37 |  | Звуки [Ч']-[Щ'].                                               | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 38 |  | Звуки [Б]-[Б'].<br>Буква Б. «П.П. Бажов»                       | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 39 |  | Звуки [Б]-[П],<br>[Б']-[П']. Звонкие и<br>глухие согласные.    | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 40 |  | Звуки [Д]-[Д'].<br>Буква Д. «Дворцы<br>Челябинска»             | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 41 |  | Звуки [Д]-[Т],<br>[Д']-[Т']. Звонкие и<br>глухие согласные.    | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 42 |  | Звук [С]. Буква С.<br>«Сугомак»                                | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 43 |  | Звук [С']. Буква С.                                            | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |

|    |  |                                                             |   |     |     |       |
|----|--|-------------------------------------------------------------|---|-----|-----|-------|
| 44 |  | Звук [Ц]. Буква Ц.                                          | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 45 |  | Звуки [Ц]-[С],<br>[Ц']-[С'].                                | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 46 |  | Звуки [Г]-[Г'].<br>Буква Г. «Герб нашей<br>области»         | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 47 |  | Звуки [Г]-[К],<br>[Г']-[К']. Звонкие и<br>глухие согласные. | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 48 |  | Звук [З]. Буква З.                                          | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 49 |  | Звук [З']. Буква З.<br>«Зигальга, Зюраткуль»                | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 50 |  | Звуки [З]-[С], [З']-[С'].<br>Свистящие<br>согласные.        | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 51 |  | Звук [Ш]. Буква Ш.<br>«Шершни»                              | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 52 |  | Звуки [Ш]-[С],<br>[Ш']-[С'].                                | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 53 |  | Звук [Ж]. Буква<br>Ж.                                       | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 54 |  | Звуки [Ж]-[З], [Ж']-[З'].<br>Шипящие согласные<br>звуки.    | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 55 |  | Звук [Р]. Буква Р.<br>«Рифей»                               | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 56 |  | Звук [Р']. Буква Р                                          | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 57 |  | Звуки [Р]-[Л], [Р']-[Л'].<br>Звонкие и глухие<br>согласные. | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 58 |  | Мягкий знак.                                                | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 59 |  | Разделительный мягкий<br>знак.                              | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 60 |  | Твёрдый знак.                                               | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 61 |  | Слоги. Деление слов на<br>слоги.                            | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 62 |  | Ударение. Ударные и<br>безударные гласные.                  | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |
| 63 |  | Точка. Вопросительный<br>и восклицательный<br>знаки.        | 1 | 0,3 | 0,7 | Опрос |

|    |  |                                                            |    |      |      |                                |
|----|--|------------------------------------------------------------|----|------|------|--------------------------------|
| 64 |  | Слова, которые называют предметы.                          | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                          |
| 65 |  | Слова, которые называют действия предметов.                | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                          |
| 66 |  | Слова, которые называют признаки предметов.                | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                          |
| 67 |  | Слова, близкие по смыслу.                                  | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                          |
| 68 |  | Слова, противоположные по смыслу.                          | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                          |
| 69 |  | Устойчивые сочетания слов.                                 | 1  | 0,3  | 0,7  | Опрос                          |
| 70 |  | Итоговое занятие «Праздник Букваря».                       | 1  |      |      | Праздник                       |
| 71 |  | Выявление уровня познавательно-речевой деятельности детей. | 2  | 0    | 2    | Выполнение контрольных заданий |
|    |  | <b>ИТОГО:</b>                                              | 72 | 21,1 | 50,9 |                                |

Таблица 16

**Календарно-тематический план  
курса «МИР искусства»  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы «Маленькая школа» (базовый уровень)**

| №<br>п/п | Дата | Название<br>раздела, темы         | Количество часов |        |          | Формы<br>контроля   |
|----------|------|-----------------------------------|------------------|--------|----------|---------------------|
|          |      |                                   | Всего            | Теория | Практика |                     |
| 1        |      | Бумагопластика. Кот и пёс.        | 1                | 0,1    | 0,9      | Практическая работа |
| 2        |      | Рисование. Солнышко и его малыши. | 1                | 0,1    | 0,9      | Практическая работа |
| 3        |      | Лепка. Ветка уральской рябины.    | 1                | 0,1    | 0,9      | Практическая работа |
| 4        |      | Рисование. Осеннее дерево.        | 1                | 0,1    | 0,9      | Практическая работа |
| 5        |      | Аппликация. Осенний лес.          | 1                | 0,1    | 0,9      | Практическая работа |
| 6        |      | Аппликация. Ёжик.                 | 1                | 0,1    | 0,9      | Практическая работа |
| 7        |      | Рисование. Комнатный цветок.      | 1                | 0,1    | 0,9      | Практическая работа |

|    |  |                                                    |   |     |     |                        |
|----|--|----------------------------------------------------|---|-----|-----|------------------------|
| 8  |  | Бумагопластика.<br>Корона из модулей.              | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 9  |  | Аппликация. Весёлый<br>парикмахер.                 | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 10 |  | Бумагопластика.<br>Весёлые портреты.               | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 11 |  | Бумагопластика.<br>Закладка.                       | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 12 |  | Рисование.<br>Серебряное копытце.                  | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 13 |  | Рисование.<br>Пингвины.                            | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 14 |  | Аппликация.<br>Пингвины.                           | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 15 |  | Лепка. Каменный<br>цветок.                         | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 16 |  | Рисование. Уральская<br>домовая роспись.           | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 17 |  | Рисование. Снегирь<br>на ветке.                    | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 18 |  | Бумагопластика.<br>Малахитовая<br>шкатулка.        | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 19 |  | Аппликация.<br>Снежная Олимпиада.                  | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 20 |  | Рисование. Клоуны в<br>цирке.                      | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 21 |  | Аппликация. Клоуны<br>в цирке.                     | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 22 |  | Аппликация.<br>Кокошник и шлем.                    | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 23 |  | Рисование. Зимние<br>узоры на окошке.              | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 24 |  | Бумагопластика.<br>Яшма                            | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 25 |  | Лепка. Ёлочка в<br>снежном лесу.                   | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 26 |  | Аппликация. Зимние<br>ёлки.                        | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 27 |  | Бумагопластика. В<br>лесу родилась ёлочка.         | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 28 |  | Рисование. Ёлочка<br>сияет.                        | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 29 |  | Бумагопластика.<br>Панно с новогодними<br>свечами. | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 30 |  | Бумагопластика.                                    | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |

|    |  |                                                                  |   |     |     |                        |
|----|--|------------------------------------------------------------------|---|-----|-----|------------------------|
|    |  | Подарок для ёлочки.                                              |   |     |     |                        |
| 31 |  | Бумагопластика.<br>Фонарик на ёлку.                              | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 32 |  | Бумагопластика.<br>Новогодние цепи.                              | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 33 |  | Аппликация.<br>Украшаем<br>башкирскую юрту.                      | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 34 |  | Рисование. Зимний<br>закат.                                      | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 35 |  | Аппликация. Наш<br>друг Олаф.                                    | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 36 |  | Рисование. Хамелеон.                                             | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 37 |  | Рисование.<br>Огневушка-<br>поскакушка.                          | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 38 |  | Лепка. Золотая рыбка.                                            | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 39 |  | Бумагопластика.<br>Рыболовы.                                     | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 40 |  | Аппликация. Кит<br>плывёт по морю.                               | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 41 |  | Бумагопластика.<br>Птеродактиль.                                 | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 42 |  | Рисование. Попугай.                                              | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 43 |  | Аппликация.<br>Зверюшки-сердечки.                                | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 44 |  | Рисование. Сорока-<br>белобочка.                                 | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 45 |  | Аппликация. Портрет<br>мудрой совы.                              | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 46 |  | Аппликация.<br>Открытка к Дню<br>защитника Отечества.            | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 47 |  | Бумагопластика.<br>Кораблик и самолет.                           | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 48 |  | Бумагопластика.<br>Зайка-пружинка.                               | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 49 |  | Бумагопластика.<br>Открытка к<br>Международному<br>женскому дню. | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 50 |  | Бумагопластика. Кот<br>на полянке.                               | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 51 |  | Рисование. Морской<br>закат.                                     | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая<br>работа |
| 52 |  | Бумагопластика. Царь                                             | 1 | 0,1 | 0,9 | Практическая           |

|    |  |                                            |    |     |      |                        |
|----|--|--------------------------------------------|----|-----|------|------------------------|
|    |  | зверей.                                    |    |     |      | работа                 |
| 53 |  | Бумагопластика.<br>Солнышко лучистое.      | 1  | 0,1 | 0,9  | Практическая<br>работа |
| 54 |  | Рисование. Ветка<br>вербы.                 | 1  | 0,1 | 0,9  | Практическая<br>работа |
| 55 |  | Бумагопластика.<br>Осьминог.               | 1  | 0,1 | 0,9  | Практическая<br>работа |
| 56 |  | Рисование.<br>Городецкие цветы.            | 1  | 0,1 | 0,9  | Практическая<br>работа |
| 57 |  | Лепка. Матрёшки.                           | 1  | 0,1 | 0,9  | Практическая<br>работа |
| 58 |  | Рисование.<br>Нижнетагильская<br>ропись.   | 1  | 0,1 | 0,9  | Практическая<br>работа |
| 59 |  | Лепка. Дымковская<br>игрушка.              | 1  | 0,1 | 0,9  | Практическая<br>работа |
| 60 |  | Рисование. Небесное<br>сияние Гжели.       | 1  | 0,1 | 0,9  | Практическая<br>работа |
| 61 |  | Рисование.<br>Филимоновские<br>барышни.    | 1  | 0,1 | 0,9  | Практическая<br>работа |
| 62 |  | Бумагопластика.<br>Космический<br>паспорт. | 1  | 0,1 | 0,9  | Практическая<br>работа |
| 63 |  | Бумагопластика.<br>Городецкий конь.        | 1  | 0,1 | 0,9  | Практическая<br>работа |
| 64 |  | Рисование.<br>Златоустовская<br>гравюра.   | 1  | 0,1 | 0,9  | Практическая<br>работа |
| 65 |  | Рисование.<br>Тюльпаны.                    | 1  | 0,1 | 0,9  | Практическая<br>работа |
| 66 |  | Аппликация.<br>Открытка к Дню<br>Победы.   | 1  | 0,1 | 0,9  | Практическая<br>работа |
| 67 |  | Рисование. Уральские<br>бабочки.           | 1  | 0,1 | 0,9  | Практическая<br>работа |
| 68 |  | Рисование. Васильки.                       | 1  | 0,1 | 0,9  | Практическая<br>работа |
| 69 |  | Рисование.<br>Солнечные цветы.             | 1  | 0,1 | 0,9  | Практическая<br>работа |
| 70 |  | Рисование.<br>Мухоморы.                    | 1  | 0,1 | 0,9  | Практическая<br>работа |
| 71 |  | Лепка. Портрет<br>профессий.               | 1  | 0,1 | 0,9  | Практическая<br>работа |
| 72 |  | Бумагопластика.<br>Попугай.                | 1  | 0,1 | 0,9  | Практическая<br>работа |
|    |  | ИТОГО:                                     | 72 | 7,2 | 64,8 |                        |

### Контрольно-измерительные материалы

#### 1. Методика «Бусы» (И.И. Аргинская)

Назначение задания: выявить количество условий, которые может удержать ребенок в процессе деятельности при восприятии задания на слух.

Организация задания: задание выполняется на отдельных листах с рисунком кривой, изображающей нитку:



Для работы у каждого ребенка должно быть не менее шести фломастеров или карандашей разного цвета. Работа состоит из двух частей: I часть (основная) - выполнение задания (рисование бус), II часть - проверка работы и, в случае необходимости, перерисовывание бус.

Инструкция к I части: "Дети, у каждого из вас на листочке нарисована нитка. На этой нитке нужно нарисовать пять круглых бусинок так, чтобы нитка проходила через середину бусинок. Все бусины должны быть разного цвета, средняя бусина должна быть синяя. (Инструкция повторяется два раза). Начинайте рисовать".

Инструкция ко II части задания (выполнение этой части теста начинается после того, как все дети выполнили первую часть): "Сейчас я еще раз расскажу, какие нужно было нарисовать бусы, а вы проверьте свои рисунки, все ли сделали правильно. Кто заметит ошибку, сделайте рядом новый рисунок. Слушайте внимательно". (Условие теста повторяется еще раз в медленном темпе, каждое условие выделяется голосом.)

Оценка выполнения задания (для оценивания педагог выбирает лучший из двух возможных вариантов):

1-й уровень - задание выполнено правильно, учтены все пять условий: положение бусин на нитке, форма бусин, их количество, использование пяти разных цветов, фиксированный цвет средней бусины.

2-й уровень - при выполнении задания учтены 3-4 условия.

3-й уровень - при выполнении задания учтено 2 условия.

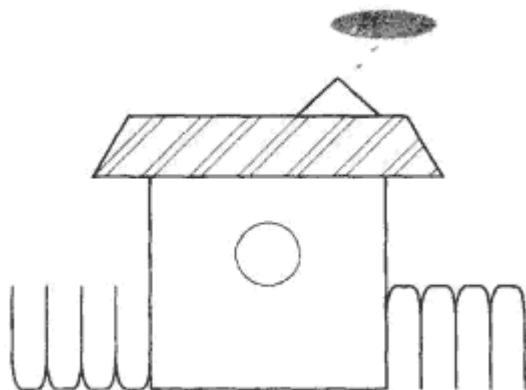
4-й уровень - при выполнении задания учтено не более одного условия.

#### 2. Методика «Домик» (Н.И. Гуткина)

Ребенку предлагается как можно точнее срисовать изображение домика. После окончания работы предложить проверить, все ли верно. Может исправить, если заметит неточности. Данная методика позволяет выявить умение ориентироваться на образец, точно скопировать его; степень развития произвольного внимания, сформированность пространственного восприятия. Точное воспроизведение оценивается 0 баллов, за каждую допущенную ошибку начисляется 1 балл.

Ошибками являются:

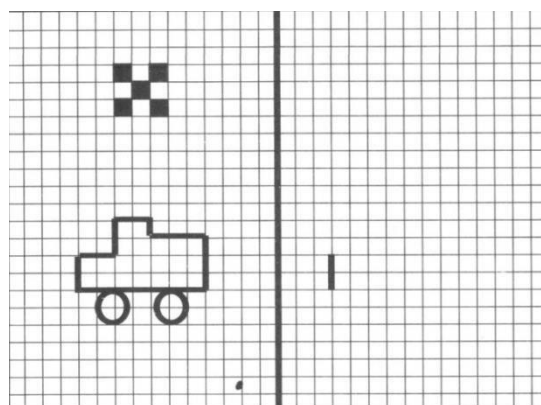
- а) неправильно изображенный элемент; правая и левая части забора оцениваются отдельно;
- б) замена одного элемента другим;
- в) отсутствие элемента;
- г) разрывы между линиями в тех местах, где они должны быть соединены;
- д) сильный перекося рисунок.



### 3. Методика «Машина» (Н.Е. Веракса)

Методика направлена на выявление уровня развития регуляторных способностей (произвольного компонента).

Задание представляется на листе ученической тетради в крупную клетку. Педагог читает инструкцию: «Рассмотри машину. Нарисуй такую же машину в правой части страницы. Начинай выполнять задание от нарисованной полоски. А теперь раскрась машину в левой части листа так, как показано на образце. Раскрасить нужно все части машины, включая колёса.



Оценка:

3 балла – ребёнок правильно воспроизвёл образец и раскрасил машину в соответствии с образцом.

2 балла – ребёнок воспроизвёл образец с неточностями: начал рисовать не от заданной линии, не выдержал размер отдельных частей машины (капота, кабины, кузова, колес). При закрашивании машины не смог до конца выдержать шахматный порядок.

1 балл – ребёнок создал изображение, значительно отличающееся от образца и не похожее на машину. Образец раскрасил без учета принципа шахматного порядка.

Интерпретация:

Оценку 3 балла получают обучающиеся, имеющие высокий уровень развития произвольного компонента регуляторных способностей. Они могут вычленять правило и действовать в соответствии с ним в ситуациях, когда требуется выполнить сложное познавательное задание; способны

анализировать образец, длительно концентрируя внимание на его особенностях.

*Оценку 2 балла* получают обучающиеся, у которых начинает формироваться произвольный компонент в познавательной деятельности, однако они затрудняются самостоятельно выполнять необходимые действия. У них затруднено произвольное внимание при рассматривании образца и его воспроизведении, недостаточен контроль за точностью выполняемых действий. Правило раскрашивания машины они вычленяют либо частично (закрашивают некоторые не соприкасающиеся друг с другом клетки), либо полностью (закрашивают клетки, прикасающиеся уголками), но не могут выдержать его до конца (закрашивают не всю машину).

*Оценку 1 балл* получают обучающихся, как правило, не владеющие произвольной регуляцией сложной познавательной деятельности. Они не могут проследить взглядом за контуром машины и вычленить в ней части, соотнести свои действия с движениями глаза. Правило закрашивания образца они, как правило, не вычленяют: машину закрашивают либо целиком, либо вообще не закрашивают.

Дети дошкольного возраста в начале обучения, как правило, не владеют произвольными действиями регуляции сложной познавательной деятельности. Уровень произвольной регуляции сложной познавательной деятельности, как правило, начинает складываться к концу первого полугодия обучения по программе. При выполнении заданий дети часто набирают 2 балла.

#### 4. Методика «Полоски» (Н.Е. Веракса)

Методика направлена на выявление уровня развития мелкой моторики, связанной с графическими действиями.

Материал: тетрадный лист в широкую линейку (для каждого ребенка). Карандаши.

Инструкция: «Возьмите в руки карандаши и посмотрите на лежащие перед вами листы бумаги. На них нарисованы полоски. Между этими полосками от начала листа до конца карандашом проведите прямые линии. Когда я скажу «Начали!», возьмите в руки карандаши и начните рисовать прямые линии, а когда я скажу «Стоп!» — закончите выполнять задание и отложите карандаши в сторону. Работайте быстро и внимательно»

На выполнение задания отводится 1 минута. Оценка:

*3 балла* — ребенок заполнил 10 строк и более при удовлетворительном качестве исполнения (проведенные линии расположены ближе к центру строки, для них характерна умеренная волнистость, нарисованы без обрывов, без выходов за пределы строк, без пропусков строк).

*2 балла* — ребенок заполнил 6-9 строк при удовлетворительном качестве исполнения (умеренная волнистость линий с тенденцией приближения к центру строки, без разрывов, без выходов за пределы строки, без пропусков строк).

*1 балл* — ребенок заполнил 5 и менее строк или выполненное задание отличается неудовлетворительным качеством исполнения (значительные скосы линий относительно центра строки, выход за ее пределы и/или

обрывы линий, пропуски строк).

Интерпретация:

*Оценка 3 балла* свидетельствует о сформированности и довольно высокой автоматизированности у обучающихся навыков графической деятельности (правильно держит карандаш, свободно распределяет мышечную активность кисти и пальцев при работе с ним), а также развитой произвольности (при выполнении задания ориентирует свои действия на внешне заданные условия: разлиновка листа, требование быстроты (ограничение времени)) и точности. Перечисленные особенности свидетельствуют в пользу высокого уровня развития мелкой моторики у ребенка данного возраста, что имеет существенное значение для успешного овладения двигательными навыками учебной деятельности.

*Оценка 2 балла* свидетельствует о достаточной сформированности и умеренной автоматизации у ребенка навыков графической деятельности, а также умеренно развитой произвольности регуляции движений. Такие показатели по основным компонентам мелкой моторики в составе двигательного навыка являются в общем достаточными для дальнейшего обучения.

*Оценка 1 балл* свидетельствует о недостаточной сформированности у ребенка двигательного компонента навыка графической деятельности, а также низком развитии произвольной регуляции и контроля за выполнением движений, требующих точности и достаточной производительности. Такие показатели мелкой моторики могут оказаться недостаточными для успешного овладения основными навыками учебной деятельности в начальной школе.

Все полученные результаты заносятся в карту «Форма 1»

Для оформления входного, текущего и итогового мониторинга в соответствии с едиными требованиями МБУДО «ЦВР г. Челябинска» используется «Карта индивидуального наблюдения обучающихся ТО» и «Карта изучения уровня воспитанности».

форма  
2

### Уровень развития математических представлений

Имя, фамилия ребенка

| №<br>п/п | Основные умения                                                                          | Начало<br>уч. года | 1<br>полугод<br>е | 2<br>полугод<br>ие |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------|--------------------|
| 1        | Знание состава чисел от 1 до 20 из двух меньших                                          |                    |                   |                    |
| 2        | Установление отношения соподчинения видового понятия и родового.                         |                    |                   |                    |
| 3        | Счёт в обратном порядке.                                                                 |                    |                   |                    |
| 4        | Ориентация в последовательности дней недели, месяцев, относящихся к каждому времени года |                    |                   |                    |
| 5        | Моделирование новых геометрических фигур и умение придумывать для них названия.          |                    |                   |                    |

|   |                                                                                               |  |  |  |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 6 | Умение составлять и решать простые арифметические задачи с опорой на рисунок.                 |  |  |  |
| 7 | Умение ориентироваться в пространстве относительно другого лица или предмета.                 |  |  |  |
| 8 | Читать план пространства на основе замещения и моделирования, определять своё место на плане. |  |  |  |
| 9 | Представление о действиях сложение и вычитание.                                               |  |  |  |

### **Диагностика уровня познавательно-речевой деятельности детей (Т.Р. Кислова)**

Обследование уровня познавательно-речевой деятельности детей проводится трижды.

Первое обследование детей производится с первых же дней занятий по программе. Данные о ребёнке выявляются в процессе беседы, которую целесообразно провести в свободное от занятий время, и в результате наблюдений за ним во время занятий.

Второе обследование проводится в конце первого учебного полугодия, итоговое – в конце учебного года. Все ошибки в речи ребёнка, обнаруженные во время беседы, обязательно фиксируются в карте с соответствующими искажениями. Сопоставление данных всех трех обследований даст представление об эффективности обучения каждого конкретного ребёнка и уровне реализации образовательной программы в целом.

#### *Речь ребёнка*

##### 1. Общее звучание речи.

Для определения характеристик общего звучания речи достаточно ограничиться наблюдениями во время беседы. Если же этого недостаточно, можно предложить ребёнку прочитать стихотворение или рассказать знакомую сказку.

Учитывая индивидуальные характеристики речи ребёнка, педагог записывает в карту:

– темп речи (равномерный, ускоренный, замедленный, неравномерный);

– интонация: речь интонированная, т.е. эмоциональная, речь недостаточно (слабо, неравномерно) интонированная, речь монотонная, т.е. выразительная;

– звукопроизношение (речь чистая, нарушено произнесение отдельных звуков, речь неразборчивая).

##### 2. Фонематический слух.

Одним из наиболее существенных критериев фонематического слуха

является умение различать согласные звуки, близкие по акустическим и артикуляционным признакам (звонкие – глухие, твёрдые – мягкие, свистящие – шипящие). Для этого детям предлагается повторить за педагогом слоговой ряд. Например: *та-да-та, ва-ва-фа, уа-ка-ка, на-ня-на, кя-кя-ка, ва-вя-вя, ать-ащ-ать, ча-ща-ча, ца-са-ца, ща-ща-ша, за-жа-за, ща-са-ша, ща-ся-ща.*

Если ребёнок неправильно воспроизводит слоговые ряды, педагог записывает в карту «Фонематический слух снижен». в скобках можно указать, какие согласные звуки путает ребёнок.

Обычно дети со сниженным фонематическим слухом испытывают затруднения в различии гласных звуков. Чтобы в этом убедиться, ребёнку предлагается воспроизвести приблизительно следующие слоговые ряды: *на-но- на, мо-му-мо, пы-пэ-пы, бо-ба-бу, ам-ом-ум.*

Далее ребёнку предлагается назвать первый звук в словах: *Аня (Алла, аист), утка (улица, ухо), Эля (Эмма, эхо), Ира (Игорь, искра).*

Если последнее задание вызывает затруднение, педагог объясняет ребёнку:

«Слово Аня начинается со звука [А]. С какого звука начинается слово *Алла*?»

В зависимости от ответов ребёнка педагог записывает в карту: «Первые гласные звуки в словах выделяет правильно (неправильно); не выделяет первые гласные звуки в словах».

### 3. Произношение слов сложного слогового состава.

Ребёнку предлагается самостоятельно назвать кто или что изображено на картинках. Например: велосипедист, балерина, милиционер, сковородка, аквариум, телевизор, мороженое и т.д.

Можно также предложить ребёнку повторить за педагогом предложения:

- На ёлке зажглись разноцветные лампочки.
- Мотоциклист едет на мотоцикле.
- Космонавт управляет космическим кораблём.

Заполняя эту графу, педагог делает запись: «Искажает многосложные слова» (или: «Многосложные слова произносит без искажений»). примеры искаженного произношения слов записываются в карту.

### 4. Словарь.

На основании ответов на все предшествующие вопросы и наблюдения за речью ребёнка в процессе занятий педагог уже может судить о состоянии его словаря.

При необходимости ребёнку можно предложить выполнить следующие задания:

- назвать у себя указанные педагогом части тела (ресницы, брови, локоть, плечо, колено);
- назвать детёнышей кошки, собаки, коровы, курицы, утки, волка, зайца, медведя;
- подобрать антонимы к словам: *большой, холодный, чистый, твёрдый, тупой, мокрый, широкий, высокий, старший* и т.д. (Слова можно включать в состав предложений типа: «Этот стол большой, а этот? Эта лента широкая, а эта?»);
- Назвать профессии: «Кто водит машины, самолёты, пароходы? Кто лечит людей? Кто подстригает волосы? Кто воспитывает детей? Кто разносит газеты и письма?» и т.д.
- назвать мебель, транспорт, посуду, одежду, обувь;

- перечислить детали стула, брюк (платья), чайника;
- рассказать, как передвигается зайчик, рыба, змея, птица.

Примеры ошибок обязательно фиксируются в карте.

Характеризуя словарь ребёнка, воспитатель указывает в карте: «Словарь обширный (соответствует возрастной норме, ограниченный, крайне ограниченный, т.е. на уровне нескольких слов)».

## 5. Словообразование и словоизменение.

Учитывая, что многие дети плохо владеют навыками словообразования и словоизменения, в начале каждого задания педагог даёт образец ответа.

Детям предлагается ответить на следующие вопросы:

- Как называется детёныш тигра? Как называется мама тигрёнка?

Аналогично производятся слова: *слон – слонёнок – слониха, кот – котёнок – кошка, волк – волчонок – волчица, олень – оленёнок – олениха, медведь – медвежонок – медведица.*

- В чём подают на стол сахар, соль, перец, салат?

– Стол из дерева какой? Ваза из стекла какая? Кубики из пластмассы какие? Варенье из яблок какое? Шуба из меха зайца какая? Шапка из меха белки какая? Воротник из меха лисы какой?

Можно также использовать задания на образование существительных суффиксальным способом. Ребёнку предлагается назвать ласково слова: *щека, ухо, сапог, плечо, ребёнок, дерево, щенок, чайник, верёвка, лист, кресло.*

Для образования глаголов приставочным способом ребёнку предлагается досказать слово в каждом предложении: «Мы ехал, ехали к речке... (подъехали). Мост... (переехали). К горке... (подъехали). На горку ... С горки ... Дальше ... И домой ...»

В графе «Словообразование и словоизменение» педагог делает запись:

«Успешное (допускает отдельные ошибки; достаточно затруднительно и т.д.)». Ошибки детей приводятся в скобках.

## 6. Грамматический строй речи.

Предварительно желательно подготовить набор картинок: окно, лампа, ухо, дерево, стул, рукав, воробей, ботинок, овца, утка, петух, ложка.

Вопросы педагога формулируются таким образом, что в ответах ориентируют ребёнка на определённую падежную форму. Например:

- На кого или на что ты смотришь? (На окно, лампу и т.д.)
- Чего не стало? (Окна, лампы и т.д.) (В этом случае педагог поочерёдно закрывает картинки рукой.)

- К чему я притронулась карандашом? (К окну, к лампе и т.д.)
- С какими картинками мы играли?
- О каких картинках говорили?

Можно также предложить ребёнку назвать каждую картинку во множественном числе: «Представь, что этих картинок много. Как ты их тогда назовёшь?» Далее ребёнку предлагается назвать каждую картинку со словом *много*.

При необходимости можно ещё проверить, как ребёнок изменяет

словосочетания. Для этого потребуются картинки с изображением Красной шапочки, Серого Волка, Снежной Королевы и Трёх Поросят. К этим картинкам задаются те же вопросы, что и к предыдущим.

В графе «Грамматический строй» педагог делает запись: «Речь грамматически правильная (незначительные аграмматизмы; большое количество аграмматизмов)». Разумеется, все грамматические ошибки детей, допущенные при ответах, тщательно фиксируются в карте.

#### 7. Употребление предлогов.

Целесообразно специально проверить, какими предлогами пользуется ребёнок в своей речи. Для этого ему предлагается ответить примерно на такие вопросы: «Где лежит карандаш?» (На коробке.) А теперь? (В коробке.) Откуда я взяла карандаш? (Из коробки.) Где теперь карандаш? (Под столом.) Откуда я его достала? (Из-под стола)» и т.д.

При заполнении данной графы педагог делает запись: «Простые предлоги употребляет правильно (неправильно); правильно (неправильно) использует сложные предлоги (не умеет пользоваться сложными предлогами)».

Ошибки в употреблении предлогов фиксируются в скобках.

#### 8. Связная речь.

Ребёнку предлагается составить рассказ по сюжетной картинке или по серии картинок или пересказать содержание знакомой сказки. Рассказ ребёнка фиксируется в карте с сохранением всех ошибок и искажений слов.

Все данные диагностики заносятся в таблицу «Форма 3».

### **Диагностика словаря детей**

Выявляется способность детей быстро находить, подбирать наиболее точное слово, употреблять обобщающие слова.

#### Задание 1. Классификация понятий

*Материал:* 30 картинок с изображениями животных, одежды, игрушек, фруктов, овощей, транспорта.

Педагог называет понятие, обозначающее группу картинок, и просит испытуемого дать подробное определение понятия, а затем отобрать соответствующие картинки. Например, подобрать картинки с изображениями животных.

В каждом задании подсчитывается число правильных выборов картинок. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Если наряду с правильными выборами были сделаны и неправильные, то все задания оцениваются в 0 баллов. Высшая оценка – 30 баллов.

#### Задание 2. Подбор синонимов

Проводится в форме игры «скажи по-другому». Ребенку предлагается поиграть в слова и подобрать к названному слову слово, близкое по значению. Всего предъявляется 10 слов (например, *хмурый, веселый, старый, большой, трусливый; идти, бежать, разговаривать, смеяться,*

*плакать*).

Высшая оценка – 10 баллов. 1 балл – подобранное слово является синонимом названного, 0 баллов – подобранное слово не соответствует семантическому полю заданного.

### Задание 3. Подбор определений.

Проводится в форме игры в слова. Ребенку предлагается придумать к названному слову как можно больше определений. Предъявляется 5 слов: *платье, береза, яблоко, лист, девочка*.

*Педагог:* Платье. Какое оно? Как про него можно сказать еще? Каким оно может быть?

Высшая оценка – 10 баллов. 2 балла – придумано более 3 слов, семантически соответствующих названному; 1 балл – менее 3 слов; 0 баллов – ответ отсутствует или не соответствует семантическому полю предъявляемого слова.

После выполнения этих трех заданий, направленных на выявление объема словаря ребенка, подсчитывается суммарная оценка. Высшая оценка – 50 баллов – соответствует высокому уровню; 32 – 49 баллов – среднему; менее 32 баллов – низкому уровню лексического развития ребенка.

## Диагностика уровня познавательно-речевой деятельности детей

20\_\_-20\_\_ учебный год \_\_\_\_\_ полугодие

группа \_\_\_\_

| №<br>п/п | Имя, фамилия ребенка | Общее<br>звучание речи | Фонематическ<br>ий слух | Произношение<br>слов сложного<br>слогового<br>состава | Словарь | Словообразова<br>ние<br>и<br>словоизменени<br>е | Грамматическ<br>ий строй речи | Употребление<br>предлогов | Связная<br>речь |
|----------|----------------------|------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------|-------------------------------|---------------------------|-----------------|
| 1        |                      |                        |                         |                                                       |         |                                                 |                               |                           |                 |
| 2        |                      |                        |                         |                                                       |         |                                                 |                               |                           |                 |
| 3        |                      |                        |                         |                                                       |         |                                                 |                               |                           |                 |
| 4        |                      |                        |                         |                                                       |         |                                                 |                               |                           |                 |
| 5        |                      |                        |                         |                                                       |         |                                                 |                               |                           |                 |
| 6        |                      |                        |                         |                                                       |         |                                                 |                               |                           |                 |
| 7        |                      |                        |                         |                                                       |         |                                                 |                               |                           |                 |
| 8        |                      |                        |                         |                                                       |         |                                                 |                               |                           |                 |

Дата заполнения:

Педагог \_\_\_\_\_ С.М. Насырова

## Диагностика словаря детей

20\_\_ - 20\_\_ учебный год \_\_\_\_\_ полугодие  
 группа \_\_\_\_\_

| №<br>п/<br>п | Имя, фамилия ребёнка | Классификация<br>понятий | Подбор<br>синонимов | Подбор<br>определений | Суммарная<br>оценка | Уровень<br>лексического<br>развития |
|--------------|----------------------|--------------------------|---------------------|-----------------------|---------------------|-------------------------------------|
| 1            |                      |                          |                     |                       |                     |                                     |
| 2            |                      |                          |                     |                       |                     |                                     |
| 3            |                      |                          |                     |                       |                     |                                     |
| 4            |                      |                          |                     |                       |                     |                                     |
| 5            |                      |                          |                     |                       |                     |                                     |
| 6            |                      |                          |                     |                       |                     |                                     |
| 7            |                      |                          |                     |                       |                     |                                     |
| 8            |                      |                          |                     |                       |                     |                                     |
| 9            |                      |                          |                     |                       |                     |                                     |
| 10           |                      |                          |                     |                       |                     |                                     |

Дата заполнения:

Педагог \_\_\_\_\_ С.М. Насырова

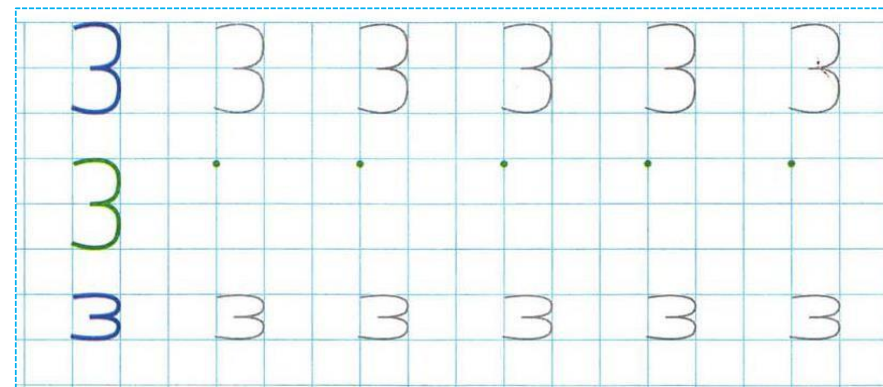
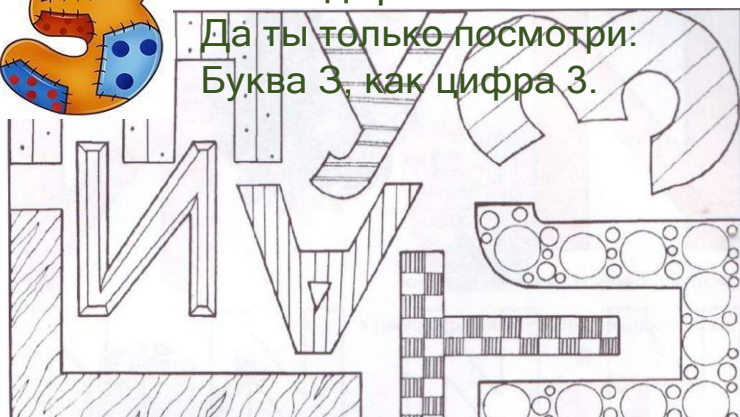
## Методические материалы

Представлены образцы рабочих карточек по учебным предметам ДОП «Маленькая школа».

Звук [З]. Буква З.

В столбик два кружка поставим,  
Слева дырочки оставим.

Да ты только посмотри:  
Буква З, как цифра 3.

**ЗВЕЗДА**

ВЕ  ДА

ЗВ  ЗД

**МЕДУЗА**

ЕДУ  А

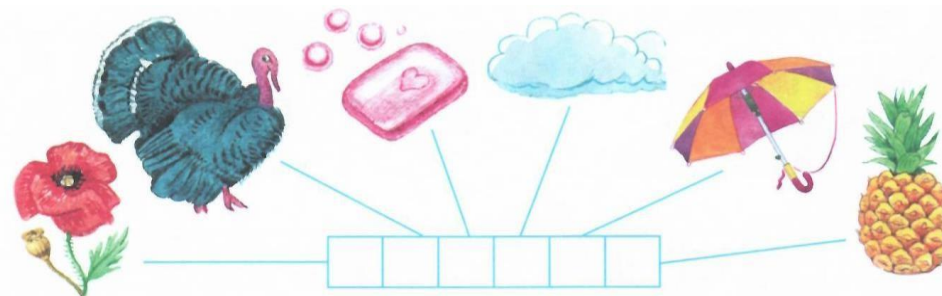
М  Д  З

ЗОН, БИ

ЗАН, ФА

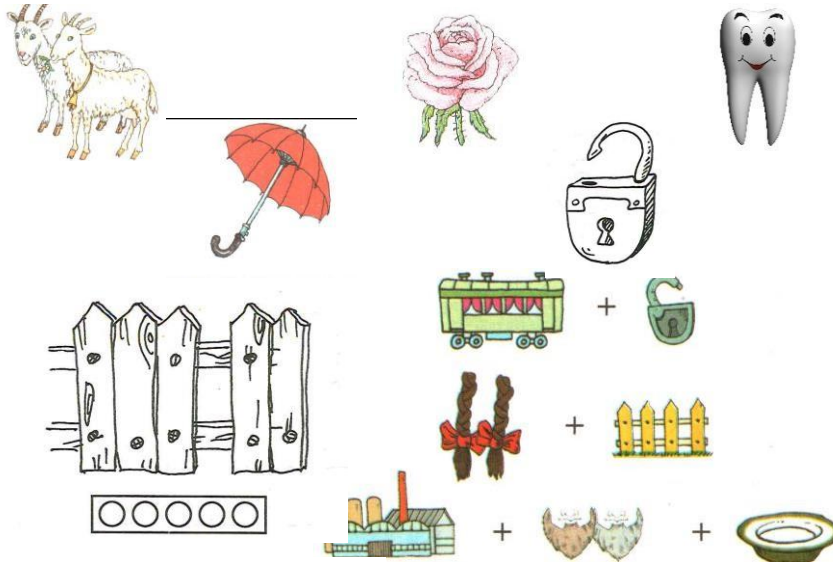
КА, ЗАЙ

З З С з Е в Х З  
е З С Е В з Б З



АЗ ОЗ УЗ ЭЗ ЫЗ ИЗ  
ЗА ЗО ЗУ ЗЭ ЗЫ

ЗА  
ЗО  
ЗУ  
ЗЭ  
ЗЫ

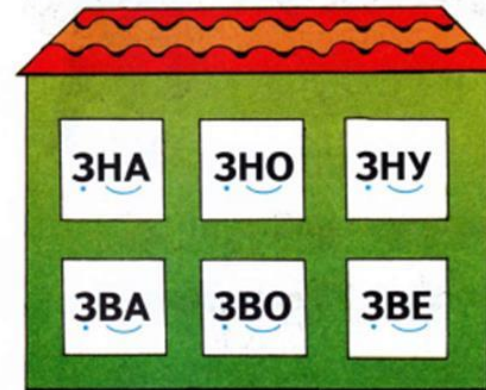


ЗА-ЗА-ЗА — у Зи|ны ко|за.

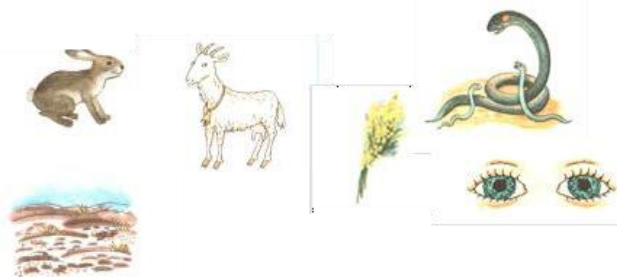
ЗУ-ЗУ-ЗУ — Зи|на мо|ет ко|зу в та|зу.

ЗЫ-ЗЫ-ЗЫ — не|т в та|зу ко|зы.

ЗЕ-ЗЕ-ЗЕ — Зи|на ду|ма|ет о ко|зе.



ко-за      гла-за  
зай-ка      зме-я  
зем-ля  
ми-мо-за



У Зи|ны за|но|за,

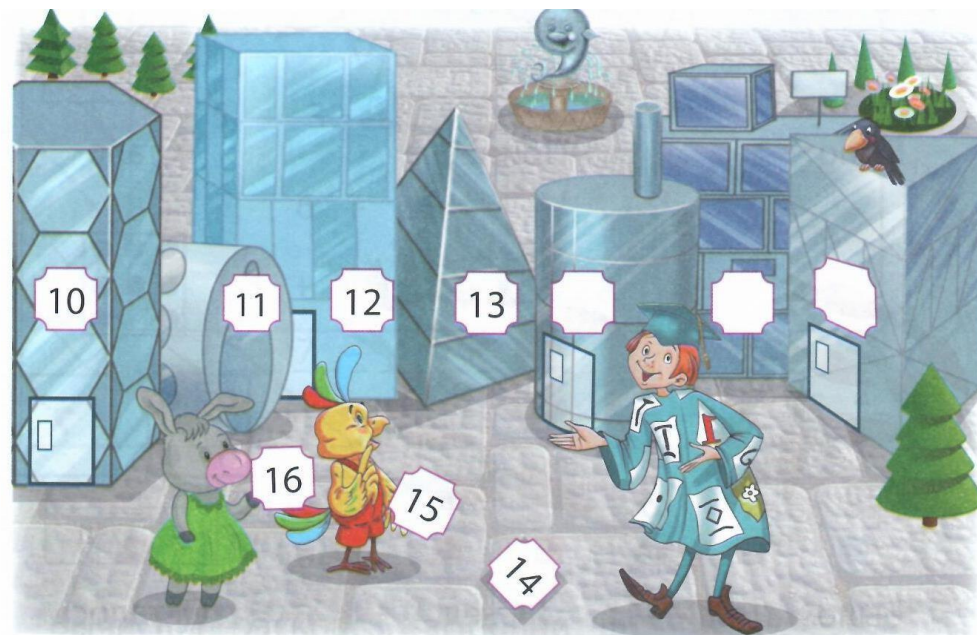
У Зо|и ми|мо|за.

У ко|го ми|мо|за?

Какие ещё цветы ты знаешь?



Знакомимся с числами 14, 15, 16.



3. Соедини числа и пустые окошки в записях.

$10 + 1 = \square$

$11 + 1 = \square$

$12 + 1 = \square$

$12 - 1 = \square$

$13 + 1 = \square$

$13 - 1 = \square$

$14 + 1 = \square$

$14 - 1 = \square$

$15 + 1 = \square$

$15 - 1 = \square$

9 10 11 12 13 14 15 16

«МИР искусства». Тема занятия «Рисование попугая восковыми мелками и акварелью»

